平成5年6月15日発行（毎月1回15日発行）第5巻第6号（通巻40号）平成3年5月16日 第3種郵便物認可

HYPER EXCITING VISUAL GAME MAGAZINE

メガドライブFAN

6 MONTHLY 1993
JUNE
490YEN



★超新作ソフト情報満載!!
COMING SOON MD
ナイトストライカー
パワーモンガー
ザ・スーパー忍Ⅱ
MiG-29
真・女神転生
バリアーム
Vay ほか

★ホットな9大新作!!
エクスランザー
シルフィード
幻影都市
007・死闘/太閤立志伝
LHXアタックチョッパー
スノーブラザーズ
ボールジャックス

画面初公開!!
★シミュレーション感覚RPG速報
シャイニング・フォースⅡ

緊急調査!?
聖魔伝説
3×3EYES
の秘密

読者参加特別企画
コナミ新アクション
バンパイア・キラー
ゲームアイデア募集!!

超大作全容公開!! 別冊付録①
★最新の開発中バージョンをプレイレポート!!
ストリートファイターⅡダッシュ
完全ガイドブック PART 2

スクープ4連射!! 別冊付録②
★『ダンジョン・マスター2』『大封神伝』『雀豪ワールドカップ』『サンダーホーク』など 詳細解説!!
ビクターエンタテインメントFAN



ニューメガワールド!!
メガドライブ用ゲームソフト
ゴールデンアックスⅢ™
7月発売予定
6,800円 ©1993 SEGA
GOLDEN AXE III™
4人の戦士たちの新激闘物語!
ニュー・バトルアクション・ストーリー
合体魔法の興奮に、胸が高鳴る血が騒ぐ!!
それぞれに個性的な必殺技を披露してくれる4人のキャラクターを新たに設定。
ド派手な魔法もキャラとレベルで合計12種用意。
さらに2Pプレイ時には、大迫力の共同魔法も炸裂だ。
剣と魔法のファンタジー・バトルアクションが、興奮とともに帰ってきた。
このスピードとグラフィックが、
本格ロボットアクションのトレンドだ!
メガドライブ用ゲームソフト
エクスランザー™
EX-RANZA
5月28日発売予定
6,800円 ©1993 SEGA / GAU ENTERTAINMENT
メガドライブ2
コンパクトになった16-BIT高性能マシン
好評発売中!
12,800円
SEGA
株式会社 セガ・エンタープライゼス
第一糀谷事業所 〒144 東京都大田区東糀谷2-13-1 電話03(3742)7068(お客様サービスセンター)
©SEGA

楽しさ一新、
増々元気な

笑劇(ゲーム)ギャグの一〇〇〇連発だっ!!

メガ-CDディスク
スイッチ
好評発売中!
8,800円
セガマウス対応(別売)







スイッチを押す、するとあなたはギャグベンチャーの世界にワープする!

テレビのギャグ界を代表するスタッフが、ギャグ1000連発のゲームをつくった。
スイッチを押すと、突然現れる爆笑の異次元空間。
そうですこれは、ギャグとアドベンチャーがくっついたニュージャンルのゲームなのです。
しかも、セガマウス(別売)にも対応だから、操作性も抜群。
メガ-CDで、不思議なギャグワールドを体験しよう。

メガドライブ のニューハイパーアタッチメント

※MEGA−CD2のシステムには、別売のメガドライブ2かメガドライブが必要です。



29,800円
好評発売中!
メガ-CD2

メガドライブ用マウス/マイクロトラックボール
SEGA MOUSE
セガマウス

5,000円
セガマウス
(別売)





※表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。

平成5年6月25日発行

SUPER メガドライブFAN

特別付録
ゲーム音楽
23曲収録

CD つき!!

特別企画
発売済のものから
今後の予定作まで
メガドライブソフト
全420本以上!!

オールガイド

★周辺機器オールガイド
★ゲームミュージシャンインタビュー

総力大特集

STREET FIGHTER II'
ストリートファイターIIダッシュ



★期待作のすべてを紹介
ファンタシースターIV
エクスランザー
シルフィード
聖魔伝説3×3EYES
シャイニング・フォースII

豪華付録CD

MEGA-CD SUPER ミュージックコレクション



★ゲームには入らない、このCDでしか聴けない
オリジナルバージョン 4 曲入り

新作ゲーム全 18 作
全 23 曲が聴ける

収録曲
ファイナルファイトCD
イースIV/Aランクサンダー/ハイムドール
スイッチ/Vay/ナイトストライカー
聖魔伝説3×3EYES/慶応遊撃隊/らんま1/2
ウルフチャイルド
ポップンランド
オリジナル 幻影都市
オリジナル CDソニック・ザ・ヘッジホッグ
F1CIRCUS CD
三國志IIIMEGA-CD版
スーパーブランディッシュ
オリジナル 電忍アレスタ

1980YEN

Tokuma Intermedia Mook VOL.1

HYPER EXCITING VISUAL GAME MAGAZIN

メガドライブFAN

6

Vol.35
1993
JUNE

COVER ART●中井覚　COVER DESIGN●渡部孝雄



CONTENTS

SUPER NEW

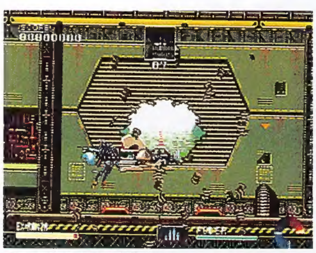


◎シルフィード

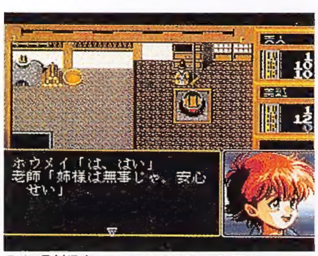
ROM シミュレーション感覚のファンタジーRPG第2弾の画面や詳細を初公開する// ……8
シャイニング・フォースII

CD MEGA-CDの限界に挑むゲームアーツの3Dシューティング最新画面公開// ……12
シルフィード

NEW SPACE



◎エクスランザー



◎幻影都市 ―ILLUSION CITY―



◎007・死闘

ROM 新進ソフトハウス、ガウ・エンターテインメント開発のハードシューティング// ……18
エクスランザー

CD パソコンから移植の、近未来の香港を舞台にした、サイバーパンク風RPGだ// ……22
幻影都市 ―ILLUSION CITY―

ROM RPG的な要素もある光栄の戦国シミュレーション。主人公はなんと豊臣秀吉// ……24
太閤立志伝

ROM 架空の新鋭戦闘ヘリコプターが活躍する、海外産のフライトシミュレーターだ// ……26
LHXアタックチョッパー

ROM 映画でお馴染みのジェームス・ボンドが主人公// 美女を救出するアクション// ……28
007・死闘

ROM 元は東亜プランの業務用アクションゲームからの移植。2人同時プレイも可能// ……30
スノーブラザーズ

ROM 未来のスポーツ!?をテーマにした、シンプルな、でも一風変わったアクション// ……32
ボールジャックス

<発売>株式会社徳間書店　<編集・発行>徳間書店インターメディア株式会社　●発行人　栃窪宏男　●編集人　山森　尚　●副編集長　相沢浩仁　●編集委員　村田憲生　●仙台クリエイティブセンター室長　小沢誠昭　<編集>　●スタッフ　(東京)荒田茂樹・片桐直樹・村田学・山口康弘　(仙台)岩井敏明　●アシスタント　(東京)池田智之・石原郁与・垣貫真和・木村勝好・小池隆史・小林卓・佐伯昌昭・佐藤大作・柴田格・竹内克行・筑田美佐緒・寺崎宏之　(仙台)伊藤由美・砂金雅彦・三瓶美江・千葉保弘・福島純一　<デザイン>　●AD　渡部孝雄　●スタッフ　(仙台)鈴木徳房・伊藤正明　●アシスタント　(仙台)板橋里佳　<協力>　●校閲協力　笠原紀彦　●編集協力　坂上裕・島田政幸・鈴木鋼一　●写真協力　河行勝美・棚井文雄・浜野忠夫　●デザイン協力　K'S工房・株式会社デザイラ・株式会社プラナダ・株式会社マサ・クリエイティブ　●フィニッシュデザイン　有限会社アクセス・オフィスゼロ・株式会社キンダイ・高速美術印刷株式会社・株式会社CTSテーマ東京・ターゲット・株式会社つかさコンピュータ・有限会社湯目写植工芸・株式会社ワードポップ　●印刷　高速美術印刷株式会社・凸版印刷株式会社

特別付録 1

ストリートファイターIIダッシュ

完全ガイドブック PART2　武人への道 攻略準備編

特別付録 2

ビクターエンタテインメントFAN

SPECIAL SPACE

発売日の変更は、なんと12回!!　なぜ、こんなに長くも発売が遅れているのか!? ……49

聖魔伝説3×3EYESの秘密をさぐる!!

コナミの新アクションゲームの敵キャラクタや、ステージトラップを募集する!! ……52

バンパイア・キラー　アイデア募集

COMIC SPACE

連載第17回

『シャイニング』シリーズのキャラデザイナーが描く!! ……57

シャイニング&ザ・ダクネス外伝 ドゥーム・ブレイド 作画／玉木美孝

連載第18回

キャラデザイナーのオリジナル『アーリエル』ワールド ……65

アーリエル 作画／九月姫

SERIES SPACE

HYPER EXCITING READER'S VOICE ……37
こちらセガ・ホットライン ……44
HYPER INFORMATION ……46
ファンタシースターIV倶楽部 ……48
MONTHLY HIT CHART! ……66
読者プレゼント ……68
HYPER UL-TECH MD &G·G ……83
GE-SEN FREAK ……86
G·G FAN ……88
COMING SOON MD ……90
新作発売カレンダー ……102

GAME INDEX

OutRun2019 ……84
アリズ　ボクシング ……101
いしいひさいちの大政界 ……94
幻影都市―ILLUSION CITY― ……22
Vay～流星の鎧～ ……90
エクスランザー ……18
エリミネート　ダウン ……97
LHXアタック・チョッパー ……26
ガンスター　ヒーローズ ……93
COOL SPOT ……96
慶応遊撃隊 ……付録②
ゴールデンアックスIII ……98
ザ・スーパー忍II ……98
サンダーホーク ……付録②
シャイニング・フォースII ……8
雀豪　ワールドカップ ……付録②
シルフィード ……12
真・女神転生 ……91
ストリートファイターIIダッシュ ……付録①
スノーブラザーズ ……30
スプラッターハウスPART3 ……83, 85
スラップファイト ……96
聖魔伝説3×3EYES ……49
ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 ……85
太閤立志伝 ……24
大封神伝 ……付録②
007・死闘 ……28
ダンジョン・マスター2　スカルキープ ……付録②
TOP PRO GOLF 2 ……97
ドラえもん　夢どろぼうと7人のゴザンス ……83
ナイトストライカー ……91
ハイムドール ……付録②
パチンコクーニャン ……84
バトルマニア2 ……100
バリアーム ……101
パワーモンガー ……95
VAMPIRE KILLER ……52
ファンタシースターIV ……99
BLACK HOLE ASSAULT ……84
ボールジャックス ……32, 84
ぽっぷるメイル ……100
ポップンランド ……92
MiG―29 ……93
メガシュヴァルツシルト ……92
モンキー・アイランド ……付録②
レースドライビン ……95
ロケットナイト　アドベンチャーズ ……94
笑ゥせぇるすまん ……99

記事中のゲームスペック表の表記について

●発売予定日：ゲームソフトの発売予定日。●メーカー名：原則として発売元のメーカー名。カッコ内の表記はブランド名。●予定価格：ゲームソフトの予定価格。●メディア(容量)：ROMかCD―ROMかを表記。ROMの場合は容量(Mbit)も表記。●ジャンル：ゲームソフトのジャンル。●継続機能：バッテリーバックアップ(ROMの場合。CD―ROMの場合は「バックアップメモリ」と表記)やコンティニュー、パスワードなどの機能があるかどうか。●その他の機能：2人同時プレイやマウス対応など、その他特筆すべき機能や、対応している周辺機器があるかどうか。●現在の開発状況：ゲームソフトの現在の完成度をパーセント表記。

発売予定日	6月8日	ジャンル	ロールプレイング
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6000円(税別)	その他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	80%(5月8日現在)

●ウルテクに関する質問は
☎022-2134-7555
●それ以外の記事に関する質問は
☎03-3459-8011

読者の皆様からのお問い合わせは、休日をのぞく月曜日から金曜日の、午後4時から6時までの間、上の番号で受けつけています。質問は本誌に関することだけで、ゲームの解答やヒントについては一切お答えできません。

巻頭特報

戦闘にシミュレーション要素を組み込んだ衝撃のRPG

「光の軍勢」がメガドライブに





シャイニング・SHINING

発売予定日	10月	ジャンル	RPG
メーカー名	セガ	継続機能	バッテリーバックアップ
予定価格	未定	その他の機能	――――
メディア(容量)	ROM(16Mbit)	現在の開発状況	20%(4月8日現在)

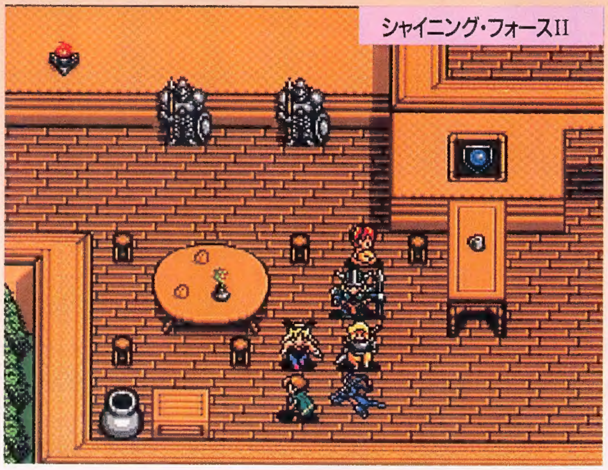
前作のシステムを継承・強化した「シャイニング・フォースII」

戦闘にシミュレーション的要素を取り入れるというシステムを採用した前作『シャイニング・フォース』の発売から約1年と2ケ月が経過。ついに、待望の続編『シャイニング・フォースII』の開発がスタートしたという知らせが編集部に届いた！

その情報によると、「II」は前作と同じように中世っぽい世界『シャイニング・ワールド』を舞台としたロールプレイングゲームになるらしい。もちろん戦闘は前作と同様にシミュレーションゲーム的なシステムを採用、さらに強化されたものになる。ただ、前作のようにストーリーが章によって分割されることはないということだ。



前作は、戦闘のシミュレーション性が新鮮な感じのゲームだった



ついにその姿を現した『シャイニング・フォースII』。基本的には前作のシステムを継承している

「シャイニング・フォース」をはるかに超える続編の開発情報が発覚!!

再び降臨する!!

フォースII

FORCE II



前作『シャイニング・フォース』の発売から1年余りが経過。ついに開発がスタートした待望の『シャイニング・フォースII』に全方位から肉迫する!

新生「シャイニング・フォース」のメンバーを紹介!

今回、初お目見えとなった「シャイニング・フォースII」に登場するキャラクタたちを紹介しよう。

主人公 プレイヤーの分身。グランシールという国の城下町に住む、まだ冒険をしたことがない明るい少年だ。

エリス グランシール国のお姫様。『II』のヒロインとして活躍。

ジャジャ 主人公の悪友であるホビットの戦士。学校の勉強が苦手。主人公同様、まだまだ修行中。

ジッポ グランシール国きっての大泥棒。盗んだお宝を人々に分け与える義賊。いってみれば、ネズミ小僧というところか。

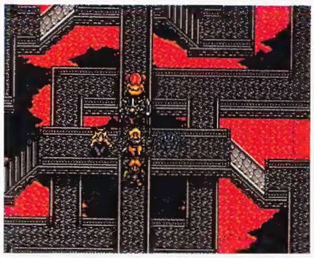


「シャイニング・フォースII」で気になる5つのグレードアップ

『シャイニング・フォースII』の情報を手に入れたメガドライブFAN編集部は、すぐに『II』を開発している㈱ソニックへ取材に飛んだ。そこで得た情報から、『II』が前作よりもグレードアップした点を5つピックアップ、予想イラストを交えて紹介しよう！

グレードアップ その1 演出がパワーアップ!!

今回判明した『II』の演出面のポイントは2つある。1つめは、スポット処理(『イース』のダンジョンなどで使われている、画面にスポットライトが当たったような画面効果）が戦闘マップ上で使われていること。もう1つは、マップ上に立体交差があることだ。これにより、マップに迷路的な要素が加わったといえる。



◆下にマグマのようなものが流れている上を、道が立体に交差する



◆古くはマークIIIの時代からある「スポット処理」。どう生かされるのか楽しみなところだ

グレードアップ その2 グラフィックの質感がアップ!!

『II』のグラフィックは前作『シャイニング・フォース』よりも重厚に、質感を重視して描き込まれている。例えば、木造の建築物の壁をよく見てみると、ちゃんと木目が見えたりするほどに細かく描かれているのだ。

また、今回写真の発表は見合わされたものの、最もグラフィックが進化したのは、フィールドマップである。その詳細については、次号以降で紹介できるだろう。

◆この木目まで描きこまれた城を見ると、質感が高まったのがわかる



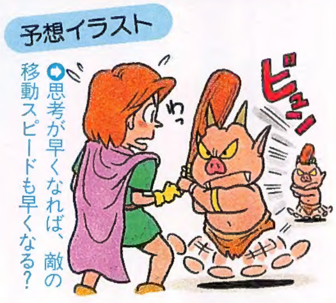


◆この石像のテカリ具合、う〜ん、なんとも美しい！

グレードアップ その3 敵の思考がレベルアップ!!

前作『シャイニング・フォース』では戦闘時の敵の思考があまり強いものではなかった。

しかし、ゲームギア版『シャイニング・フォース外伝』の「EXCELLENT」モードでは、敵の思考は相当強いものになっている。このモードの存在を考えると、『II』における敵の思考もかなりレベルアップしていると思われる。

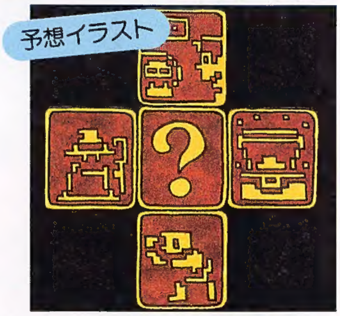


◆思考が早くなれば、敵の移動スピードも早くなる？

グレードアップ その4 システムの自由度がアップ!!

『II』は、前作と比べてゲームの自由度が高くなる。ストーリーを章で区切るシステムを廃止したため、前作では無理だった、「行ったことのある街と街の間の自由な移動」が可能になるらしい。

また、自由度が高くなるのなら、コマンドが増えることもあり得る。従来は4つのコマンドの中から1つを選んでいたが、『II』では5つのコマンドの中から1つを選択するなんてことになるかも…。

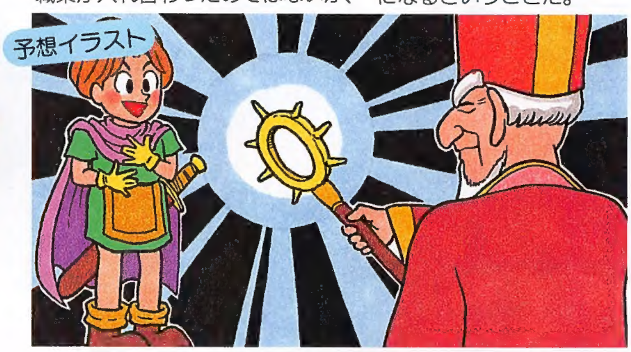


◆このように、十字の真ん中にもう一つコマンドができる可能性もある

グレードアップ その5 職業・転職システムがバージョンアップ!!

「光の軍勢（シャイニング・フォース）」たちの職業にも、前作にはなかった新しい職業が登場するらしい。「種類的には増えてもいるし、減ってもいる」(株式会社ソニック　代表取締役　高橋宏之）ということから、前作にあった職業のいくつかと新しく出来た職業が入れ替わったのではないか、と推察できる。これによって、戦闘時の「光の軍勢」のラインアップも前作と比べて多様化し、より戦闘の状況にマッチした戦い方ができるようになるだろう。

また、キャラクタの転職システムについても、前作とは違った形になるということだ。



◆前作は教会で転職をしたが、『II』ではいったいどうなるのか？

イラスト　桑畑　浩

ストーリーは1つの大きな流れの中を進んでいく!

「II」のストーリーと前作との関連性はほとんどない。「II」では、前作の舞台となったルーン大陸とは別なところにある「グランシール」という国が物語のスタートになる予定だ。ただ、チラッと前の『シャイニング・フォース』の匂いがすることはあるかも。また、戦闘シーンは、前作よりももっと派手なものになりそうだ。

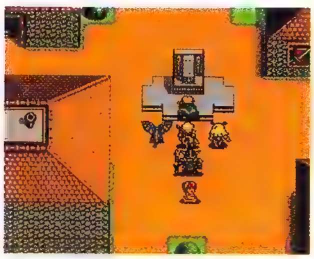

街の感じは、ちょっと『シャイニング・フォース』とは違う

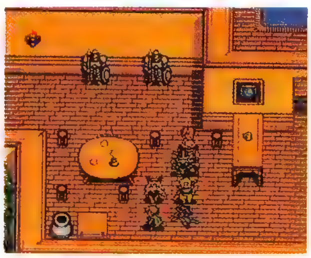
章だてたストーリーではない!!

人間の別れや家族への愛などを表現するため、「II」は前作よりもはるかにストーリー性を重視して作られている。そのため、ストーリーは前作のように章によって区切られることはなく、大きな流れの中で１つのストーリーが進んでいく。ただ、サイドストーリー的なものもあり、それが本筋のストーリーに関わることもある。



前作で第４章が終わったところ。「II」には章による区切りはない

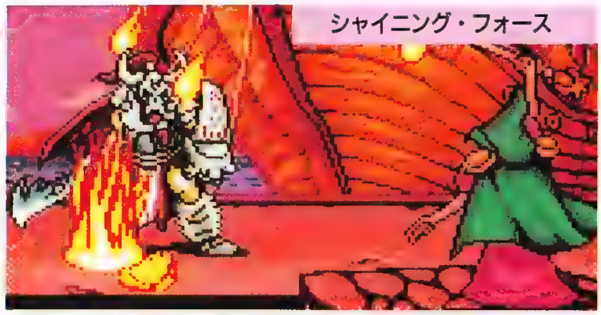

こういったところからサイドストーリーが始まるのかもしれない


お城の中にも、そこはかとなく生活感が漂っているような気がする

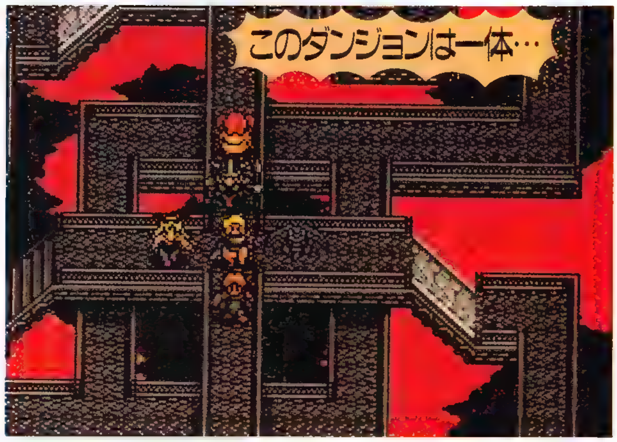
戦闘・魔法の見せ方も効果的に

戦闘シーンは、『シャイニング・フォース』シリーズの１つの顔と言えるだけに、前作から大きく変わってしまうことはない。

武器の種類や、魔法などが増える予定だが、まだ見せ方を考えている段階とか。前作でもキャラクタが武器を持ち替えればグラフィックが変わり、同じ魔法でもレベルが上がればグラフィックが派手だっただけに、「II」もかなり豪快なグラフィックになるのでは…。



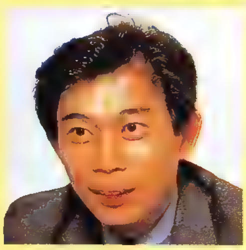
前作の戦闘シーン。これは魔法のブレイズ・レベル２を使ったところ



「II」では立体交差という手法を持ち込むことによって、ダンジョンの要素が出てきた。果して、ここで戦闘が行われることはあるのだろうか？

「II」を開発しているソニックの高橋社長にインタビュー

「シャイニング・フォースII」の開発がスタートしたという情報を入手した編集部は、開発のソニックを直撃取材。高橋社長に「シャイニング・フォース」シリーズについてのインタビューを敢行！


(株)ソニック取締役社長・高橋氏にインタビューしたぞ

『シャイニング・フォース』は実験

――前作「シャイニング・フォース」はどんなゲームでしたか？

高橋　前作の「シャイニング・フォース」では、僕らなりにロールプレイングの戦闘に距離を持たせたらどうなるだろうっていう、かなり実験的なものを商品として提供したものです。また「シャイニング・フォース」を作っていた時期というのは気持ちいいゲームのシステムを模索していた時期でした。そういう意味で、「フォース」はチャレンジでした。だから「II」は作品としての完成度を高めたものをお届けしたいと思っています。

『外伝』なくして『II』は語れず

――今までのノウハウは「II」に生かされてますか？

高橋　いってみれば、今度の「II」は「外伝」シリーズでやってきたことの集大成になります。例えば、「外伝２」では、戦闘マップ上でのイベント、「あっ」て思うようなことをいろいろやっています。しかも戦闘中にですよ。

例えば、溶岩の洞窟を歩いていて分岐があるとします。それで、「じゃあ、こっちに行こうかな」って行くと、ガラガラと洞窟が崩れちゃうみたいな、戦闘中のイベントをわりと試みています。

これなんかは、僕も後から聞かされて「えっ、そんなことできるの」って感じだったんですけど、逆に「ああ、ここまでできるんだな」というショックも受けました。

あの「外伝」では随分「II」でやろうと思ってたことのテストをしてました。だから、「外伝」の開発なくしては「II」は語れませんね。

G.G.版シャイニング・フォース外伝


この中に、「II」のさまざまな要素がもりこまれているわけだ

見せます！初公開ステージ

ポリゴンゲームの超新星

SILPHEED（仮称）



シルフィード

発売予定日	未定	ジャンル	シューティング
メーカー名	ゲーム アーツ	継続機能	コンティニュー
予定価格	8800円（税別）	その他の機能	――――
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	80％（4月13日現在）

前バージョンからこんなところが変更に

パソコン版との比較と、ポリゴンについて詳しく紹介した前回。今月号の記事では現在最新（3月4日）バージョンから、今まで未公開だったステージの写真を中心に紹介しよう。ちなみに「12月5日バージョン」と表示してある写真は旧バージョンのもの。

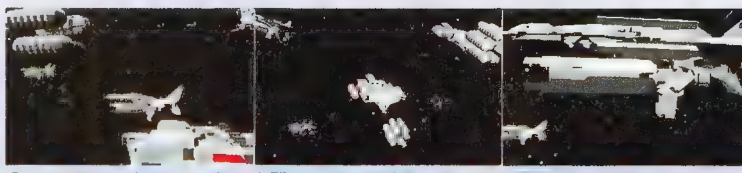


画面が公表されたステージ。小惑星が見えている

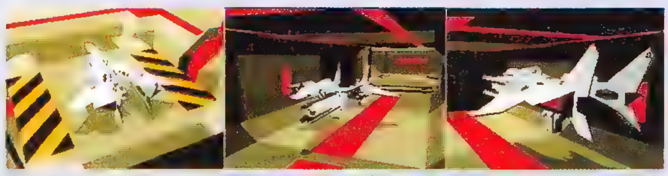
ここが新しい

躍動感のあるオープニングデモ

4月号では自機が母艦から飛びたつ中間デモを連続写真で紹介した。今月号ではオープニングに入る予定のデモ画面をお見せしよう。このデモは、14ページで紹介するステージ1が終わったあと、そのまま突入するスタイルになるらしい。ストーリーは、謎の艦隊から奇襲を受けた移民惑星に、シルフィードの編隊が応戦のため出撃するというもの。オープニングデモは、中間デモに比べて、カット割りやカメラワークが派手で、躍動感のあるデモになっている。なお、中間デモも色合いが少し濃いものに変更され、白っぽい自機が背景に溶け込んでしまうのを防止しているということだ。



オープニングデモの一部。自軍の母艦や補給艦のなかを、編隊を組んで飛ぶ



12月5日バージョンの中間デモ、これも多少の調整が施されて使われる予定

※画面は開発中のものです　　写真提供　世界文化フォト



3D世界の深淵が今、目前に！

4月号で衝撃的な情報をお伝えしたシューティング『シルフィード』。今月号では、さらに細かくなったポリゴンキャラクタ、新たに加わったステージを中心に、画面を紹介する！

ここが新しい　どんどん描き込まれているキャラクタ

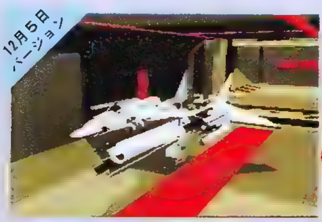
立体を多角形の板で表す、ポリゴンというCG技法を使っているのが、このゲームの特徴。1つの立体に使われる板の枚数が多いほど、細かい描写が可能になるのだが、最新バージョンではポリゴンによる描写がより精密になっているのが分かる。



12月5日バージョンの写真。戦艦側面兵装の構成が簡単だ



位置は反対側だが、左と同じ戦艦。細部のポリゴンが増えている



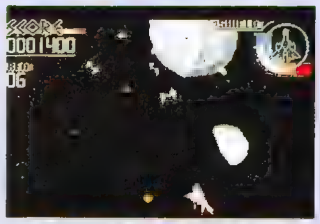
中間デモの1枚。デモの描き込みは現バージョンと同程度



3月4日バージョンで撮影したオープニングデモの1枚

ここが新しい　今まで未発表のステージ写真を公開

ステージは今まで地上面、宇宙面、要塞面といった具合に暫定的な構成だったが、それがほぼ固まり、惑星軌道上、外宇宙の巨大戦艦など6つのステージが公表された。1つのステージの中でも、ポリゴンのキャラクタが縦横無尽に動き回り、変化に富んだ画面構成をつくりだしている。



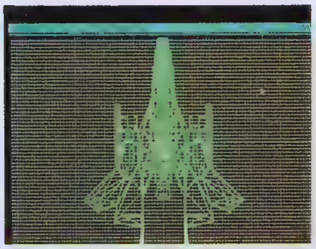
初登場のステージ。アステロイド（小惑星帯）が戦闘の舞台だ



公開されているステージも、細部に変更あり

開発機上で動く
これがキャラクタの設定だ

自機の3面図と、開発画面をパソコンから撮影した写真を入手したので紹介しよう。この3面図のデータを基にワイヤーフレーム(立体上の点を線で結んで立体を表現する方法)の画像を起こし、さらに、そこからポリゴンの画像を作っている。一般的にワイヤーフレームは、キャラクタを線で描いただけなので写実的とは言えないが、精密な情報を提供してくれるので、開発機上で使われている。この画面でいったん確認したのちに、ポリゴンを使って陰影のある画像を作成するのだ。



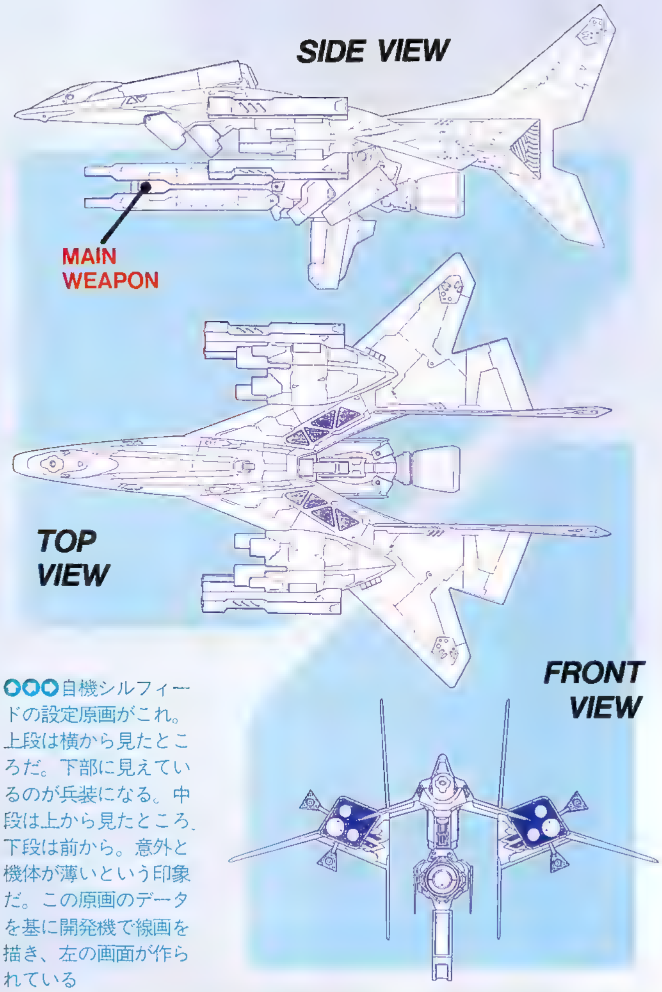
○自機のシルフィードを上方から見たワイヤーフレーム画面



○設定図を基に、開発機で起こされた画面。細かすぎて見えない？

自機に2000ポリゴン

このゲームでは自機の機体だけで2000ポリゴン以上を使っている。ウェポンを付け換えると、実際の画面も変わるほど細かく描き込まれているのだ。自機の翼の曲面、厚みといった、ポリゴンでは表現しづらいところも再現。最も描き込まれた敵戦艦に至っては、11000ポリゴン以上を使用している。ワイヤーフレーム画像で見ると、その緻密さが分かるだろう。さらにそのポリゴンキャラクタが変形したり、爆発したりする。



○○○自機シルフィードの設定原画がこれ。上段は横から見たところだ。下部に見えているのが兵装になる。中段は上から見たところ、下段は前から。意外と機体が薄いという印象だ。この原画のデータを基に開発機で線画を描き、左の画面が作られている

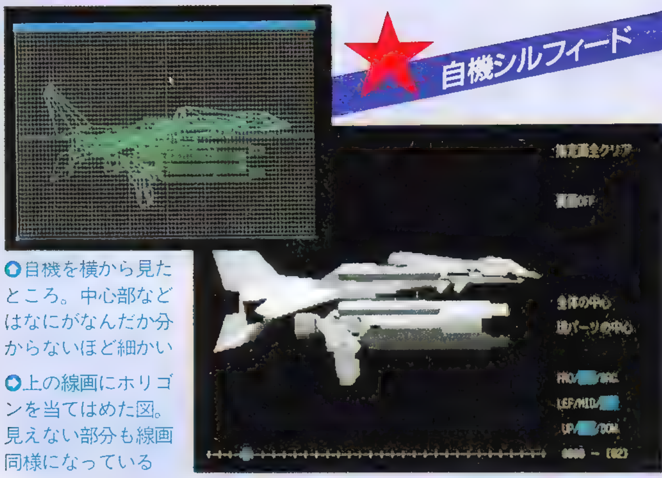
ポリゴングリグリ
オープニングデモ

オープニングデモは、地球に向けて航行中の自軍の母艦から、アームにつながったシルフィードが発進する場面。誌面では一部の雰囲気しかお伝えすることができないが、全部でおよそ70秒間のデモになるようだ。以前のデモはポリゴンキャラのなめらかな動きを見せることに主眼を置いたものだったが、このデモは視点の切り替えを多用した、ダイナミックな画面になっているぞ。





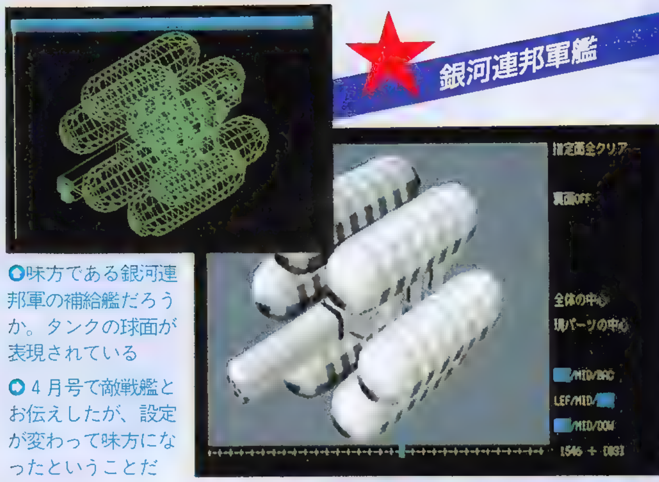
自機シルフィード



◯自機を横から見たところ。中心部などはなにがなんだか分からないほど細かい

◯上の線画にホリゴンを当てはめた図。見えない部分も線画同様になっている

銀河連邦軍艦



◯味方である銀河連邦軍の補給艦だろうか。タンクの球面が表現されている

◯４月号で敵戦艦とお伝えしたが、設定が変わって味方になったということだ

自機シルフィード



◯同じく自機を後方斜め上から見た。オプションの兵装がついているようだ

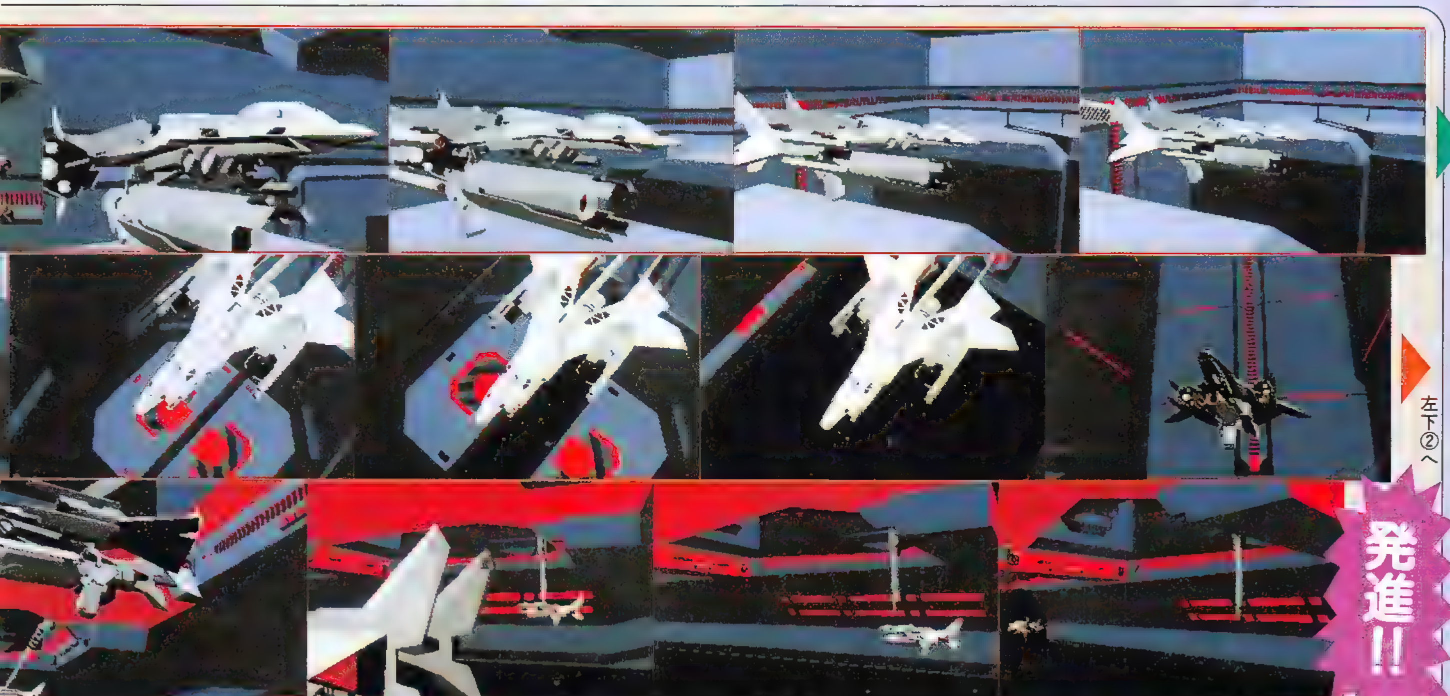
◯キャラクタの当たり判定、色付けも開発機上で自由に決められるそうだ

反乱軍高速戦艦



◯敵の高速戦艦だ。詳細は不明だが、爆破させられたり、変形もするらしい

◯この戦艦は、１艦につき約2000ポリゴンを使用しているということだ



左下①へ

左下②へ

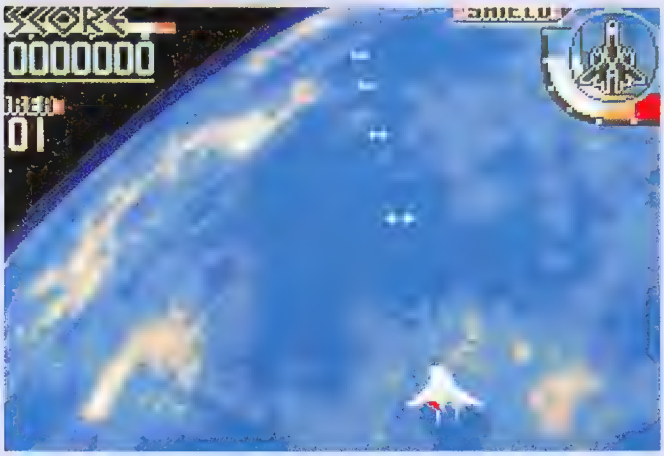
未公開だったステージも含めて6ステージを紹介するぞ

ステージ構成は全12面程度になる予定だが、詳しいことはまだ未定だ。そのなかから、背景が完成に近づいている6ステージの画面を順を追って見ていこう。画面はすべて開発中のものだ。

自軍の名称は「銀河連邦軍シルフィード攻撃隊」。ストーリーは反乱軍を倒し、母星である占領された地球を奪回する、というもの。

惑星軌道上

このステージは惑星軌道上の戦闘になる。画面右下に見える惑星は地球のようだが、Z－1星系という別の移民惑星らしい。画面に見える惑星は、向こう側から手前に向かってスクロールしてくるぞ。惑星上で、謎の艦隊から奇襲を受け、シルフィードが発進する。



◎青い海と陸地らしきものが見えている。この惑星はポリゴン画面ではない

外宇宙　巨大母艦

シルフィードの編隊が地球に向かうその途中、先程の敵巨大戦艦と遭遇する、というシチュエーション。このステージは以前宇宙面として発表されていたもの。前のバージョンに比べ、戦艦の細部が緻密になり、自機が敵巨大戦艦の背後に回り込む動きが追加されるなどの変更点がある。



◎敵戦艦の背後から近づき、内部に侵入しようとしている



◎前回のバージョンも、今比べて見ると、だいぶカクカクしている



◎細かいところだけでなく、外郭も複雑な形状になってきた

建設中の要塞

巨大戦艦を退け、艦隊を守ったのも束の間、建設中の要塞が出現した。ポリゴンで描かれた6角形の柱は上下に動き、自機の動きを妨げる。とはいってもすべての背景に当たり判定があるわけではなく、単なる演出の部分も含まれている。背景は強制的にスクロールしていくのだ。



◎蜂の巣みたいなステージだ

迫力のシーンを誌上で再現する！

ここでは、いくつかのステージのなかから、ポリゴンで描いた敵戦艦の動きかたや小惑星の爆発パターンを連続写真にしてみた。巨大母艦面からは敵巨大戦艦への接近の様子。注目してもらいたいのは戦艦の側面などについているくぼみの部分。遠くにいるときには、ただの黒い丸に見えるのが、徐々に彫りが深くなり、大接近するとすり鉢状になっているのがよく分かるようになる。

アステロイド面からは、まず小惑星の爆発パターン。味方の援護射撃が小惑星に命中して、それを破壊するという設定だ。ちなみにこの小惑星や、味方のレーザーには当たり判定がないので安心してもらいたい。ポリゴンの破片が飛び散るときには、さらに細かなポリゴンに分割して四散させている。

次に敵戦艦との接近シーンを2種類。敵の戦艦が回転しながら迫ってくる様子が分かってもらえるだろう。

最後に、目前で敵の砲塔からレーザーが発射されるシーン。このレーザーには当たり判定があるのだ。

巨大母艦面



◎敵の戦艦に接近、艦橋付近から船体の左舷に回り込む。今のところ背景のみなので、戦艦からの直接攻撃は未定だが、船体からレーザーなどが出るかも

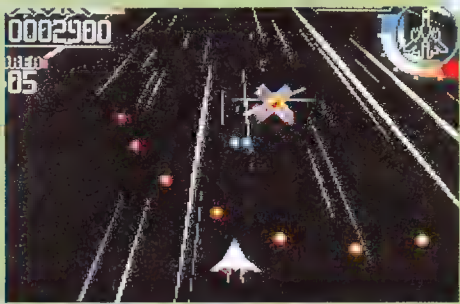
アステロイド面



◎味方の援護射撃で、自機の目の前にあった小惑星が、一瞬にしてこっぱみじんになる。上の一連の動作は、本当にあっという間のできごとなのだ

外宇宙　亜空間

亜空間面の別名はワープ面。要塞を突破した艦隊は、太陽系の手前で航路を短縮するワープ航法の最中に、敵の追撃を受けて戦闘に突入する。このステージは画面の変化が多彩だ。はじめに星雲間を平穏に飛行しているが、ワープに入ると画面がブルブルと振動する。



ワープ突入!!

○画面は細かく揺れている。中央に見えるのは中ボスクラスの敵だ。放射状に弾を撃ってくるぞ

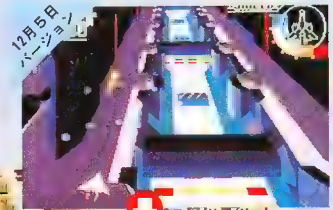
小惑星帯　アステロイド

太陽系の火星と木星の間、小惑星帯が舞台。すごいスピードで正面から隕石や小惑星が飛来する。ここでもやはり、いくつかの小惑星には当たり判定がある。当たり判定はないものの、ウニのような格好の敵小惑星が、レーザーを撃ってくる演出なども入っている。

小惑星帯　大要塞

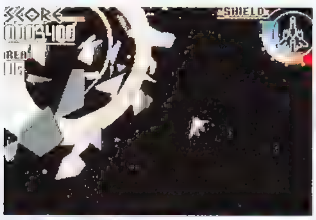
このステージは以前要塞面と呼ばれていたところ。過激な紫色の壁がベージュ色に変更され、シック(?)な敵要塞になった。要塞内は複雑に入り組んでいて、左右に移動したり、モノリス(石板)のようなものが浮遊している空間を下降したりするのだ。

新バージョンでは、さらにその先の、ボスへと向かう狭い通路の部分もできあがっている。





○旧バージョン。ちょっとキツい色だ
○落ちついていて、自機も見えやすい



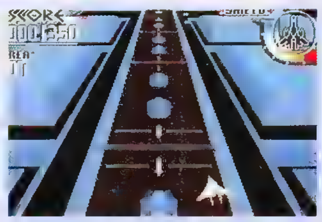
○小惑星の爆発。破片が飛び散る!



○表面の突起からレーザーが出る



○狭まった通路を猛スピードで飛ぶ



○滑走路のような敵の要塞内部

アステロイド面



○小惑星の隙間をぬって、敵の戦艦が回転しながら迫り来る! 画面に見える赤い隕石は、壊すとアイテムが出る「アイテム隕石」になることが決まった

アステロイド面



○敵の戦艦の船首に近づくにつれて、戦艦の兵装が明らかになってくる。これもすべて、キャラクタがポリゴンを使って描かれているから可能な効果だ

アステロイド面



○敵の砲台から強力なレーザーがいきなり発射される! 画面中央にいると、よけるのが難しい。完成版では、もっと明るく輝いたレーザーになる

NEW

機動兵器を操作して、さらわれた少女を救い出せ

EX-RANZA

エクスランザー

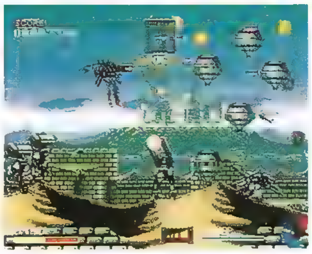


発売予定日	5月28日	ジャンル	シューティング
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	ファイティングパッド6B対応
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

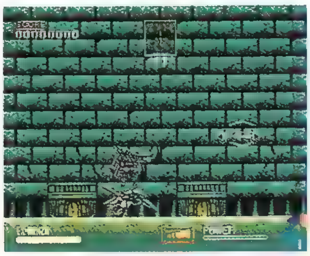
派手な演出が施されたアクション性の強いシューティングゲーム。「ファイティングパッド6B」にも対応している。

派手な演出が魅力のロボット物シューティング

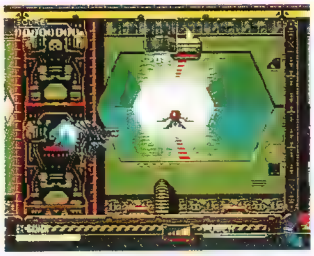
縦、横と任意にスクロールするシューティングゲーム。さらわれた少女を救い出すため戦場に赴く。プレイヤーが操るエクスランザーは光をパワーに変換して、さまざまな特殊能力を発揮することができる。プレイヤーにはバイクと空母の2体の味方機がいて、それぞれ支援してくれる。



敵の猛攻撃をかいくぐって反撃だ



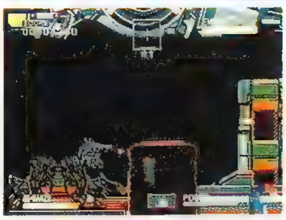
目前で少女がさらわれてしまった



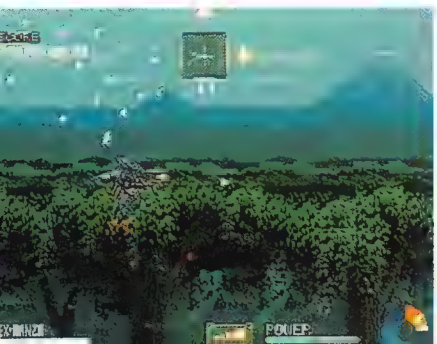
画面の奥行きから向かってくる

随所に見られるリアルな描写

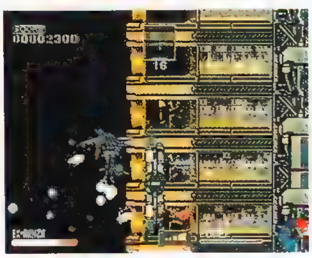
この「エクスランザー」では、木の葉が舞い、ガラスの破片が飛び散ったりといたるところに細かい描写が施されている。ほかにも背景に見える味方の基地を敵が攻撃したり、奥行きから自機めがけて弾を放ってきたりと凝っている。



銃弾の跡だらけの壁



木の葉が舞い、鳩が飛ぶ。赤い木の実を撃つと下に落ちる



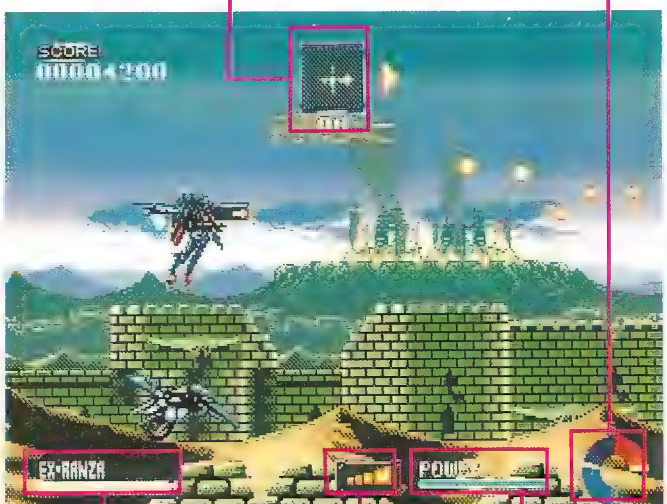
飛び散ったガラスの破片が綺麗

一目で状況が把握できる画面構成

ゲームは縦、横とスクロールするが、基本的には横に進んでいく。画面上にはレーダー、バーニアゲージ、シールドメーター、パワーメーター、現在使用している特殊武器が常に表示されており、一目で状況がわかるようになっている。このほか各ステージのボスと戦う時のみボスのシールドメーターが画面右上に表示される。

レーダー
破壊目標のターゲットの位置と残り数が表示される。全滅させるとボスが出現する。

バーニアゲージ
飛行しているとゲージがあがり、最高値まであがると一度着陸しない限り飛ぶことができない。



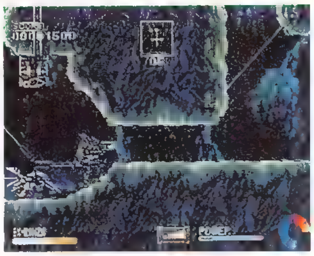
シールドメーター
敵の攻撃を受けると減っていき、すべてなくなるとゲームオーバーとなる。

特殊武器セレクト
プレイヤーが現在使用できる特殊武器。特殊武器はBボタンで使うことができる。

パワーメーター
特殊武器を使用するたびに減少する。光を浴びるとみるみる回復していく。

2体の味方機と協力して、多種多様な攻撃が可能

攻撃方法は基本攻撃のショットとキックのほか、威力が強い特殊武器を使用できる。ステージの各所に置かれたアイテムを取ることで特殊武器の種類が増えていき、使用すると一定のパワーを消費する。また、味方機のバイクは「ファイティングパッド6B」のX、Yボタンで操作することができる。



味方機と合体して通路を抜けろ

基本攻撃はショットとキック

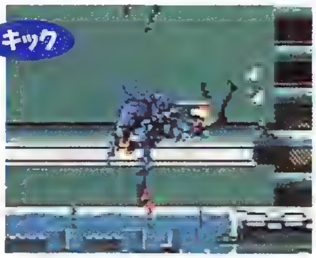
基本的にはショットをメインに進んでいく。ショットはCボタンで前方に、Aボタンで後方に撃つことができる。キックは敵に近づくと自動的に行う。盾でショットを防ぐ敵などにはキックが有効で、盾を蹴りとばして無防備な状態にすればショットで楽に倒せる。

ショット



プレイヤーがショットを撃つと味方機もショットを撃ってくれる

キック

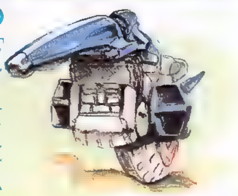


キックはあまり威力はないが、敵をふっとばすことができる

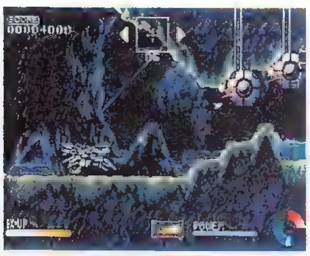
プレイヤーを援護してくれる2体の味方機

プレイヤーの味方機に、バイクの「アッパー」と空母の「フォージ」がある。味方機と合体することで特殊武器の変更が可能。さらに「アッパー」と合体することで自動照準のショットを撃つことができる。「フォージ」は独自にレーザーで保護射撃をしてくれる。

バイク　アッパー

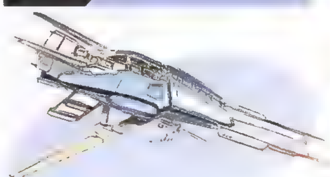


「ファイティングパッド6B」で唯一操作することができる



「アッパー」と合体すると狙いにくい敵も自動照準で楽に倒せる

空母　フォージ



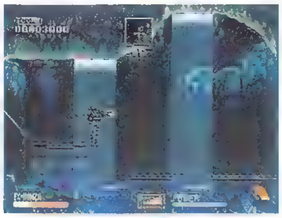
プレイヤーの後をゆっくりついてきてレーザーで援護してくれる



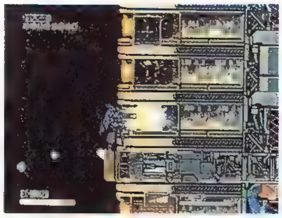
「フォージ」は勝手に自動照準のレーザーで敵を破壊してくれる

光をパワーに変換し、特殊武器を使いこなせ

プレイヤーが操作するエクスランザーは、太陽電池を内蔵しており光を浴びることによってパワーを回復することができる。パワーは特殊武器を使用した時に減っていく。そのほか、ステージの各所に置かれている「コンバーター」でシールドに変換するときに必要。光の当たらない夜のステージなどでは苦戦を強いられる。



洞窟の中の一条の光



窓から光を取り込め



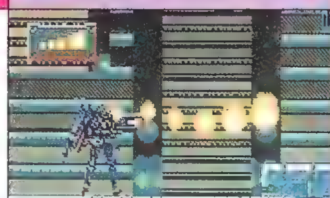
パワーがある限りコンバーターでシールドに変換することができる

隠された特殊武器を探し出せ！

5つの特殊武器

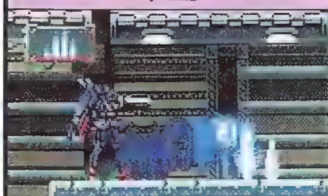
最初から使用できる特殊武器はファイアーとボムの2つ。そのほかの3つはアイテムを取ることで使えるようになる。特殊武器を使うとパワーが減っていき、種類によって減り具合は異なる。基本的に特殊武器は5種類だが、このほかにも超強力な特殊武器などが隠されているらしい。

ファイアー



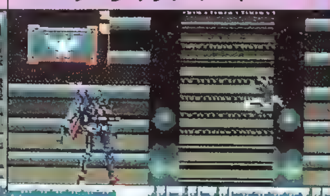
火炎放射機で敵を燃やしつくす。パワーが多いほど射程距離が長くなる

ボム



小型の爆弾を砲筒から発射する。爆発すると地形に沿って進んでいく

メタルバード



画面中の敵を自動追尾して、体当たりで次々と倒してくれる

サンダー



カミナリ状のレーザー光線。あらゆる方向に発射され敵を追尾する

ワイドビーム



非常に幅の広いビーム砲。威力も強く、群がる敵を一掃してくれる

変化に富んだ仕掛けが満載の全6ステージ

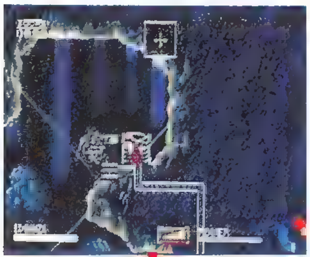
さらわれた少女を救出するため全6ステージを突き進む。各ステージには破壊目標となる敵のターゲットが存在するので、全滅させるとボスとの戦いとなる。また、6つのステージ以外にも隠されたステージが存在する。



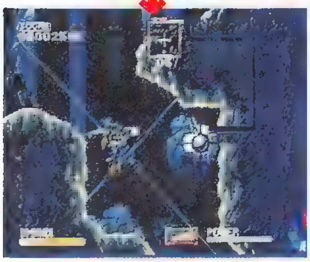
これが隠しステージだ

頭を使ってトラップを突破せよ！

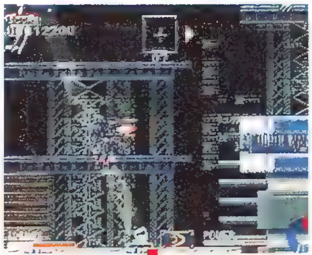
各ステージにはさまざまな仕掛けが用意されている。砲台が激しく弾を放ってくるステージでは、エネルギーを補給しているステーションを破壊すると機能は停止してしまう。サーチライトでプレイヤーを探ってくるステージでは、光にあたるとパワーは急速に回復するが、多くの敵に見つかってしまい激しい攻撃を受けることになる。ただ突き進むだけではなく周りの状況を把握することが重要。



砲台にエネルギーを補給しているステーションをショットで壊せ！



砲台はピクリとも動かない。さっさと破壊して先に進もう



サーチライトに見つかってしまった 警報がうるさく鳴りひびく



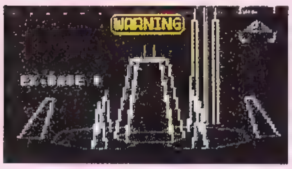
即座に敵が現れた フレイヤーの後ろからしつこく攻撃をしてくる

ワイヤーフレームによる凝った演出

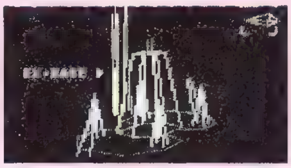
各ステージの最初にはワイヤーフレームによるデモンストレーションでステージの簡単な特徴とターゲットが紹介される。ワイヤーフレームはスピーディかつ滑らかに動き、ゲームの雰囲気をいっそう盛り上げてくれる。



空中からターゲットが落下



味方の基地の正面図だ



このようにぐるぐる回転する

STAGE1 砦防衛戦

最初のステージは砂漠を舞台に戦いが繰り広げられる。背景に見えるのは味方の砦。このステージではターゲットがこの砦に向かってようしゃなく攻撃をするといった演出を見せてくれる。



ターゲットを破壊!!

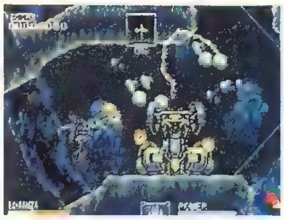


巨大なボスの登場 弱点の足を撃って破壊しよう

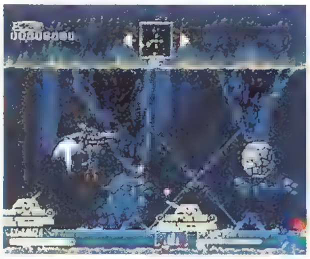
ボスを見事に撃破！ しかし敵司令官はカプセルで脱出。すぐさま追跡開始だ

STAGE2 敵資源採掘場

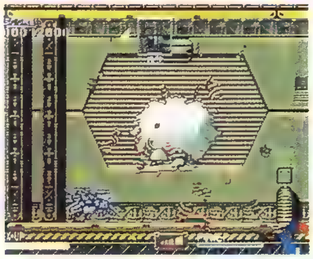
ステージ2は光のあたらない洞窟が舞台。パワーを回復するには上壁の薄い部分を崩して光を取り込まなければならない。地形もステージ1に比べると少し複雑になり、バイクと合体しなければ通れないせまい通路もでてくる。



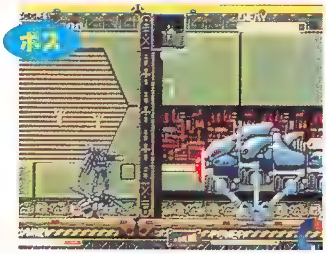
ターゲットを発見！



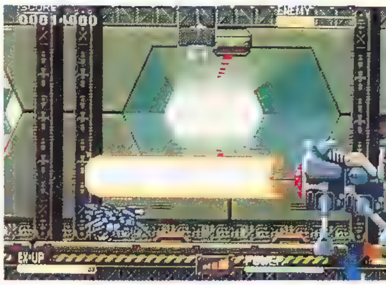
足場が不安定な場所での戦い 酸の池に落ちるとダメージをうける



シャッターをぶちやぶって目前に敵が出現 落ち着いて倒そう



後ろに逃げながら上からミサイルを放ってくる強敵 赤い目を狙え！



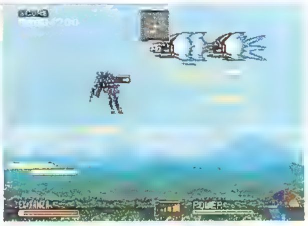
超強力なレーザー砲に要注意！

STAGE3 樹海

舞台は一転して緑豊かな木々が生い茂った美しい樹海に移る。このステージでは初めて味方機の空母が登場し、強力なレーザーで敵を一掃してプレイヤーを助けてくれる。ボスとの戦いでは湖にうつった背景がラスタースクロールして雰囲気を盛りあげてくれる。



樹海の奥深くにアイテムを発見



空中でも敵の猛攻撃が待っている

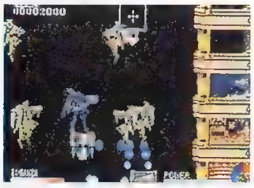


湖の奥底での長い眠りから目覚めた生態兵器と触発

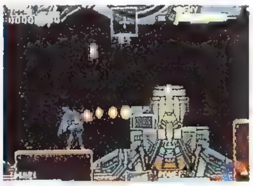
一定のダメージをあたえると変身して襲いかかってきた 中心の目をひたすら撃て！

STAGE4 タワー

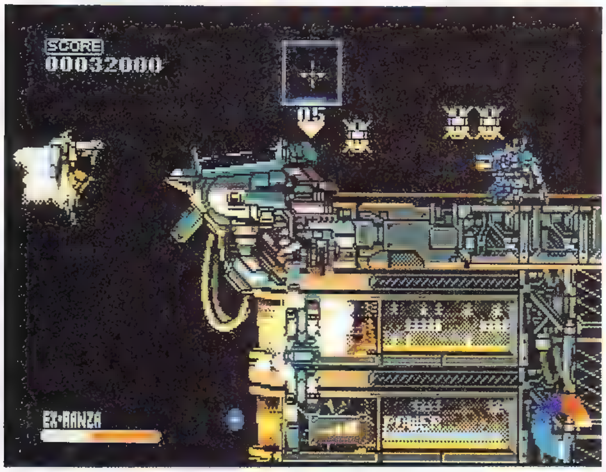
このステージはビルの屋上をめざして上に進んでいく。窓ガラスには街の夜景がうつり、さらにショットを撃つと粉々に砕け散る。特定の窓ガラスをわると、光がもれてパワーの回復ができる。



足場を確保してどんどん上に進め



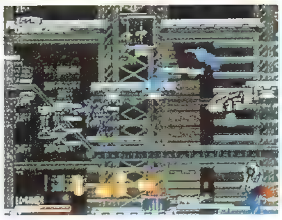
前方と上空からの激しい攻撃をかわせ



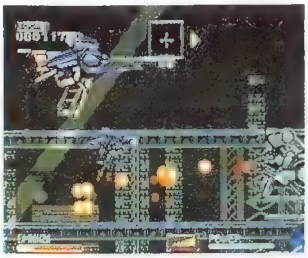
なんとか屋上に到達 ビルに巣くうターゲットから浮遊爆弾が投下されてきた 細心の注意を払え！

STAGE5 敵基地潜入

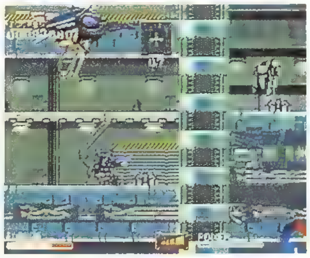
ステージ5は敵基地に潜入していく。基地には数台ものサーチライトがプレイヤーの動向を探っており、見つかるとけたたましい警報とともに敵が現れる。ステージの各所にはシールドが回復するミニコンバーターが設置されている。



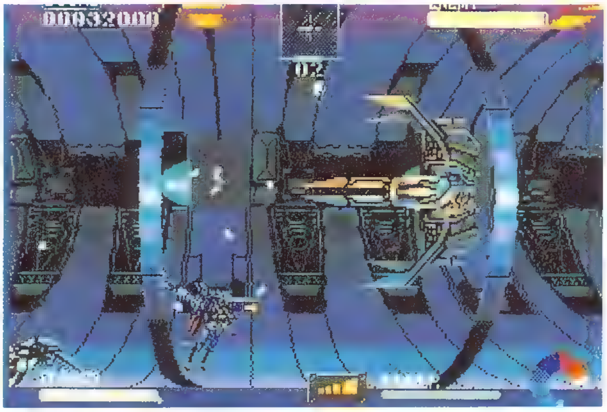
敵に囲まれ絶体絶命



高速弾を連射してくるので注意！



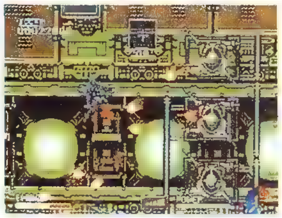
ミニコンバーターでシールド回復



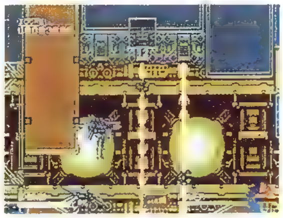
中型機を発見 後ろに逃げていくので追跡しろ この先にはボスが待ちうけているぞ！

STAGE6 敵基地内部

いよいよ最終ステージ。敵基地の内部だけあってほかのステージと比べものにならないくらいの激しい攻撃が待っている。盾でショットを跳ね返す敵や奥行きから攻撃してくる中ボス。そして地球を守り、幼なじみの少女を救うため、敵司令官に最後の戦いを挑む。

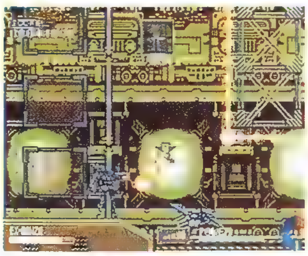


敵の攻撃をかいくぐれ

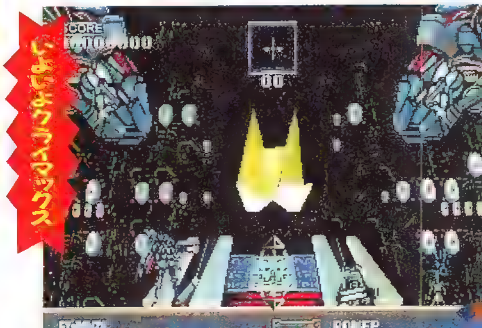


バリアに触れると危険

ついに指令官を追いつめた 最後の決戦をつける時が今始まる



奥に見えるのが中ボス



NEW

パソコン版で好評を得たRPGをMEGA-CDに移植！

ILLUSION CITY 幻影都市



発売予定日	5月28日	ジャンル	RPG
メーカー名	マイクロキャビン	継続機能	バックアップメモリ
予定価格	4980円(税別)	その他の機能	――――――
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	100%

近未来の香港を舞台にした異色RPG。スキルという、使用武器に対する独特のシステムを持つ。

近未来を舞台にしたサイバー奇伝RPG

パソコンからの移植となるこのゲームは、人間と魔物の共存する近未来の香港を舞台としたRPG。ハイテク兵器と気孔術という、正反対の攻撃手段を巧みに使いこなす主人公、天人が仲間とともに巨大な悪に立ち向かう。リアルな戦闘シーンと、イベントの演出がゲームをさらに盛り上げる。



主人公の天人、魔物退治を職業とし、銃器の扱いに長けている

演技をするキャラとリアルな町並み

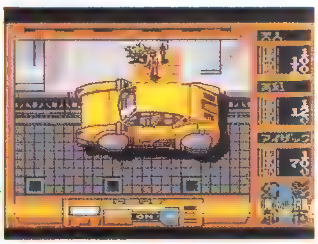
演出というとビジュアルシーンが思い浮かぶが、このゲームではマップ上のキャラが、演劇さながらのリアルな動きでストーリーが展開。また、建物はキャラと同スケールで描かれ、長距離の移動は現実同様に交通機関を利用する。



雑然とした町並み そこに生活する人々の動きも細かい

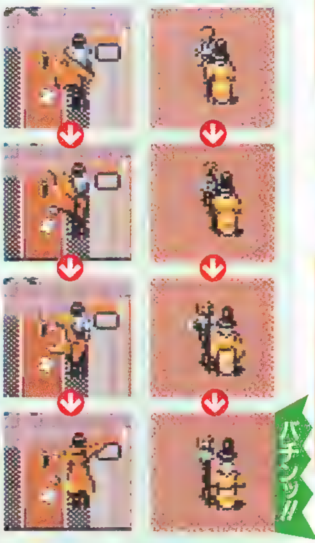


やたらとメカニックな武器屋の店員、客に反応して奥から出てくる



町から町への移動はＥＶと呼ばれる、地下鉄のような交通機関で行う

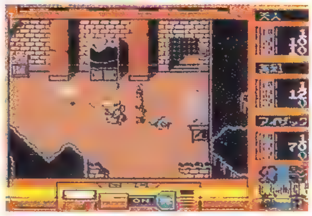
コートを着る　尻をさわる



コートを着る天人と、美紅の尻をさわる老師の一場面

細かい動きの戦闘シーン

戦闘シーンでは、敵キャラの姿が表示されるだけでなく、主人公のパーティの姿も表示される。これにより、どのキャラが何をしているのかが、視覚的にわかるようになり、スムーズに戦闘を進めることができるのだ。



マップ上の敵キャラに触れると戦闘開始



ハンドガンで攻撃する天人 アニメーションは武器によっても変わるのだ

コンピュータ端末で情報を得る

RPGというと、情報は町の人人の噂話に頼りがちだ。だが、このゲームは近未来のハイテク社会が舞台というだけあって、コンピュータの端末を利用して情報を得ることができる。検索できる情報は、その町の主要な建物の位置から、ゲーム中の固有名詞まで幅広い。セーブもこの端末で行う。



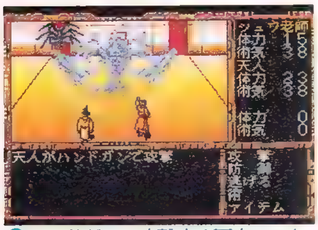
端末は各店舗内や公園などに設置されている



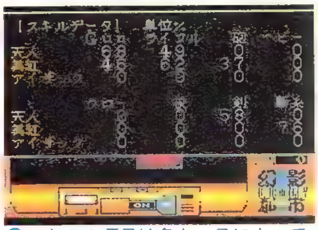
主要な建物を東西南北で示す地域情報

スキルを上げて戦闘能力を向上

スキルとは、キャラのレベルとは別に設けられた、特定の武器に対する経験値のこと。例えば主人公がハンドガンのみを連続で使用していたとしよう。すると、スキルのGunの経験値が上がり、その系統に属する武器の命中率や、攻撃力が飛躍的に向上する。どんな武器にも精通するオールマイティなキャラにするか、特定の武器のスペシャリストにするかは、プレイヤー次第というわけだ。



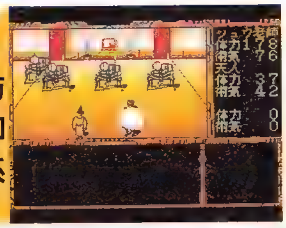
ハンドガンで攻撃する天人。これによりGunの経験値が上がる


スキルの項目は各キャラによって違いがあるのだ

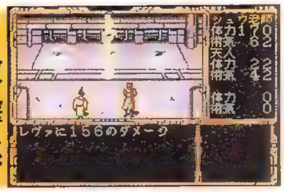
術を使って冒険を有利に進める

術とは普通のRPGでいうところの魔法に当たるもの。レベルを上げることによって使用回数や種類を増やすことができる。攻撃系、防御系、回復系のほかに、ダンジョンなどから一瞬にして脱出できる「瞬帰」など、種類や効果はバリエーションに富んでいる。

防御系

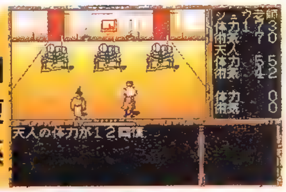

天人に結界が張られた

攻撃系



敵キャラに雷が直撃

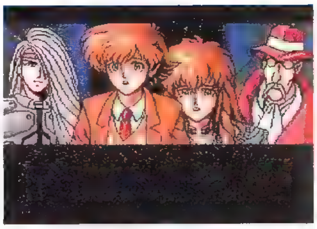
回復系

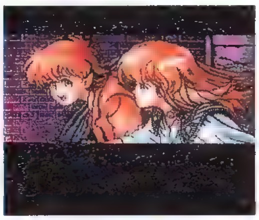


体力が回復。戦闘以外でも使える

謎の少女ホウメイの出現により物語は始まる

パソコン版で説明不足だった導入部分のエピソードは、CD-ROMの大容量の恩恵を受けて、オープニングビジュアルとして描かれている。ここでは『幻影都市』を形成する世界観と主要人物、序盤のストーリー展開について紹介していく。

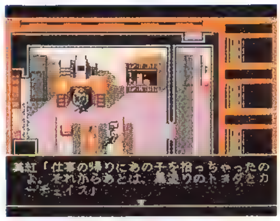

しかし、とうとう追い詰められてしまう。こいつらは何者？

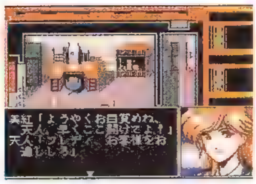

闇の中を必死に逃げるホウメイとシャオメイ

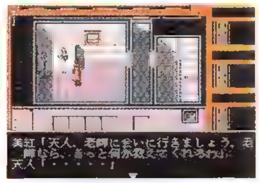

ホウメイだけ美紅に助けられる

謎の集団に追われる少女

偶然にもホウメイを助けた美紅は追っ手を巻いて天人のアパートへ向かう。ホウメイは昨晩、魔物を従えた黒服の集団に襲われ、双子の姉であるシャオメイをさらわれたという。背後には謎の巨大企業、SIVAの影が見え隠れする。


ホウメイを連れて、車で逃げてきたらしい


美紅の訪問に、たたき起こされる天人


とりあえず老師のところへ向かう3人

世界背景と登場人物

西暦200X年。香港は謎の地殻変動により一夜にして崩壊する。香港のテレビ局は謎の魔物の映像と、次のメッセージを最後に沈黙した。「全世界の皆さん、ここは魔界と化しています。一刻も早く香港を破壊してください」。そして、世界各国から調査団が派遣されたが、戻ってくるものはなかった。しかし、ここに近年急速な成長を遂げた企業団体、SIVAが登場する。SIVAは中国政府から調査という名目で香港の混乱鎮圧を請け負う。以後、香港はSIVAの徹底した管理のもと復興を果たした。人々は、さまざまな想いを込めてこの街を『幻影都市』と呼んだ。

天人


主人公。美紅と一緒に老師に育てられた

美紅

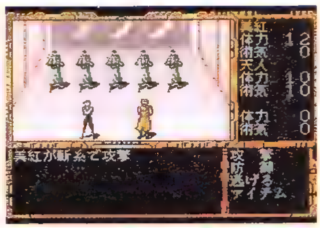

人民警察の婦警。特殊な金属糸で攻撃する

ホウメイ


姉をさらわれたうえに、命を狙われる少女

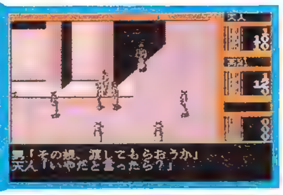
突然の襲撃、そして戦闘

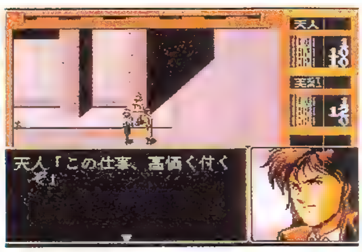
天人と美紅はホウメイを連れて、香港の裏事情に詳しい老師に会いにいくことにする。しかし、アパートを出たとたんシャオメイを襲ったらしき連中に囲まれてしまう。ホウメイの引き渡しを要求されるが、応じるわけにはいかない。天人と美紅は戦闘体制に入る。



美紅の斬糸が敵を斬り刻み、天人のハンドガンが火を吹く

囲まれた!!


ホウメイの引き渡しを要求する謎の集団。戦うしかない


戦いには勝った。しかし謎は深まる

NEW

足軽から関白へ太閤秀吉の波乱万丈の人生を体験

太閤立志伝

発売予定日	5月28日	ジャンル	シミュレーション
メーカー名	光栄	継続機能	バッテリーバックアップ
予定価格	11800円(税別)	その他の機能	――――――
メディア(容量)	ROM(10Mbit)	現在の開発状況	100%

戦国乱世を舞台に成り上がる秀吉の生涯を題材としたシミュレーションゲームだ

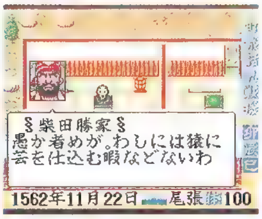


戦国乱世を舞台に秀吉の立身出世をシミュレート

RPGのキャラの成長とシミュレーションの自由度をあわせもつ、光栄のリコエイションゲームシリーズの移植作。信長の野望を継いで天下統一を成し遂げた豊臣秀吉をとりあげている。プレイヤーは秀吉が藤吉郎という名前だった足軽から始め、信長の命令をこなし、信頼を得て身分を上げていき、最終的に関白就任を目指す。メガドライブ版は画面がフィールドタイプのRPGのように構成されているのでプレイしやすくなっている。



○主命達成や人から教えを請うために訪れる町



○登場する武将は個性豊かで、会話も面白い



○城や町への移動は、秀吉の顔のカーソルやアイコンを使って行う

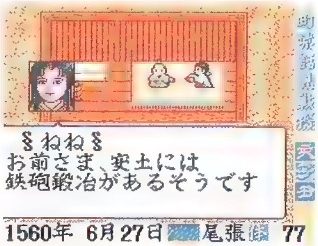


○合戦は自分の部隊のみを指導する

多彩な人物、イベントが戦国時代を再現

城や砦、町などのマップが、戦国時代の雰囲気を出しているほか、数多く登場する武将たちに個性がつけられていて、彼らとの会話もおもしろいものになっている。

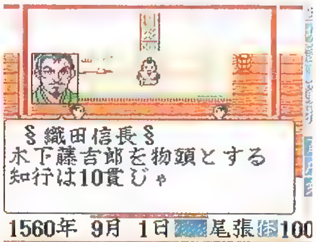
また、秀吉の生涯で起こった事件もイベントとして再現されているので、秀吉になりきってプレイすることができる。



○秀吉の妻ねねは助言もしてくれる

評定で出世街道まっしぐら

このゲームでは戦国時代の雰囲気を生かすために評定というシステムを取り入れている。評定とは、戦国時代の大名家の重役会議のようなもの。この評定に参加して、内政や軍議に関する主命を引き受ける。それらの仕事を期限内に効率良くこなすことで、信長の信頼を上げて、出世することになる。城主になったら、信長からの命令書をもとに評定を開き、家臣に仕事をさせることになる。



○毎月1～5日までに行われる評定は人事や主命が伝えられる重要な場

藤吉郎　出世への道

- 評定に参加する
- ↓ 主命を受ける
- ↓ 主命を達成する
- ↓ 報告し、信頼を得る
- ↓ 身分が上がる
- ↓ 城主になる
- ↓ 評定で城を経営する
- ↓ 命令書が届く
- ↓ 他国を攻め取る
- ↓ 報告し、信頼を得る
- ↓ 大名になり、関白をめざす

下される主命の種類

主命	内容
兵糧売買	町の米屋で売買する
鉄砲購入	町の鍛冶屋で作らせるか、商人から買う
軍馬購入	町の馬屋で買う。町によって値段が違う
情報収集	敵の大名についての情報を集める
新田開発	城で庄屋たちに下知し、灌漑作業をさせる
城の改修	城を改修して、防御力を高める
外交交渉	他の大名の居城へ赴き、貢物、同盟、和睦、脅迫をする
人材登用	町の民家にいる浪人を登用する
敵将調略	敵対する大名の配下を引き抜く
合戦参加	城攻めが決定したら合戦に参加する
朝廷工作	帝に官位昇進を奏しに行く

藤吉郎奮戦記 一国一城の主になるための道のり

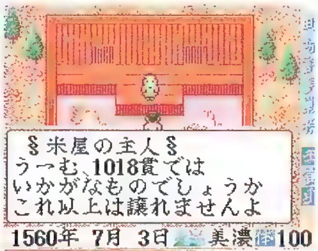
ここでは、藤吉郎が足軽頭から城主になるまでのゲームの流れを見ていく。最初の能力設定で、合戦に強い猛将型、外交や調略を得意とする知将型、内政に力を発揮する能吏型、剣術家の武芸者の4つを選べる。選択によってゲーム展開も多少変わってくる。プレイヤーの好み次第というところだ。



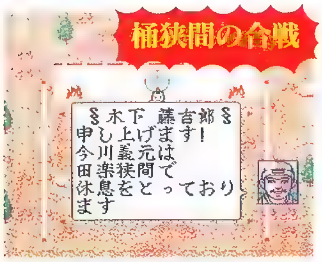
褒められるような結果を出そう

足軽頭 はじめは商人相手

ゲームを始めると、忍者からすぐに評定に参加せよと、殿の命令が伝えられる。評定では軍議が行われ、桶狭間の合戦のイベントが始まる。このあとは、町へ行って商人と価格を交渉する兵糧売却、軍馬購入の仕事が中心になる。



商人相手には交渉してから購入を



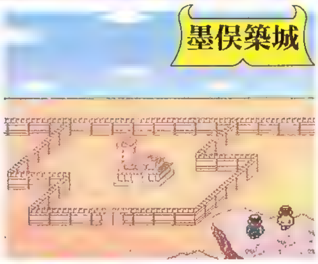
ゲーム開始後すぐ連れていかれる



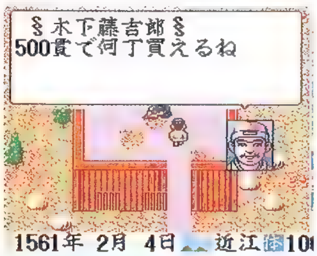
馬は町により値段が違う 各地を歩き回ろう

物頭〜目付 より難しい主命を

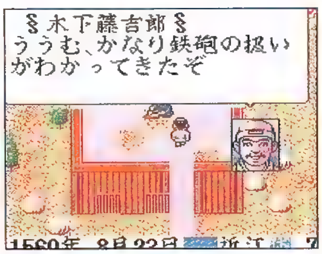
地道に商人相手の仕事をこなし、信頼を得て身分が上がったら、鉄砲購入の仕事を買ってでよう。これは鍛冶屋のある町へ行って鉄砲を作ってもらうものだが、できるまで鍛冶屋で下働きをして、鉄砲の技能を上げることもできる。また、馬屋で下働きをすると騎馬の技能を上げることができる。



柴田勝家が失敗したので、藤吉郎が墨俣へ。敵軍をけちらして築城だ



鉄砲購入は鍛冶屋へ行って交渉だ。期待して待て



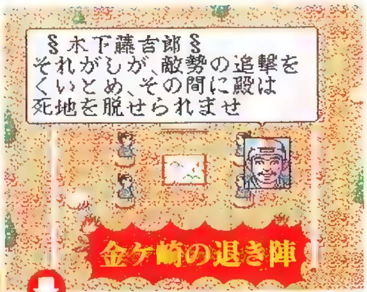
下働きをして技能を上げよう

奉行 いよいよ戦場へ

ある程度身分が上がってくると、指揮できる兵の数も増える。そうなれば、軍議で意見を具申して合戦だ。見事、敵将の首をとれれば、信長からの信頼は一気に高まる。当然、事前に調略を行うのもよい。

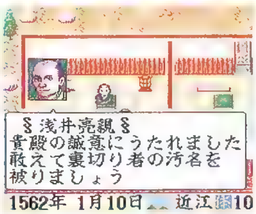
織田家と朝倉家が敵対していて、浅井家と同盟関係にあると、金ケ崎の退き陣のイベントが起こる。

ここはしんがりをかって出よう

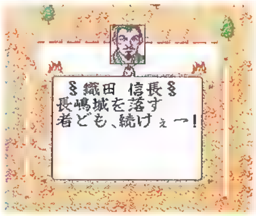




朝倉、浅井の大軍勢から逃げまくる。まさに地獄図が展開される。このイベントはかなりスリルがある



調略や弁舌の技能を高めておいて敵将を調略



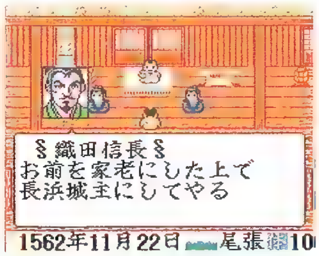
戦場においては敵将の首をとることが目標だ

中老〜家老 城主就任

金ケ崎の退き陣を果たすと、信長からの信頼が高まる。家老になるまでに、いろいろな仕事をこなし、他の武将に師事して、能力、技能を高めよう。城主になると、家臣を集め城を経営し、敵城を攻略することになるが、大名になるまでまだ波乱がありそう。

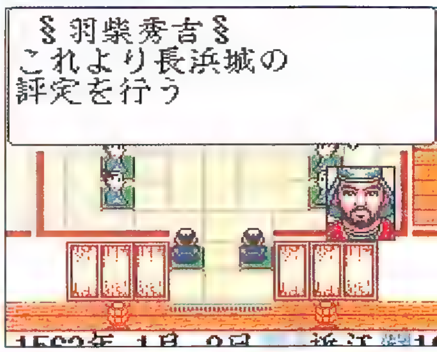


金ケ崎の退き陣の後に起こる。朝倉との決戦



いよいよ１つの城を任される日が来た。でもこれも通過点にすぎない

城主になると秀吉に改名。今後は優秀な家臣団を集めて城を経営する



NEW

最新鋭攻撃ヘリを操り、すべての任務を遂行せよ

LHX アタック・チョッパー

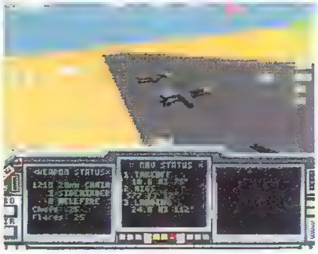
GENESISからの移植。ポリゴンを使い、戦闘ヘリのフライトを見事に再現したゲーム。



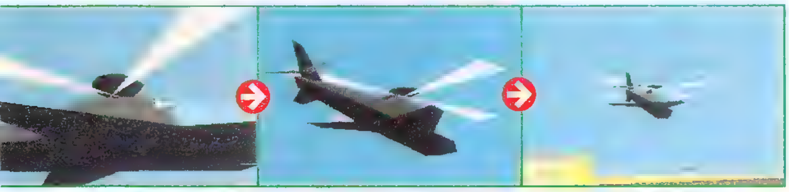
発売予定日	6月4日	ジャンル	フライトシミュレーター
メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ビクター	継続機能	パスワード
予定価格	8900円(税別)	その他の機能	――――
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

ポリゴンを駆使した戦闘ヘリシミュレーション

米国の最新鋭戦闘ヘリコプターに乗り込み、次々に与えられる任務を遂行していくフライトシミュレーター。登場するすべてのキャラクタをポリゴンで表現し、また自機をさまざまな角度から見ることができる。下に、ポリゴンで表現された自機の連続写真を紹介している。これを見て、自機の表現力の素晴らしさを感じてほしい。



○メインの画面となるコクピット画面　飛行場を横切るところだ



○飛行場の上を進んでいくＬＨＸ　ポリゴンできれいに表現されている

任務は基地破壊や捕虜の救出

このゲームで与えられる任務には、敵航空基地破壊や敵ミサイル部隊の迎撃、捕虜の救出や味方の物資補給など、いろいろなバリエーションがある。しかも、昼間の出撃だけでなく、夜間に出撃することもある。また、任務完了までの流れを右で紹介している。



○出撃は昼間だけではない　夜間といえども戦士に休息はない

任務遂行の流れ



○飛行場から、テイクオフ

○攻撃目標を見事破壊した

○着陸に成功して任務完了

最新鋭の2つのヘリから自機を選択

ゲームの最初に自機を、アパッチとＬＨＸの2つから選択できる。コクピット画面の見方を含め、特徴を紹介する。計器の上の数字は下の表の各番号に対応している。

アパッチ

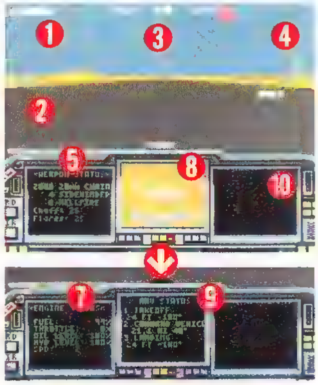
アパッチは、実際に米国主力戦闘ヘリとして活躍している機体だ。コクピットは現代兵器らしいデザイン。なお、カメラはナビゲーションパネルの役割も果たす。



○計器類が多く、ちょっと見づらい

ＬＨＸ

このヘリは、実在する実験用の機体だ。アパッチよりも対空兵器の弾数が多く、最高スピードが速くなっている。また、コクピットのデザインもまとまっていて、見やすい。水平器は付いていない。



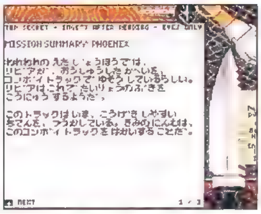
○スタートボタンとＣボタンで変更

コクピット各部の名称と説明

名　称	説　明
❶速度計(前後)	前進や後退のスピード
❷速度計(上下)	上昇や下降のスピード
❸方位計	自機が向いている方向
❹高度計	自機が現在いる高度
❺武器弾数計	各武器の名称と残り弾数
❻水平器	自機の傾きの度合い
❼エンジンステータス	燃料の残りやエンジンのダメージ
❽カメラ	現在の攻撃目標の状況
❾ナビゲーションパネル	目的地までの距離と方位
❿レーダー	自機を中心とした敵の配置を表示

発進から着陸まで確実な操作で任務を遂行!

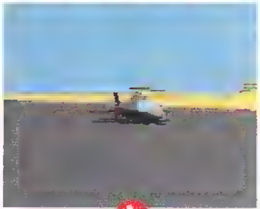
ここでは、発進から着陸までのポイントを紹介しよう。ここで紹介するポイントは、すべての任務に共通する。これを見れば、ひととおり任務をこなすことができるだろう。あとは、すばやく操作できるように練習するだけだ。



まず、この画面で任務の内容の確認をしよう

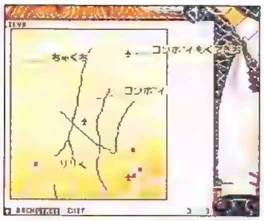
発進　基本操作を覚えよう

まずは、基本操作を紹介しよう。方向ボタンの上下で前進、後退を左右で左旋回、右旋回をすることができる。また、スタートボタンを押しながら、方向ボタンの上下で上昇と下降を、左右で平行移動をすることができる。とりあえず、前進するだけで上昇もしてくれるので、発進は簡単にできる。


まずは、方向ボタンの上を押して前進



あとは自然に上昇していく



発進前に攻撃目標の位置と着陸する場所を確認

索敵　視点変更で状況確認

このゲームの特徴の1つでもある視点変更。全部で11の視点の中から選ぶことができる。これを使えば、コクピットからは見ることができない、自機の後ろや左右の状況を確認できる。敵の航空機は背後から接近してくることが多いので、特に視点変更が必要だ。



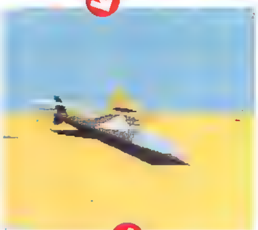
自機を正面から見た視点。後方の確認に便利



自機を右側面から見た視点。反対側からも見ることが可能



まずは正面の視点から始まる


ぐるりと視点が回転して右側面の視点に移る


このように視点が自機周辺を回転

戦闘　3種類の武器を使いこなそう

自機となるアパッチとLHXには、3種類の武器が搭載してあり、どの武器にも弾数に限りがある。特にサイドワインダーとヘルファイヤーの2つのミサイルは強力だが、弾数が少ないので使いどころが難しい。ヘルファイヤーは対空車両を中心に使い、ほかの地上の敵には20㎜機関砲を使う。サイドワインダーはヘリの攻撃に使おう。



敵の周りにロックオンを示す枠が出て、下の数字が80以上なら攻撃



目標の下にある数字が100%になったら撃つ



タイミングはサイドワインダーと同じ


見事、敵を破壊。アパッチではタイミングの数字は画面右下に表示

敵を撃破!


破壊の瞬間を、視点を変えて表示してみた。破壊の確認に使えるぞ

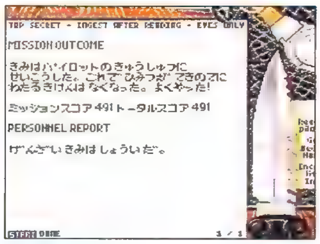
着陸　細かい操作で任務完了

任務の基地破壊や敵兵器破壊は、ほかの戦闘と変わらない。ただ、捕虜の救出は着陸と同じ操作が必要となるので、まとめてポイントを紹介しよう。いったん静止してその場で下降すればいいのだが、視点をフロントかライト、レフトのどちらかに変えたほうがやりやすい。あとは高度計を見ながら、0になるまで少しずつ下降する。



着地の瞬間にカチッと音がするので、よく耳をすまそう


捕虜を救出しているところ。視点をフロントにすると捕虜が見やすい



任務終了後、スコアとトータルスコアによる階級が表示される

映画で有名なあのジェームズ・ボンドが大活躍

NEW

JAMES BOND 007 THE DUEL 死闘

発売予定日	5月14日	ジャンル	アクション
メーカー名	テンゲン	継続機能	コンティニュー
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	――――――
メディア(容量)	ROM(4Mbit)	現在の開発状況	100%

スパイ映画で有名な「007」をゲーム化。渋い演出、リアルなアクションを満喫できる。



JAMES BOND 007

華麗なる銃さばき、軽快なアクションで美女を救出

ジェームズ・ボンドのリアルな動きが楽しめるアクションゲーム。主人公のジェームズ・ボンドはイギリスの諜報機関(MI6)の情報部員で殺人許可証なるものを持つ男。悪の秘密結社を壊滅して、捕らわれた美女を救出することが今回の任務。銃と手榴弾を武器に敵の基地に単身で乗り込む。



007に美女は欠かせない

銃と手榴弾を武器に敵地に潜入

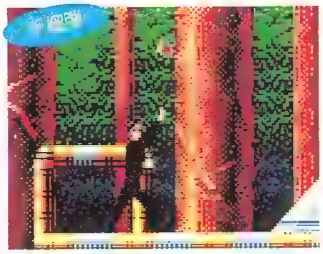
プレイヤーが使える武器は銃と手榴弾。銃は前、斜め上、斜め下に撃つことができる。銃は一定回数撃つと弾切れとなるが、自動的に弾倉を取り替えてくれる。手榴弾は投げると放物線状に飛んでいき、敵に命中すると大ダメージをあたえる。手榴弾はステージのどこかに置かれているアタッシュケースを取ることで補充できる。



上方に敵がいる場合は下から狙いを定めて撃つと簡単に倒すことができる



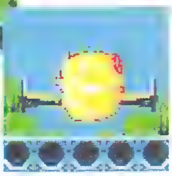
銃弾は画面の端から端まで飛んでいくので、離れた位置からの攻撃が有効



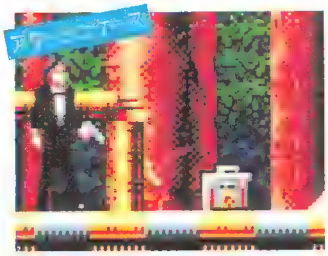
放物線状に飛んでいくのですばやく動く敵に命中させるのは困難



弾倉を取るのが遅れると爆発してダメージをうけてしまう



プレイヤーの弾倉の残りが4つ以下のときに敵を倒すと出現



取ると手榴弾が3つ補充される。同時にライフも3つ回復

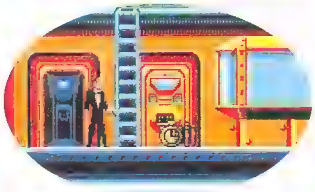
人質を救出し、敵地から脱出

ゲームの目的は各ステージに捕らわれている美女を救出して敵の基地を破壊すること。ステージ各所にいる美女を全員救出すると、あらかじめ設置されている時限爆弾を作動させることができる。そして爆発時間以内に基地から脱出すれば次のステージに進める。

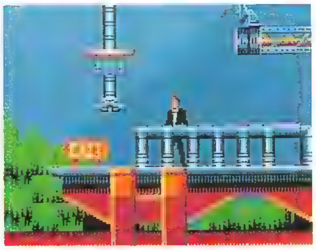


手足を縛られて身動きができない美女を救え！

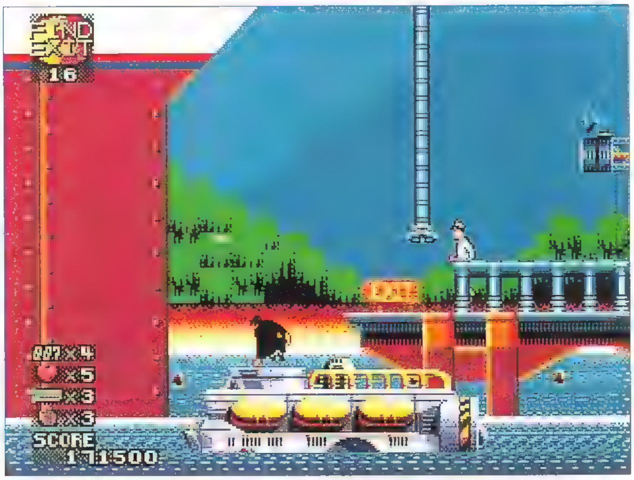
救出するとばんざいして喜びを表現する



時限爆弾を作動させて一気に脱出。爆発にまきこまれないように急げ！



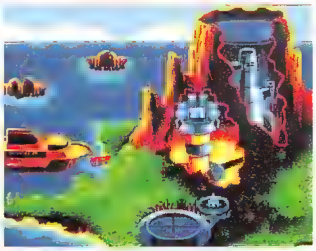
EXITの立て札が見えてきた



潜水艦に乗って脱出成功。次の目的地に向かえ！

JAMES BOND 007 数々のトラップが仕掛けられた全4ミッション

ミッションは全部で4つ。各ミッションではジェームズ・ボンドが通路の陰に隠れたり、木から木へ飛び移ったりとリアルなアクションを披露してくれる。ミッションの最後には映画でおなじみのボスが待ち構えており、クリアすると簡単なデモが入り、ゲームの雰囲気を盛り上げてくれる。



○最初に4つの敵基地が紹介される

MISSION1 敵戦艦を爆破せよ！

最初のミッションは敵戦艦を舞台に戦いが繰り広げられる。戦艦内部のところどころにある通路の陰に身を寄せることで敵の目をあざむいたり、敵を待ち伏せたりすることが可能。運悪く戦艦から足を踏み外して海に落ちてしまうと、サメの餌食になってしまう。



○ジェットパックで敵基地に潜入



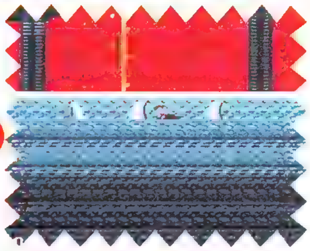
○通路に身をひそめて様子を見よう



○ミッション1のボスは映画でおなじみの敵ジョーズ



○近づくと思いっきり首をしめられて、海に投げられてしまう



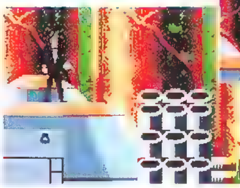
○サメの群れが襲ってきた。ジェームズ・ボンド、海のもくずと化す

MISSION2 密林のアジトを壊滅せよ

ミッション2は足場の不安定な密林が舞台。高い木の上から落ちると死んでしまうので注意しよう。ミッション1に比べるとかなり広くなって、美女もなかなか見つけにくい場所に捕らわれているので、くまなくまわる必要がある。



○つたをたどって移動だ



○前に見えるのは風圧機。強い風で木の葉が空高く舞い上がる



○風圧機めがけて軽くジャンプ。失敗を恐れずにチャレンジ



○風の力を利用して大ジャンプ。映画顔負けの派手なアクション



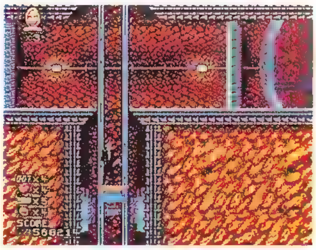
○ただならぬ雰囲気をもった妖しい敵が出現。しゃがんでいれば安全



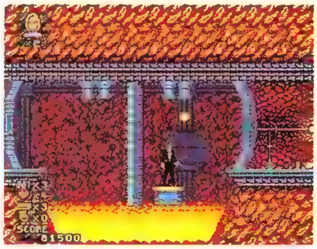
○巨大なロボットが猛烈な勢いで突進してくる。うまくかわして手榴弾で大ダメージをあたえて倒そう

MISSION3 火山の実験場での死闘

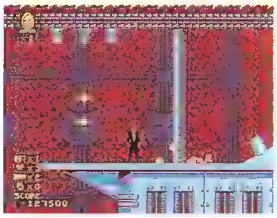
火山内部につくられた研究所を壊滅させることが3つ目の任務。このミッションは全4層に分かれており、リフトに乗って移動しなければならない。リフトで移動している最中に敵の攻撃をうけると、煮えたぎるマグマに落ちてしまうことがあるので気をつけよう。



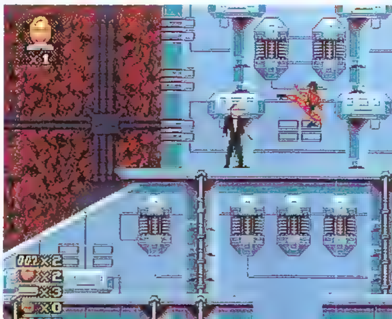
○リフトに乗って各層に移動



○足を踏み外すと一瞬にして死亡



○火の玉が飛んできた



○飛び蹴りをかわせ

雪だるま兄弟がアッチッチ大王と対決

SNOW BROS NICK & TOM

スノーブラザーズ

発売予定日	5月28日	ジャンル	アクション
メーカー名	テンゲン	継続機能	パスワード・コンティニュー
予定価格	7800円(税別)	その他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

1990年に東亜プランから発表された業務用の移植作。主人公が雪だるまで、敵を雪玉にして倒す面クリアタイプのアクションゲームだ。



雪だるまが雪を投げつけ、敵を倒すアクションゲーム

このゲームは東亜プランから業務用で発表された、面クリアタイプのアクションゲームだ。プレイヤーは雪だるまのニックとトムを操作し、フロアにいる敵をすべて倒すと次のフロアに行けるのだ。

敵を雪玉にして転がす！

雪だるまの操作方法は方向キーの左右で移動、Aボタンで雪弾ショットが撃て、Bボタンで上の段にジャンプができる。雪弾ショットは敵の動きを止め、何回も当てると敵を雪玉にすることができる。これに近づいてAボタンを押すと転がすことができる。そして、フロアの一番下の左右の角にぶつけて敵を倒していく。また、転がした雪玉に、ほかの敵を巻き込んでまとめて倒すことも可能だ。



敵に雪弾ショットをぶつけ、雪玉にしよう



敵がたくさんいる矢印の方向に転がしてみよう



雪玉に当てて、敵をまとめて倒したぞ!!



敵を雪玉にしたら転がして、ほかの敵もまとめて倒しちゃえ！

ストーリー紹介

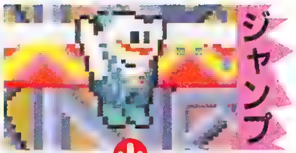
世界征服の野望を持つホットダ王国のアッチッチ大王が、平和なスノーランドに魔の手を伸ばした。そして、2人のお姫さまがさらわれてしまう。雪だるまのニックとトムは、アッチッチ大王からお姫さまを取り戻すべく立ち上がった。



スノーランドのお姫さまが、アッチッチ大王にさらわれる

雪だるまのかわいい動きに注目

このゲームのウリの1つとして、雪だるまのかわいい動きがあげられる。ジャンプすればクルッと1回転して着地し、フロアをクリアすれば、バビーンと飛んで次のフロアに移動する。また、雪玉に自分が巻き込まれちゃったときの動きも笑っちゃうぞ。



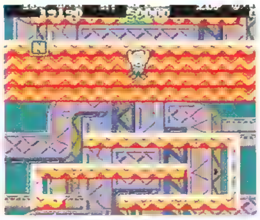
上の段に移動してみよう



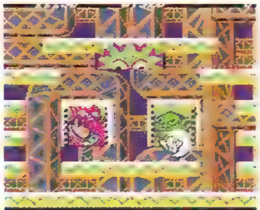
ほらよっ、1回転して…



スタッと着地だ。おみごと！



バビーンと飛んで、次のフロアに移動する



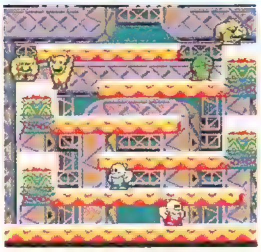
わ〜、雪玉と一緒に転がってしまった〜



よいしょ、よいしょ雪玉を押す雪だるま

ニックとトムの協力プレイもOK！

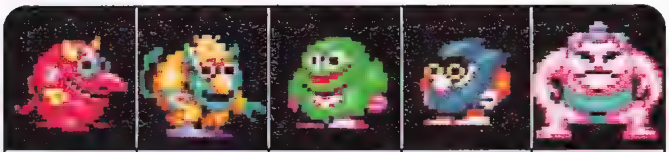
2人同時プレイは1プレイヤーが青い服を着たニックを操作し、2プレイヤーは赤い服を着たトムを操作する。もちろん、一緒に敵を倒していく協力プレイもできる。また、得点を競い合うときは、味方を雪玉に巻き込んで、転がしてしまうお邪魔プレイもできるぞ。



協力して敵を倒すのか、それとも邪魔をするのか？

雪だるまの前に立ちはだかる敵

雪だるまの行く手をふさぐ敵たちは、名前が付いていないがそれぞれ特徴的な動きをするキャラだ。これらの敵を雪玉にし、フロアの地形を利用して、一度の攻撃でできるだけ多く倒してしまおう。



しつこく追ってくるが動きは遅いぞ	動きは雪だるまより速い。近づくな！	炎を吐くイヤなやつ。体を溶かされるぞ	体を回転させると無敵になる強敵だ	フロアの一番高いところから弾をまく

雪だるまを助けてくれる7種類のアイテムを紹介

雪だるまを助けてくれるアイテムは7種類ある。そのうち得点となるアイテムは3種類あり、残りの4種類は攻撃補助（無敵状態やショットの飛距離がアップなど）のアイテムだ。得点アイテムは2人同時プレイで、得点を競い合うときに取り合いになるだろう。

得点アイテム

得点アイテムはお寿司とご祝儀袋、雪だるまマークの3種類。お寿司はネタのグレードにより10種類ある。ご祝儀袋は画面内の敵全部を一度に倒すと、画面の上から複数降ってきて、１つ10000点だ。雪だるまマークを取ると一定時間スライムが出現し、倒すとS、N、O、Wのいずれかの文字が出現する。全部集めると１UPだ。



お寿司	ご祝儀袋	雪だるまマーク
100点～2000点の得点。10種類ある	10000点。画面内の敵全部を一度に倒すと出現する	１UPするために必要なスライムを出現させる

パワーアップアイテム

パワーアップアイテムは4色のドリンク。敵を倒すとランダムに出現する。新しく違う効果のアイテムをとっても、前の効果は消えないので、飛距離と威力をアップしたショットなどもできるぞ。

ドリンクの効果



◯雪だるまのスピードがアップ

◯雪弾ショットの飛距離アップ

◯雪弾ショットの威力がアップ

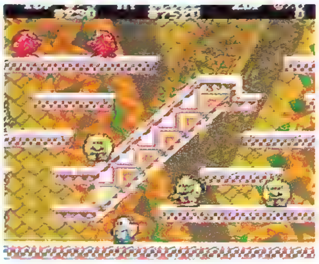
◯一定時間巨大化し、無敵に

メガドライブ版は業務用より20面多い70面を用意

業務用では全50面だったが、メガドライブ版ではオリジナルの面が20もプラスされ、全70面となっている。１ステージは10面（フロア）で、７つのステージにわかれている。ステージごとに背景の配色に変化があり、10フロアごとにボスキャラが登場する。これを倒せば、次のステージに進むことができるのだ。

フロアの形はさまざまだ

フロアには、まとめて敵を倒すチャンスがあるときや、逆に敵に囲まれやすく、クリアが難しいときがあったりもする。だから、フロアの構成に合わせた戦術を考えて敵を倒していくことが必要だ。



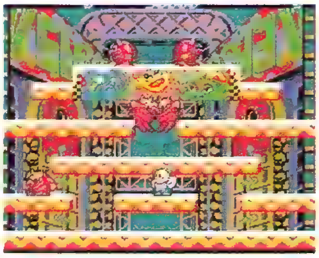
◯すべり台のようなものがあるフロアだ。これを利用しない手はない!?



◯画面中央部のSUSHIの文字が笑わせる



◯画面の下が狭いフロアは囲まれやすいので注意



◯背景がにぎやかなステージだ。画面中央にある顔はなんなのだろう？

10フロアごとにボスキャラ登場

10フロアごとに、ステージの区切りとしてボスキャラが登場する。ボスへの攻撃も雪弾ショットのみだが、ザコ敵を出してくるので、これを雪玉にして大ダメージを与えると倒すのが早くなるぞ。



◯ボスキャラにはショットを当ててもキリがないので、ザコ敵を雪玉にしてぶつけよう。与えるダメージが大きいぞ

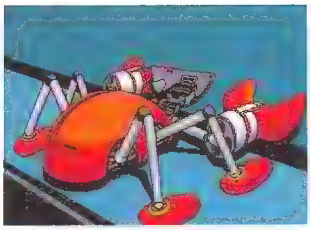


発売予定日	発売中	ジャンル	アクション
メーカー名	ナムコ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6000円(税別)	その他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	ROM(2Mbit)	現在の開発状況	100%

ナムコお得意の架空未来スポーツゲーム。今度はロボットを操作して4つのボールを取り合う。

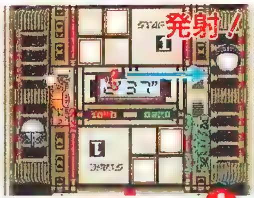
2体のカニ型ロボットによる未来のボール争奪バトル

このゲームは、画面内に用意されている4つのボールを、ロケットハンドと呼ばれるマニュピレーターで、互いに取り合うアクションゲーム。ルールは単純だが、さまざまなテクニックを駆使することで、より激しいバトルを展開することができる。ハイセンスな画面構成にも注目。

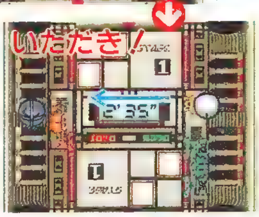

プレイヤーの操るロボット。いかにもナムコらしいデザインだ

ロケットハンドでボールをキャッチ

自機は軌道上を上下に移動でき、両手に装備されているロケットハンドを発射して、相手陣地にあるボールを奪い取る。このロケットハンドの飛距離はボタンを押す長さで調節できるが、ボールを取り損ねると相手陣地の壁に一定時間くっついてしまい、大きなタイムロスとなってしまう。

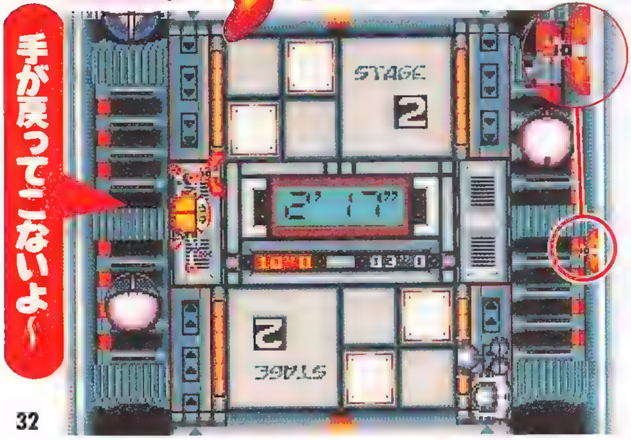


上下で狙いをつけてロケットハンド発射！



命中するとボールをつかんで戻ってくる

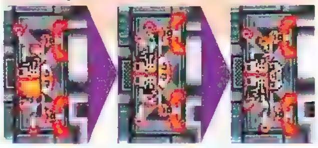




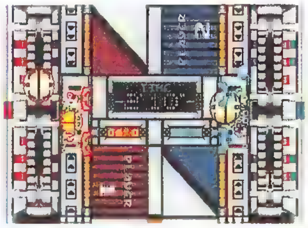
勢い余って壁に接触すると、壁にくっついてしばらく戻ってこないのだ。ピンチ！

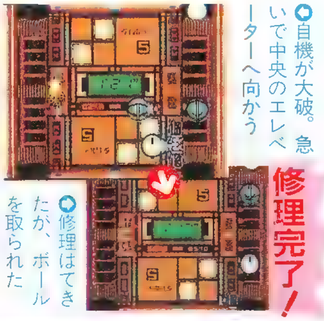
ボールをぶつけてダメージを与える

自機（相手も含む）には耐久力があり、ボールをぶつけることでダメージを与えることができる。ダメージが蓄積すると最終的に自機は大破してしまい、ロケットハンドが使用不能となってしまう。これは、軌道上のエレベーターに収納されることで修理が可能だが、この間は何もできなくなる。



ダメージを受けると装甲がはがれていき、4回目には大破してしまう

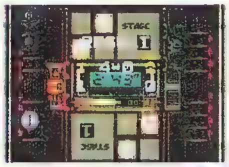

ボールがヒットすると、相手は一瞬だけ行動不能に



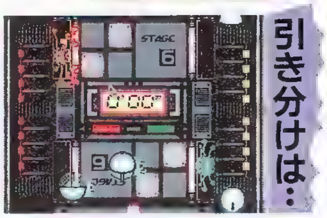
自機が大破。急いで中央のエレベーターへ向かう
修理はできたが、ボールを取られた

制限時間は3分、勝利条件は2種類

試合は3本勝負。基本的には3分の制限時間が切れた時点で、ボールを多く持っているほうが勝ちとなるが、これとは別にボールを1個も持っていない時間を計るタイマーがあり、これをゼロにすることでフォール勝ちができる。


3本勝負で先に2本先取した方が勝ちとなる


大きなタイマーが試合時間。2つある小さいのがフォール勝ちの時間



引き分けは5秒間の延長で、先に1個でもボールを取ったほうが勝ち

勝利するための数々のテクニック

相手にボールを取られたら、それにロケットハンドをぶつけることにより、カットすることができる。さらに高度なテクニックとして、ハイパーキャッチがある。これは、ロケットハンドが離れた直後、小刻みに震えている状態のボールをキャッチすることによりできる技。勢い良くボールが戻ってくるためカットされにくい。また、修理が終わって出てきたところにボールをぶつけるエレベーター攻撃もある。相手はよけようがないので、確実にダメージを与えられる。

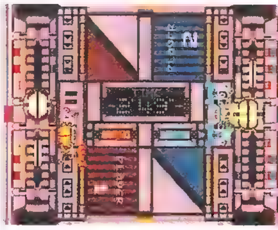
ハイパーキャッチ



○ブルブルと震えているボールをキャッチすると…

○もの凄い勢いで、ボールが戻ってくるのだ

エレベーター攻撃



○エレベーターから出てきたところを攻撃する高等テクニック

3種類のゲームモードで遊びかたはいろいろ

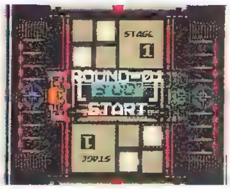
このゲームには3種類のゲームモードが用意されている。ひとつはワールドチャンピオンシップ。これはコンピュータが操る相手と戦い優勝を目指す。もうひとつは、1PVS2P。これは友達と対戦ができるモード。最後はトレーニングルーム。2種類のメニューで、好きなだけ技の練習ができる。



○派手なタイトル画面。3種類のゲームモードを選択する

ワールドチャンピオンシップで世界を目指す

登場する相手は6種類。外見が違うだけでなく、それぞれ特徴的な行動パターンを持っていて、これを把握するのが勝利への近道といえる。すべての相手に勝利するとエンディングとなるのだが…。



○試合開始　全6ステージの過酷な戦いの始まりだ

敵のマシンもいろいろ



MAGNES 40

ステージ2に登場。ボールをよける以外は中央から動こうとしない。守りタイプ



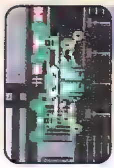
DEST ROYER

ステージ5に登場。ロケットハンドを連続発射して積極的にボールを奪いにくる



FULLMETAL HERD

ステージ4に登場。無敵なのでボールをいかに効率的に奪うかがポイントとなる

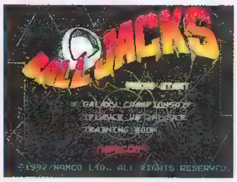


TUNED HHR−100

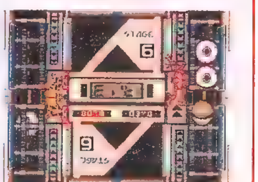
ステージ6に登場。自機と同じマシン。カットやフェイントをたくみに使う

裏面!? ギャラクシーチャンピオンシップ

このモードは、ワールドチャンピオンシップのエンディングに表示されるコマンドを、入力することにより楽しめる。このモードの特徴は、とにかくコンピュータの操る相手が強いこと。相手のマシンのデザインも一新されているので、新たな気分で挑戦できる。コマンドについては、84ページのウルテクコーナーを参照してほしい。



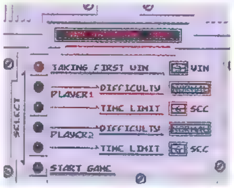
○コマンドを入力す画面が黒くなる



○相手のマシンも変わったものばかり

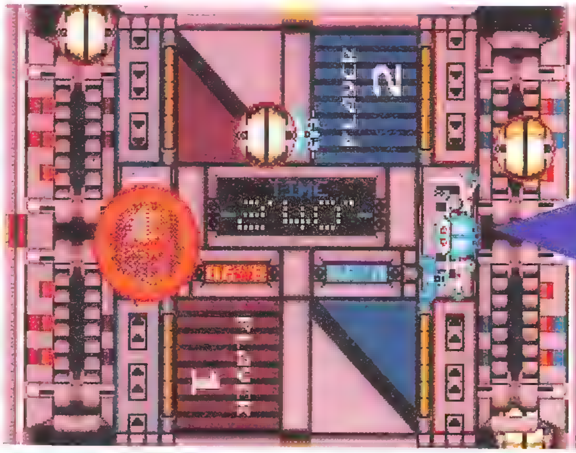
1P VS 2Pで対戦の頂点を極める

2P側の友達と対戦が楽しめるモード。コンフィグレーションでは制限時間、ラウンド数、難易度を設定できる。難易度はロケットハンドの発射スピードで、ハンデをつける。



○このコンフィグレーションで各種の設定をする

対戦に情けは無用だ!!



○対戦で重要なのがフェイント。相手の先を読んで試合を進めよう

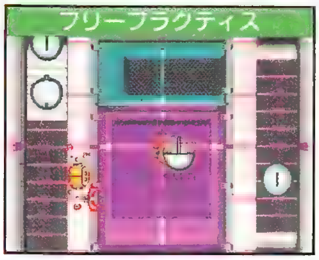
トレーニングルームでテクニックを磨く

このモードに試合相手は登場しない。フリープラクティスは、ボールをキャッチする練習を好きなだけできる。タイムトライアルは1分の制限時間内に、何個のボールを取れるかに挑戦する。



○トレーニングルームには、2種類のメニューがあるのだ

フリープラクティス



○向こう側のボールをひたすらキャッチするのだ

タイムトライアル



○1分間に何個のボールをキャッチできるかを競う

DOS/V fan

創刊2号

6月情報号

定価880円

5月7日発売

IBM PC/ATと互換機ユーザーのための情報誌

ドス・ブイ・ファン

第1特集●ワープロソフト導きの書

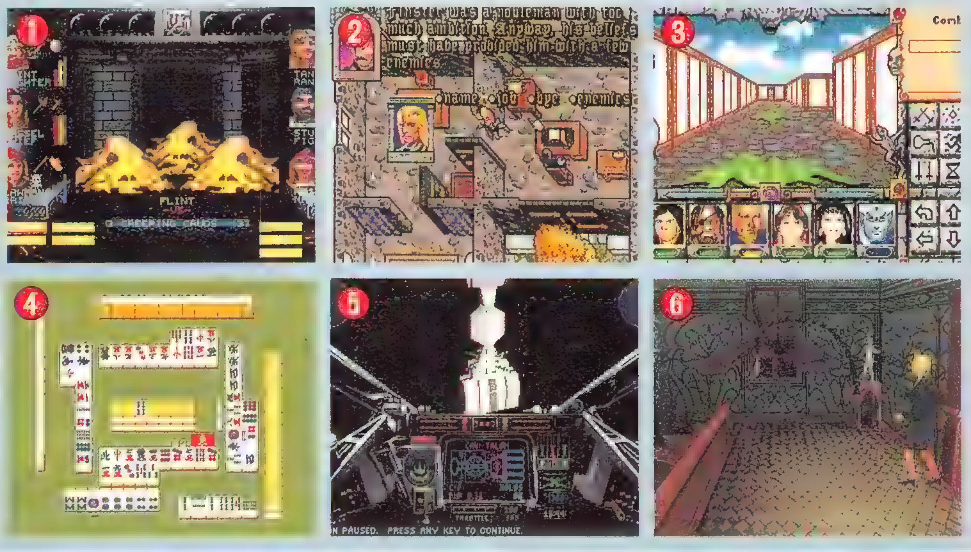
FEP、テキストエディタ、ワープロソフトの導入に関してご指導します

第2特集●人気プリンタBEST9

「速い・安い・きれい」三拍子そろったプリンタ選び

GAMES

ゲームがもりだくさんで、ひぇ〜楽しい!



❶Wizardry Ⅶ
❷Ultima Ⅶ
❸Might & Magic Ⅳ
❹麻雀悟空 Ⅴ
❺X-WING
❻Alone in the Dark

ENTERTAINMENT STORE

ソフトレビュー『Wizardry Ⅶ』『Ultima Ⅶ』『Might & Magic〜cloud of xeen』『V for Victory』『麻雀悟空Ⅴ』
ゲーム攻略『X-WING』『Alone in the Dark』
マルチメディア入門・PC/AT実験室・教育フォーラム『Mother Goose』

EXECUTIVE CLASS

ソフトレビュー『PARADOX』・WYSIWYGワープロ術・Excelマクロ入門

PC NETWORK

パソ通のススメ・フリーソフトウェアライブラリー

OS・UTILITY

ソフトレビュー『Win Power Pack VOL. 1』・LAN入門・ロードテスト『PROSIDE /JD1994DX2-66MVA』

付録 オールカラー32ページ

『Windows Ver.3.1J』マニュアル完全攻略本

アイコンから早くラクに使いこなすウル技満載!

お求めは近くの本屋さんで

徳間書店 〒105-55東京都港区新橋4-10-1 ☎03(3433)6231(代)

郵便はがき

41円
切手を
はってください

980-□□

仙台市青葉区二日町6-7
徳間書店インターメディア
メガドライブFAN 編集部
ハイパーボイス 係

□□□-□□

住所

氏名　　　　電話番号

学年または職業　　歳　男・女

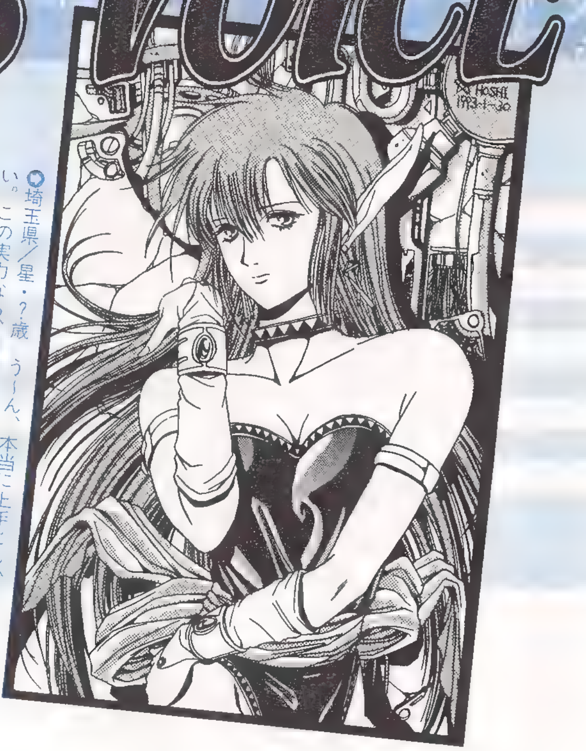
ハイパーボイス[illegible]

●ハイパーボイスへの投稿を自由にお書き下さい。

HYPER EXCITING READER'S VOICE

低価格のメガドライブが発売されて、今後はみんなの仲間がさらに増えればいいな、と思う今日このごろ。近くに新規ユーザーがいたら、このコーナーの宣伝をよろしく頼むよ！

- ゲーム評議会
- よろずや見聞録
- 芸術的作品のコーナー
- 同人誌コーナー
- 質問コーナー
- 投稿募集



●埼玉県／星・？歳　うーん、本当に上手としかいいようかない。この実力なら、扉絵になって当然というところでしょうか

2000円分の図書券進呈!!　3回掲載でソフトプレゼント!!

ゲーム評議会

ニンジャウォーリアーズ

メーカー名／タイトー
発売日／'93年3月12日　メディア／CD-ROM

忍者型のロボットを操るアクションゲーム。また、MEGA-CD版は「ZUNTATAモード」を新たに追加し、ゲームの世界観を増している。



80点 なぜ80点なのかは、価格と発売時期の誤りからである。価格については、ゲームソフトが全般にわたって高価であり、そのことも含めての不満である。さらにいまさら時代の古いゲームをここにきて発売するタイトーの姿勢が許せない。とはいうものの、このゲームの業務用をプレイした世代には完全移植ということもあって、こたえられない仕上がりとなっている。特にPCエンジン版で非常に不満を持った人は、ぜひプレイしてほしい。そして業務用でプレイしたことのある人たちは、他誌の評価は無視しろ。
（東京都／青木健・23歳）

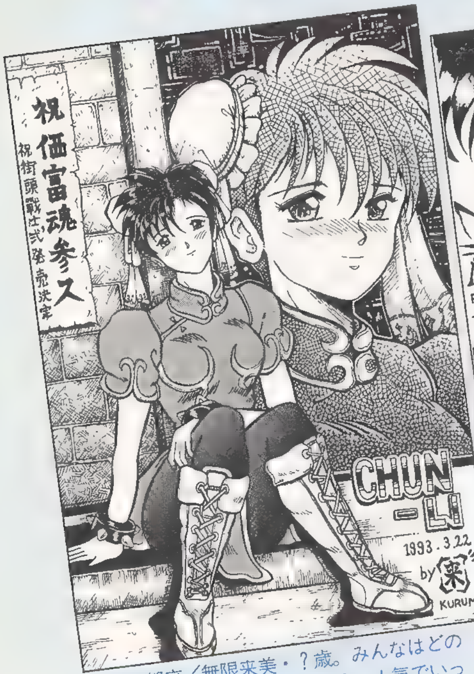
96点 はっきりいって移植度は完ぺきである。画面が2画面じゃないとか、ささいな問題はある。しかし、グラフィック、サウンド、プレイ感覚などは「業務用の再現」を高い水準でクリアしている。おそらく、現段階においてMEGA-CD以外のハードで、これ以上の『ニンジャウォーリアーズ』を再現するのは不可能ではないだろうか。そして新たに追加された「ZUNTATAモード」も、わたしのようなファンにとっては感涙ものである。このモードを見たとき、ゲームの方がオマケなのではないかと思ったほどである。このゲームを一言でまとめるならば「音楽とアートの融合」ではないだろうか。
（埼玉県／坂本勇二・18歳）

85点 タイトーのMEGA-CD参入第1弾ということで期待していた反面、不安で不安でしかたがありませんでした。しかし、ゲームの移植のデキは完ぺき。戦車は出るわ、2人同時プレイはできるわ、もう文句のつけようがないぐらいよくできていた。また、MEGA-CD版に追加されている「ZUNTATAモード」も、ファンにとっては涙が出るくらいすばらしい最高のデモだったと思う。不満をあげるとすれば、色数の少なさとゲーム自体の古さだろう。でも、自分はすごく楽しめたので、今回のMEGA-CD参入第1弾ソフトとしては大成功だったと思う。この内容で、7800円は安い、安すぎるぜ／
（栃木県／メガCDマニア・19歳）

76点 単調といえば単調なんですが、これはこのゲームの個性というか味とでもいう感じなので、わたしは気に入っています。それにしても音楽が良い。アレンジBGMまで付けてくれるとは、業務用をプレイしたことのある人は涙ものでしょう。しかし、ステージ1、2の背景が寂しい。その辺はMEGA-CD用に新しく書き換えてもらいたかった。ほかのメーカーにもいえますが、せっかくのCDの大容量なんですから、キャラや背景にも多く容量を使ってほしい。CD-ROMの特徴はビジュアルが多いだけ、というふうになってほしくないですから。（神奈川県／宮地正信・19歳）

70点 操作が簡単。ゲームの内容も単純で、初めてプレイする人ものめり込んでしまうだろう。難易度はやや高めだが、自分がミスしてしまったときなど、「なぜ今のがミスにならなくちゃいけないのだろう？」といった疑問点も出ない。キャラクタがやられてしまったときも納得がいく。あと、このゲームの最大の魅力は音楽。プレイするときは、必ず聴きながらするといいと思う。ストーリーが現実的で、ゲームを始めたらエンディングを見

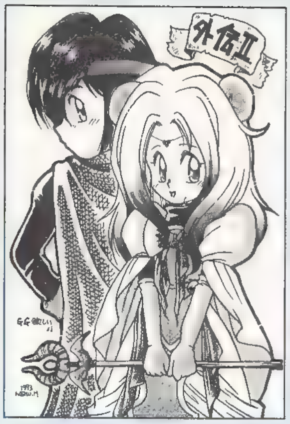
芸術的作品のコーナー ●フリー編●



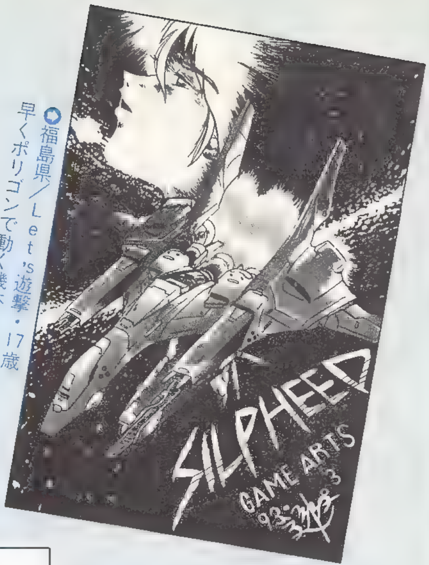
◯京都府／無限来美・？歳。みんなはどのキャラを使うのでしょうか？ 人気でいったら春麗でしょうが実力は!?



◯埼玉県／ノーザンライトボム・17歳 このゲームの主役は久々の美少年キャラですね



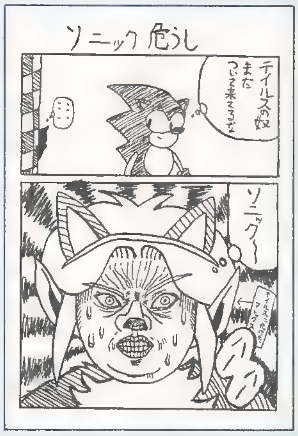
◯熊本県／浜森ねむ・？歳。『シャイニング・フォース外伝II』の主役キャラ2人です



◯福島県／Let's遊撃・17歳 早くポリゴンで動く機体を見たい



◯埼玉県／西木史郎・？歳。ハイを自分なりにうまくアレンジしているね



◯愛知県／グリコの子・16歳。そうか！ テイルスの正体はアレックスだったのか!!



◯愛知県／長田ゆか・22歳。この娘たちの活躍には期待したいものです

るまではやめられないという、とてもヤル気にさせてくれるゲームだった。（広島県／PICPAC・19歳）

50点 新しい要素が何もないが、移植度はまあまあなデキ具合。しかし、古いゲームなので悪いところが目立ってしまう。敵キャラの動きに比べて自キャラの動きがあまりにも遅い。それに操作性も悪い。良いところはBGMが業務用そのまま、オマケにアレンジバージョンもある。でもそれだけだ。「ZUNTATAモード」も訳がわからない。はっきりいって、MEGA-CDで出すこともなかったと思う。（神奈川県／BABOW・22歳）

85点 かって業務用をクリアしたとき、その衝撃的なエンディングにショックを受けたのが『ニンジャウォーリアーズ』でした。MEGA-CD版の移植は二重丸のデキ。今でもあの最終面の張り詰めた緊張感や、流れるBGMを聴くと熱いものが込み上げてきます。でも、業務用の「KUNOICH」はもう少しスリムだったような気がしたのですが…。（神奈川県／ボーリー牧師館・17歳）

50点 単調な展開、敵キャラの少なさ、全6面、しょぼいオープニングとエンディングからは、とてもCD-ROMゲームだとは思えなかった。ゲームとは別に「ZUNTATAモード」なんてものがあるが、そんなもの付けるぐらいならゲーム性を向上してもらいたかった。（京都府／ミギー・18歳）

95点 もともとこのゲームは、パターン性とアクション性のバランスが絶妙なゲーム。タイトーならではの、ダークでリアルな世界観が完成している作品だったので、この忠実な移植は最良の選択だったといえよう。確かに古さを感じさせる面もあるが、派手な忍法や必殺技を加えることは、ファンが今まで構築してきたこのゲームのイメージをぶち壊すことになっただろう。また、このゲームのおもしろさは、美しい攻略パターンを完成させていくことにあると思う。コンティニューに頼らないプレイに徹すれば、モニターの中に華麗なる破壊人形の舞が見られるはずだ。1画面化によるバランス調整も、PCエンジン版の反省（間合いの狭さに対して、反応が遅かった）が見られ納得のいくものになっている。しかし、敵兵の色が皆同じで、一瞬区別がつかないのが唯一の欠点だろう。（東京都／年賀状の残りFRK・22歳）

70点 プレイしてみて最初に感じたのは、やっぱり古いなということ。派手なアクションが多い今となっては、業務用を知っている人でも古く感じるし、知らない人ならあぜんとしてしまうだろう。色がちょっとしょぼいし、3画面のゲームも普通のテレビだとこじんまりしてしまう。でも、業務用と同じ音楽だし、戦車だってちゃんと出てくるしでゲーム自体の移植度は悪くない。大画面のモニターとコンポにつないで、大音量でプレイすれば臨場感が味わえるだろう。マニアにはうれしいゲームかもしれないが、ゲーム性自体は古いわけだから、新しい要素を取り入れたモードを追加するべきだったのではないだろうか。「ZUNTATAモード」など、MEGA-CDならではといった部分も見られるが、それでも地味な印象を受けてしまう。『ニンジャウォーリアーズ』ファンのための移植だからこれでいいのかもしれないが、オリジナルを知らない人にも興味を持たせるような部分があれば良かったと思う。（群馬県／関浩昭・21歳）

90点 業務用からの移植度は高い。しかし、背景が少々殺伐として、業務用より難易度が落ちてしまった気がします。さらに右足、左足と別々にあった当たり判定が、両足に変わってしまった点など不満点もあります。でも、処理落ちがほとんどないのは魅力ですね。（岩手県／匿名希望・16歳）

■ メーカーからのコメント ■

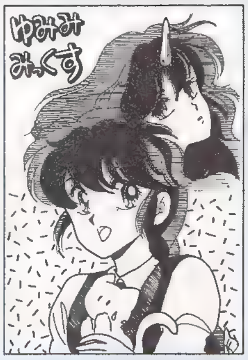
古い、とか単調、とか文句をいうな！ 家庭で遊ぶことができるなんて夢のようです、となぜいえない。ってなわけで、移植度は満点でしょう。ま、じっくり楽しんでください。（タイトー　広報宣伝部　かーしま）



○神奈川県／黒人黒助・15歳。姜維の浮気心にウルフチーム派の孔明怒る。今度は趙雲も登場させてくれ～



○徳島県／上井密度弐號・？歳。"ゆみみみっくす"の主要キャラ勢ぞろいだ

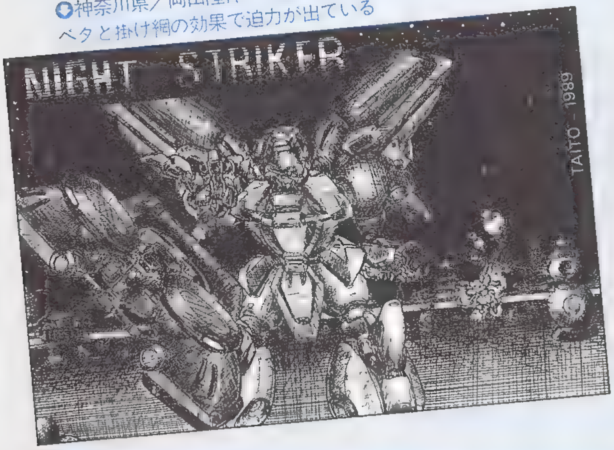


○大阪府／みさき淳・24歳。2種類の表情でイイ味出てる



○沖縄県／愛のローキック・？歳。コーディたちと掛け声を合わせて闘おう

○神奈川県／岡田隆伸・？歳。かっこいいぞ！ベタと掛け網の効果で迫力が出ている





○神奈川県／端村ぱるねえ・20歳。"シャイニング・フォース"の続編に期待しよう

○東京都／安売り商人・？歳。力入っているね。闘志が伝わってきます





○神奈川県／桜その江・18歳。チップをヒューマンタイプにするとこうなる!?

シムアース

メーカー名／セガ

発売日／'93年3月12日　メディア／CD-ROM

環境シミュレーションゲーム。惑星の誕生から生物の誕生、進化、文明の発生から発展と惑星の成長を見ながら環境を操作していく。



45点 このゲーム、プレイする前はいろいろな計画を立てる。しかし、やってみるとなかなか思いどおりにならなかったりするのが現実だ。マニュアルを読んでもピンとこないし、1人でプレイしているとむなしくなってくる。これほど設定が細かいのも考えものだと思った。

（奈良県／考える人・15歳）

80点 このゲーム、僕にとっては待ちに待った移植だった。何しろスケールが大きい。1つの惑星をシミュレートしてしまうのは、考えてみたらすごいことだ。シナリオも豊富で良い。気に入らない惑星は、自らの手で滅ぼせるのもおもしろい。本当なら満点にしたいところだが、20点分はやはりゲームシステム自体が単調であるということで減点させてもらった。何らかの変化（生物の進化や文明の進歩）が楽しみとなる以外は、あまりおもしろ味がないのである。

（埼玉県／小鮒芳行・19歳）

■ メーカーからのコメント ■

惑星そのものをシミュレートするというスケールの大きいゲームですので、じっくり時間をかけて惑星の状態を調整しながらプレイしてみてください。

（H.E.事業本部 販売企画部 川畑）

ヨーロッパ戦線

メーカー名／光栄

発売日／'93年1月16日　メディア／ROM

第2次世界大戦におけるヨーロッパでの戦いをシミュレートしたゲーム。プレイヤーは連合軍と枢軸軍、どちらかを選び作戦の指揮をとる。



70点 シミュレーションゲームのポイントである処理スピードは、結構速いので問題はない。しかし、ユニットが数字のみの表示なので部隊構成がわかりにくく、命令済みであるかどうかも一目では確認できない。初心者にも遊びやすいシステムにしてほしかった。

（神奈川県／江口知之・18歳）

40点 はっきりいって失望しました。グラフィックがまるでファミコンみたい。敵の思考能力が消耗戦一辺倒の気がする。また、マップが数字ばかりでビンゴゲーム状態。将軍の能力がランダム設定のため、毎回印象が変わり感情移入しにくい。ほかにもフランスが弱すぎたり、空軍がアイテム化されていたりマイナス面が多すぎる。これらのことを含めて光栄に言いたい、光栄のメガドライブソフトは、パソコンという高性能機種からの移植。それを同額で売るのなら、メガドライブならではの特色を付けてほしい。

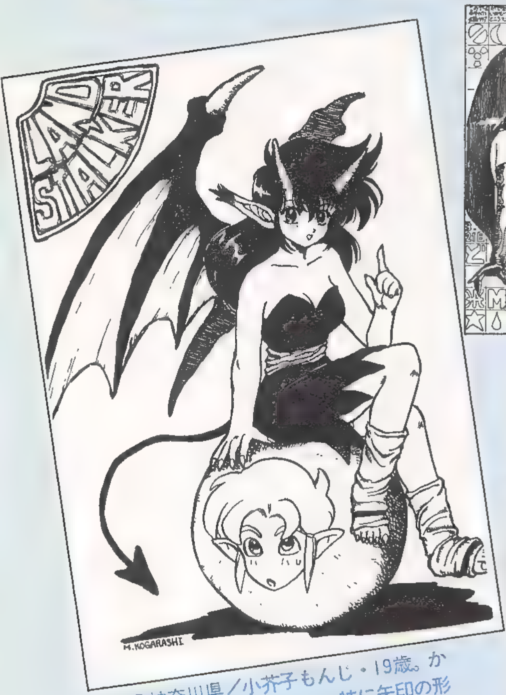
（東京都／大谷吉継・21歳）

■ メーカーからのコメント ■

なかなか厳しい評価ですが、素直に受け止めたいと思います。メガドライブなりの特色は、MEGA-CDのゲームなどで実現していきますから、どうぞご期待ください。

（マーケティング室　高津）

芸術的作品のコーナー ●フリー編●



●神奈川県／小芥子もんじ・19歳。かわいいぜフライデー／　特に矢印の形をしたシッポがイカス

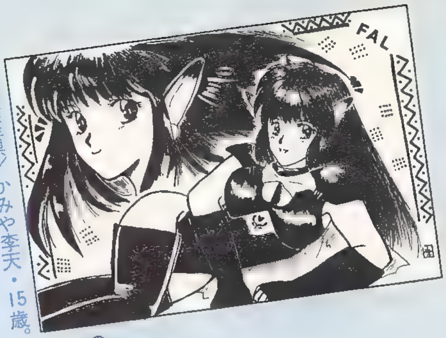


●神奈川県／どっくん・22歳。ウオー、『メガパネル』で登場のバニーちゃん



●京都府／迷い子・21歳　みんなの心情を代弁しているイラストですね

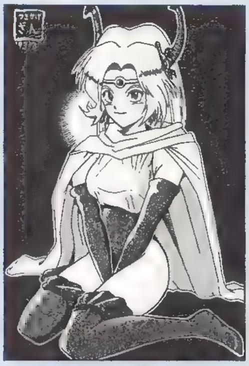
●埼玉県／かみや李天・15歳。ポーズが気に入りました



●岐阜県／茄子野与一・？歳　4人の冒険の先には何があるのか？



●千葉県／東方伎助・19歳　正義の味方は上半身裸のおっさん率いる暴れん坊軍団といったところかな



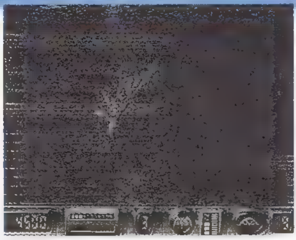
●新潟県／月影斬・17歳。ちょこんと座ったポーズがかわいいイメルダでした



バットマン・リターンズ

メーカー名／セガ
発売日/'93年2月19日　メディア／ROM

同名映画のストーリーを基に作られた、横スクロールアクションゲーム。今回は宿敵であるザ・ペンギンや、キャットウーマンがボスとして登場。



40点 グラフィックは映画やコミックスの雰囲気がとても出ている。でも、それだけなんだよね。ジャンプした先にちょうど待ち構えているように、敵が配置されているのは納得がいかない。落とし穴などのトラップも意地悪としか思えん。ミスしながら覚えてくださいといわんばかりに、暗くて見えにくいところに用意されている。はっきりいって、ゲームクリアをしようという意欲がわかないソフトだった。（三重県／シュールくん・17歳）

60点 いちいちストレスがたまってくるゲームです。たとえば、『バットマン』の雰囲気を出しすぎているため、グラフィックが暗すぎてジャンプしたとき、どこに着地できるのかよくわからない。これは致命的だと思う。グラフィックだけのゲームは、もうユーザーに飽きられているし、個人的にアクションゲームは操作性が命だと思うわけで、発売する時期を少し誤ったのでは？　典型的な「覚えゲー」も僕にはなじめませんでした。

（高知県／カーム戦記・18歳）

■ メーカーからのコメント ■

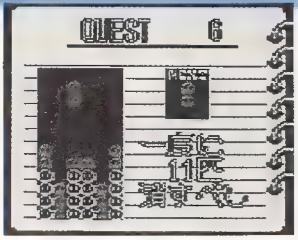
グラフィックに凝って、そう快感に欠けてしまいました。難易度も調整不足だったようです。

（H．E．事業本部 販売企画部 川畑）

ぷよぷよ

メーカー名／セガ
発売日/'93年3月19日　メディア／ROM

メガドライブで好評だったゲームをゲームギアに移植。ゲームギアでは、新たに「なぞなぞぷよぷよ」というモードが追加されている。



80点 良い点といったら、やはりメガドライブにはない「なぞなぞぷよぷよ」が加わったことでしょう。そして難易度が結構高い// 悪い点は対戦前の敵との会話がなくなったこと。ボタンを押すといきなりゲームが始まったのにはびっくりしてしまった。でも、結局ハマってしまうんだな、これが。

（宮城県／金沢克興・14歳）

75点 まず、グラフィックが単調。「ひとりでぷよぷよ」でのビジュアルシーンはない。また、「ファイヤー」などの合成音もない。いつもの自分だと、ここまで移植度が悪いとすぐにヤル気がなくなる。だが、メガドライブ版と同様に熱中度はかなり高いので、一度クリアしても飽きてこない。さらに、ゲームギア版に追加された「なぞなぞぷよぷよ」もおもしろい。メガドライブ版を持っている人でも、買って損はしないだろう。

（愛知県／文南・15歳）

■ メーカーからのコメント ■

サンプリングとビジュアルを簡略化してすいません。少しでも多くの人に、安い値段でプレイしてほしいというのが理由です。やはり、『ぷよぷよ』はお手軽な値段で、お気楽にプレイしてもらいたいものですね。

（コンパイル　開発　つかちゃん）



○新潟県／えじぷと土産・21歳。ウフフ、リュウとコットンが合体するとこうなるのかなあ？　気持ち悪い


○京都府／魔丁ぷち・14歳。バックのベタの効果がイカス／



○岐阜県／暇仁・18歳。輝きの玉はチップの鼻や、ドミンゴの頭の中にある赤い球体という説も!?


○愛媛県／かがくった・19歳。アーネストに場所を交換してもらいたいものですな～



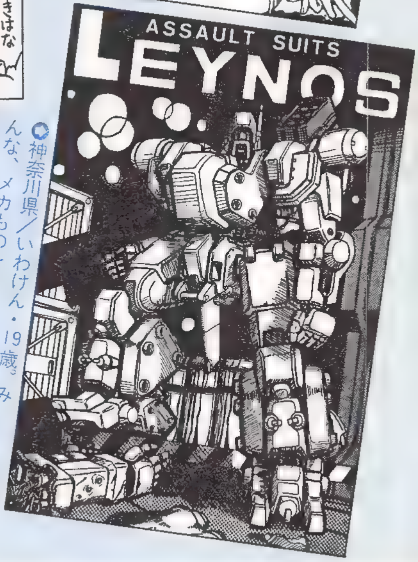
○青森県／ざるそば・14歳。怖いよ、このアルル。カーバンクルも不気味



○東京都／星野茂久・?歳。暗黒の剣が登場したのなら、カオスブレイカーも出るのかな?



○埼玉県／ムラサメ参上／・16歳。家でバーンナックルを、思う存分出しまくろう

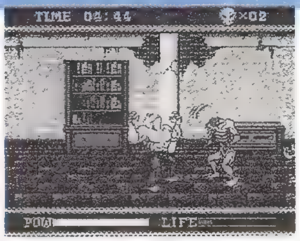


○神奈川県／いわけん・19歳。みんな、メカものをもっと送ってね。採用率高いぞ

スプラッターハウス PART3

メーカー名／ナムコ
発売日／'93年3月19日　メディア／ROM

業務用から登場した『スプラッターハウス』の第3弾。今回は格闘ゲーム色が強くなり、パンチ、キックの通常攻撃に組み技などが追加された。



94点 オープニングを見ただけですごいと思った。実写取り込みで、前作よりストーリーが楽しめるようになっている。しかも、16Mという大容量でのグロテスクな演出。敵がやられる姿は、正にホラーである。変身もできるし、技もたくさんあるので最高。『PART2』はすぐ飽きた自分だが、『PART3』は違った。不満点は、変身するとボスキャラがすぐ倒せることと、敵の種類が少ないところ。それと、マルチエンディングなら1つ1つのエンディングをもっと変えてほしかった。最後に格闘アクションぽくなったため、ボスキャラが小さくなったことは、前作のボスキャラの大きさに感心していた自分にとっては残念だった。

（鳥取県／閃光君・12歳）

60点 とっても期待ハズレでした。『スプラッターハウス』独特のオドロオドロしさが、ほとんど感じられない。モンスターのデザインは悪くないが、音声や動き、大きさもまったく納得がいかない作り。ただのアクションゲームとしてはまあまあのデキであるが、先に『ベア・ナックル』などが出ていることを考えると、その点においてもやや不満が残る。それに加えて意味のないレベル設定。敵が多くなり硬くなるだけで、難易度というよりは単に時間との戦いになるだけのこと。そして全体的にレベルも低い。ボスキャラがほとんどハメ技で倒せるという情けなさ。最終面までもがハメ技で倒せるとは…。そしてマルチエンディングとはいえ、ビジュアルが少々違うというだけでゲーム性とまったく絡んでいない。ムダに容量を使っただけではないのか。そんなわけで臨場感なし、アクションとしても特に優れず、といった感じでしたね。せめてグラフィックだけでも、人によっては目を背けるくらいのものが欲しかったと思います。ちなみに、完全変態後のジェニファーの顔だけは迫力があった。あれにはちょっとびびってしまった。

（静岡県／OSSAN・28歳）

62点 技が少ない。敵は強くて、種類はそれほど多くない。その上、自キャラがミスすると起き上がるのに時間がかかる。ビジュアルシーンはなかなかのデキだが、英語のメッセージなので意味がよくわからない。しかし、変身して強くなったり、あちこち部屋を移動できるのは楽しい。かなり難易度は高いと思う。点数は低くなったが、僕にとってはとてもやりがいのあるゲームだった。次回作に期待しています。

（愛知県／木村俊明・17歳）

60点 このゲーム、前作と比べてみても、またアクションゲームとして見ても、不親切な点が多いのではないだろうか？　まず、普通のアクションゲームは敵からダメージを受けると、数秒間は無敵になるのがあたりまえ。けれど、このゲームの場合は、敵から攻撃を受けても無敵にならない。下手をすると敵からドンドン攻撃を受けまくって、態勢を立て直せずにハマってしまうのはいただけない。また、前作にはあった日本語のメッセージが今回は割愛されたので、ビジュアルシーンを見てもストーリーが今ひとつつかめない点も不親切だ。ほかにも部屋にいる敵を全員倒すと、残りパワーにかかわらず変身が解けてしまう点。さらに、スコアがないので

芸術的作品のコーナー ●特集編●

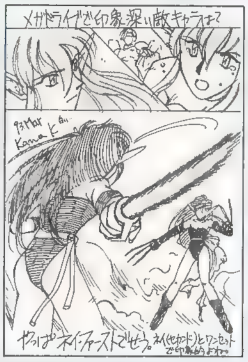
●今月のテーマ●
メガドライブゲームで印象深い敵キャラは？



●静岡県／朝倉潤・20歳　本当かな〜？　みんな、試してみるしか／

●岐阜県／A・KNIGHT・18歳。ロキというハガキは結構多かったぞ

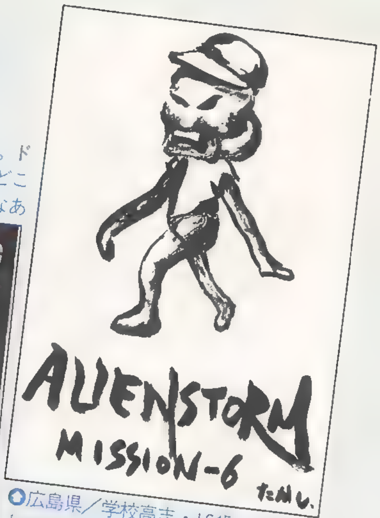




●千葉県／刈真谷可奈・？歳。ネイって得してる。敵キャラとしても目立つ存在だし

●鳥取県／麗雷・17歳。ドクターエッグマンも、どこか憎めないキャラだよなあ





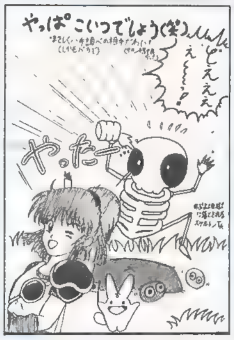
●広島県／学校高志・16歳　これ、わかります？　エイリアンストーム、のMISSION－6の敵だ



●埼玉県／Show・？歳。また新たなる事実。マミーの中身は割りばしの刺さったぷよだった？



●岐阜県／竹田美穂・18歳。ミシェラですね。きれいな絵です。レタリングもグッド／



●山口県／有明昴・？歳。スケルトンが飲んだお茶は、どこに消えるのだろうか？　う〜ん、謎だ

イラストテーマ告知板
8月号のテーマ
気分転換にもってこいのメガドライブゲームは？

アイテムを取るしかリックの残数を増やすことができない。意地悪な動きと硬い敵など欠点をあげるとキリがない。とにかく、このゲームで評価できるのは、16Mで6800円という低価格とパスワードの採用というこの2点のみである。

（宮崎県／宇田津知春・22歳）

84点 のっけからかなりキテるオープニング。ところどころに散りばめられた恐怖の演出といい、夜1人でできるものではない。また、一連のシリーズと違って技が増えている。サンプリングされた声や効果音もイカス。しかし、問題点がないというわけではない。1に操作性。メガドライブのパッドのせいかもしれないが、新しい技が出しにくい。それにビジュアルシーンが全部英語で、話が全然わからなかった。おまけに16Mも使っているのに、敵は色違いばっかり、しかも超硬い。しかし難易度はさすがに高いが、無限コンティニューとパスワードなのでじっくりプレイできる点は良い。6800円では安すぎる内容だと思う。だけど、僕個人としてはスライディング攻撃を残しておいてほしかった。

（茨城県／貧民パン・14歳）

■ メーカーからのコメント ■

ついにわが家が舞台になってしまった『PART3』。大胆な実写取り込みや、クリア時間によるシナリオの分岐を取り入れた、かなり実験的な作品ですので評価も二分（？）しているようですね。演出面では映画的な手法を、ゲーム性の面では技を「つなぐ」妙味を評価していただきたいと思います。

（広報　がんのすけ）

評議委員大募集

ゲーム評議会では評議委員を大募集しています。採用者には2000円分の図書券と評議委員カードを差し上げます。これを3枚集めると希望のソフトを1本プレゼントします。送り方は、ゲームの新旧を問わず、感想と点数を本誌に付属しているハガキか、官製ハガキに書いて送ってください。住所、氏名、年齢、電話番号はしっかり書いてください。ちゃんと書いてない場合は没になります。

よろずや見聞録

初めて『ゴールデンアックス』をプレイした友人Kが、町の人々が敵から逃げ延びようとして、こちらへ走ってくるのを見るなり、「うおっ／　すごい敵の数だ〃」といって魔法を使い、町の人々を焼こうとしたのには爆笑した。

（岡山県／S・BOY・15歳）

★そういえば、町の人たちに魔法を使っても、彼らはダメージをくらわないよね。ひょっとして、彼らは何か特別な力を持っていて、デスアダーはそれを付けねらっているのかもしれない!?　そんなことないか…。

ある日、友人の家に遊びにいったら、スーパーファミコンと『ストリートファイターII』があった。説明書を見たらなんと、ダルシムの血液型と誕生日が自分と同じだったのだ。僕個人としてはダルシムは好きな方だが、なんか悲しい感じがした。こんな僕ですが、どうしたらよいのでしょうか？　担当者さん教えてください。

（北海道／グラタンナイト・14歳）

★それは運命です。あきらめなさい。よし、きみが『ストリートファイターIIダッシュ』で使うキャラは、ダルシムただ1人（勝手に決定する）。それ以外は使ってはいかん。そしてダルシムを極めて、見事ダルシムマスターとして全国に名前をとどろかせるのだ。

笑える話を待っているよ

名前が変わったこのコーナーを笑えるものにするにはあなたのハガキがなにより。というわけで、おもしろいネタならなんでもOK。頭にピンとひらめいたなら、すぐに筆を執ってハガキに書いて送ってください。これで君もみんなの笑いもの。最近のことでなくても結構。笑えるようにアレンジして送ってみてね。このコーナーをボリュームアップするのも、消滅させるのも君たちのハガキしだいだ。期待しているよ。

質問コーナー

シムスに質問です。『真・女神転生』がMEGA-CDに移植されますが、同様にファミコン版の『女神転生』シリーズ、またはゲームボーイ版の『女神転生外伝　Last　Bible』を、ゲームギアに移植する予定はありますか？
（宮城県／鈴木輝也・17歳）
★現在のところ、そのような予定はまったくありません。皆さんからの要望が多いようでしたら、社内で検討したいと思います。（シムス　広報　八木）

ゲームアーツに質問。『LUNAR2』は発売されるのですか。これの発売を心待ちにしているのは、きっと僕だけではないはず。また、発売するのであれば、開発状況はどうなっているのでしょうか？
（神奈川県／ドラゴンマスター　モモリン・15歳）
★『LUNAR2』は昨年6月より、すでに制作を始めています。発売までしばらくお待ちください。
（ゲームアーツ　開発スタッフ　本間）

スタジオ　アレックスとゲームアーツとの関係を教えてください。（神奈川県／梶山亮平・14歳）
★アレックスは『LUNAR』プロジェクトの中核となった会社です。『LUNAR2』でも、そのメンバーが現在制作の中心となっています。
（ゲームアーツ　開発スタッフ　本間）

ゲームアーツに質問です。『ゆみみみっくす』の続編の予定はありますか？　私としては、あのあとのストーリー展開を大変楽しみにしているのですが。
（栃木県／暴れん坊将軍・20歳）
★今のところ予定はありません。
（ゲームアーツ　開発スタッフ　本間）

RIOTに質問。『魔法の少女シルキーリップ』の続編を出す予定はありますか？　だいぶ前から企画されているようなことを噂で聞きました。わたし個人としては、ぜひ作ってもらいたいと思うのですが。（埼玉県／上村明生・16歳）
★残念ですが、今のところ『シルキーリップ』の続編を作るといった、具体的な話はありません。が、ユーザーの皆さんの熱烈なる続編希望があれば、ぜひ当社としても考えなければならないと思います。日本全国のリップファンの皆さん、どしどし『シルキーリップ』続編希望のハガキを送ってください。あなたの送ってくれた一票でリップがよみがえるぞ！
（RIOT　宣伝企画部　企画広報課　鈴木）

セガに質問です。『エクスランザー』は128色同時表示が可能ということですが、それ以上の色数を同時表示することは可能なのでしょうか？　また、もともと最大64色なのに、なぜそれ以上の色数を表示できるのか説明してほしい。
（群馬県／関浩明・21歳）
★メガドライブのVDP（ビデオ・ディスプレイ・プロセッサ）を直接操作するプログラムによって可能となります。ただし、ソフト全体の速度に影響するので、それ以上の色数の表現は難しいと思われます。（セガ　H.E.事業本部 販売企画部 川畑）

セガに質問です。『エターナルレジェンド』の続編は出さないのでしょうか？
（東京都／ぶーたれネコ・14歳）
★現在検討中となっております。（セガ　H.E.事業本部 販売企画部 川畑）

テクノソフトに質問。最近メガドライブソフトのラインナップがありませんが、今後のリリースの予定はどうなっているのでしょうか？　（京都府／奥松伸二・17歳）
★現在、当開発部は業務用新作の制作に全力を注いでおります。先日のAOUショウで2タイトルを出品いたしました。そのうち1タイトルは現在ロケテスト実施中で、近々全国のアミューズメントコーナーに登場する予定です。このような状況のために、メガドライブソフトの開発はしばらくお休みさせていただいております。しかし、現在開発中の業務用が好評を博すことができれば、ユーザーの方々のご要望によって、メガドライブに移植することになるでしょう。
（テクノソフト　広報　新井）

メーカーへの質問受け付けます

このコーナーでは読者のみなさんの各ソフトメーカーへの質問、再販要望、移植希望などや、ハード、周辺機器に関する質問など、広くメーカーに対する質問を受け付けています。君たちの質問には、各メーカーの担当者が答えてくれるぞ。どしどしハガキを送ってね。

同人誌コーナー

山の王　森の精霊

発行／兎夢卵工房

- A5判　36ページ　25部発行
- 通信販売可能
- 『シャイニングフォース』のザッパやバルバロイ、アモンたちにスポットを当てた漫画を多数掲載。
- 〒245　神奈川県横浜市泉区中田町1045　南波宗則　宛



LIBERTY

発行／RABBIT CASTLE

- A5判　20ページ　70部発行
- 通信販売可能
- いろいろな機種のゲームの4コママンガ&フリートークで構成されている。メガドライブのゲームからは『レンタヒーロー』を掲載。
- 〒611　宇治郵便局私書箱58号　中村直美　宛



投稿募集

1 イラスト投稿に関する諸注意

芸術的作品のコーナーは、必ず市販のハガキか、同形の厚紙で投稿してね。もちろん、ハイパーボイス投稿用ハガキでもOK。黒インク、墨汁で描いて送ってください。えんぴつ、カラー、薄墨、ボールペンで送ってもダメなので注意してね。せっかく上手な作品なのに、以上の条件をクリアしていないと没になります。ますますレベルの高くなるこのコーナー。栄光の扉絵を飾るのは誰か？　その月一番の大ウケネタを描いてくる人は誰か？　われこそはと思う人は挑戦してみるべし。担当のわたしも楽しみに待っています。

2 同人誌コーナー設立のお知らせ

紹介希望は①発行者（団体）名と連絡先（住所、氏名、電話番号）の記入　②本のタイトル・判型・ページ数・予定部数の記入・通販可能かどうか　③何月号までならば掲載を希望するか　④本の内容（テーマにしているもの）・セールスポイントを簡潔に記入　⑤見本として現物を送る　⑥メガドライブに関する記事をメインに扱ったものが1本はあること　以上6項目がすべて満たされていないと紹介されません。また購入希望者は、購入前に発行者と手紙（62円切手を貼った返信用封筒を必ず同封のこと）で連絡を取ってください。編集部では同人誌に関する質問、トラブルなどは一切受け付けません。

3 投稿諸法度

あて先のあとにコーナー名（ゲーム評議会はゲーム名も）を必ず書いて、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を読みやすい字で、忘れずに書いてください。さて、今月のハイパーボイス、おもしろかったかな。また、楽しい企画があったらドンドン取り上げていきたいと思います。それでは各コーナーとも、みなさんのお便りをお待ちしています。採用目指してがんばってね。

**〒980
仙台市青葉区二日町6-7
TIMメガドライブFAN
ハイパーボイス係**

あて先は上記のとおり。あと、ハガキの空いているスペースに各コーナーの感想などを書いてくれるとうれしいな。

短期集中連載第1回!

メガドライブの未来を想う君の気持ちにセガがきっと応えてくれる!!

こちらセガ・ホットライン

本誌4月号の特別企画「メガドライブパワーの明日」の反響をうけ、読者諸君の熱い意見を直接セガにぶつけるコーナーがついに誕生!

本誌は、4月号の特別企画「メガドライブパワーの明日」という記事で、サードパーティーにアンケートを実施、メガドライブの未来を検証しました。また記事中で、読者諸君の意見や感想をセガに伝える「セガ・ホットライン」の開設を提言したところ、大きな反響を得ることができました。その中で応募の多かった意見を取り上げ、セガ宣伝部の田中氏を通して現場の方々に回答を頂いた結果をまとめたものが今回の記事なのです。

意見その1 性能アップは拡張ユニットで!

最近、「セガがメガドライブの上位機種として32bit機を発売するんじゃないか」との噂をちらほらと耳にしますが、まだ32bit機は時期尚早だと思います。

そこで、メガドライブの色数、スプライト、RAM、音源などをNEO・GEOなみに強化できる拡張カートリッジとか、アダプタのようなものを出してみたらどうでしょうか。これなら、安い値段でメガドライブの性能をアップさせられるのでは//

32bit機とは?

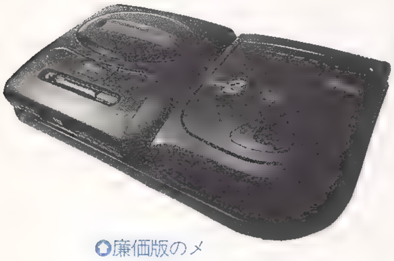
現行型のメガドライブのCPUは16bitである。仮に、メガドライブの後継機が32bitのCPUを積んだとしたら、そのマシンの処理速度はメガドライブより格段に速くなるであろうと考えられる。また32bit機のについて、セガの中山社長は日経新聞等のインタビューでその存在を認めている。

静岡県/高橋秀明君
福岡県/山本倫法君ほか4通

今後の市場の動きがカギだ!!

メガドライブの拡張機器について、技術的には既にアイデアをもっております。ただ、具体的に開発、販売するかどうかは今後の市場動向をみて判断いたします。





○このメガドライブ2が性能アップする日はやって来るのだろうか?

○廉価版のメガドライブ2とMEGA-CD2 これらの発売で、32bit機発売もまだまだ先になる?

意見その2 128色同時発色の技術を公開すべき!

よく、開発の人が色数が足りないといいますが、ガウ・エンターテインメントが開発している「エクスランザー」というゲームは128色同時発色を実現させているようです。この技術を開放して、すべてのメーカーが使えればいいと思います/

128色同時発色って?

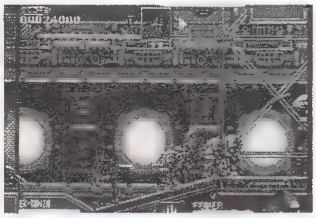
基本的にはメガドライブが同時に発色できるのは512色中の64色だけである。ただ、プログラム技術によってはそれより多くの色を発色することも可能になる。その例がガウ・エンターテインメントの「エクスランザー」の128色同時発色である。

長野県/斉藤俊彦君ほか2通

将来的には一般的に!?

メガドライブにおける128色の同時発色というのは、現在のところ特殊なプログラミング技術であり、公開できる状況にはありません。

しかし、プログラミング技術がレベルアップすることによって、将来的には一般的な技術になることを期待しています。



○128色同時発色の「エクスランザー」

意見その3 もっとたくさんソニックのゲームを作って!

「ソニック」はセガの看板キャラクタなのだから、もっと生かさなければならないと思います。例えば、任天堂の「マリオ〜」シリーズのように、「ソニック」シリーズのゲームをもっとたくさん作ればいいんじゃないでしょうか/

ソニック・ザ・ヘッジホッグとは?

「ソニック」が主人公のアクションゲーム「ソニック・ザ・ヘッジホッグ2」は全世界で600万本以上の売上げを記録した。この爆発的なヒットと共に「ソニック」はセガの看板的なキャラクタとなったのだ。

兵庫県/中村佑介君ほか5通

アクション以外のジャンルにも登場します!!

セガのアクションゲームの代表として「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」シリーズはありますが、今後は他のジャンルにも「ソニック」を登場させる予定です。期待して下さい。



○まさにセガの看板を背負って、ひたすら走り続けるソニックの雄姿

意見その4 コマーシャルをもっと大胆に！

セガのイメージを高めるためには、もっと大胆に雑誌広告やCMを行えばいいと思う。また、テレビCMで比較広告をやるのも面白いかもしれない。ソフトの安さ、ハードの安さ、処理速度の速さなどを売り物にしたら、ユーザーが増えるかも…。

神奈川県／小林正和君ほか１通

ゲームギアの大胆な比較広告

実はゲームギアは発売当初、ゲームボーイと比較しているような広告を打っていた。その内容は、ハンディ型のゲーム機を持った子が２人いて、１人の子が「お前のは白黒だろ、おれのはカラーだよ」と言うもの。

「大胆」には同感です!!

比較広告は、日本で実行するのが非常に難しい環境にあります。「大胆」な切り口という点では同感で、今後も斬新な手法のテレビCMにチャレンジしていきます。



○最近のセガのCMの代表作は『ベア・ナックルII』である

意見その5 メガドライブ専門のTV番組を作って！

メガドライブをメジャーにするよい方法は、メガドライブ専門のTV番組を作ることです。何たってメガドライブの本領は動きや演出の派手さにあるのだから！

大阪府／二見敬之君ほか４通



○昔放送されていた「メガキッズTV」の模様

専門番組ではありませんが放送中です!!

現在、日本テレビで毎週木曜日の深夜１時10分から放送中の「電脳底抜け脱線ゲーム」の中に、メガドライブのコーナーがあります。深夜なので、見られるのは比較的年齢層が高い方々かもしれませんが、現代風底抜け脱線ゲームをお楽しみ下さい。

メガドライブ専門番組について

今を去ること３年前、テレビ東京系で「メガキッズTV」というメガドライブ専門番組がオンエアされていたことがある。この番組の司会は森口博子。もちろん提供はセガだったのだ。

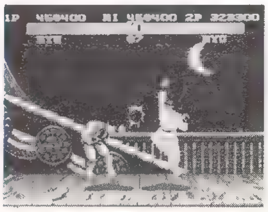
意見その6 サードパーティーのソフトもテレビで宣伝すべき！

サードパーティーのソフトをテレビで宣伝する。または宣伝するためにセガが力を貸すというのはどうでしょうか／　これによって、メガドライブはもちろん、サードパーティー制作のソフトをより一層ユーザーにアピールすることができます。きっと、ソフトの出荷本数を増やすことも可能であると思います。

茨城県／牧嶋美晶君ほか１通

少し難しい面もあります…

放送規定の中、できること、できないことがありますので、それを考慮しながら考えていくことが大事だと思います。また、宣伝効果を求めようとすれば、CMにボリュームが伴わなければなりません。そういった意味で難しい面もあります。



○ストIIダッシュは宣伝されるか？

意見その7 『LUNAR』などのソフトをアニメ化して！

「LUNAR」とか「ランドストーカー」、「シャイニング・フォース」などのソフトをアニメ化して欲しい。それにはセガの全面的バックアップがないとできないと思う。できれば、セガがリーダーシップをとって行動してほしい。

香川県／名無しの権兵衛君ほか１通

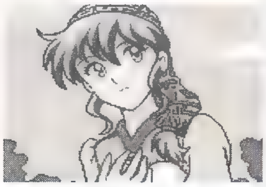
『LUNAR』について

「LUNAR」は、シナリオを映画「サイレントメビウス」の重馬敬氏、キャラデザインを「ふしぎの海のナディア」の窪岡俊之氏が担当。この豪華スタッフならいつでもアニメ化OKか？

慎重に検討していきます!!

ゲーム以外の他のメディアへ展開していくためには、セガにもそれ相応の準備と投資が必要になります。

もし、それにふさわしい題材が見つかれば、慎重に検討していきたいと思います。



○このままアニメ化してもいい『LUNAR』

意見その8 海外ソフトは質を重視して下さい！

数をそろえるためとしか考えられないような海外ソフトは移植も発売もしないでほしい。セガのイメージダウンになってしまう。

もし出すのならばさまざまな人に意見を聞いて、日本人の好みに合わせて改良してから発売してほしい。

東京都／土谷政史君ほか２通

海外ソフトとは？

海外版メガドライブ「GENESIS」「MEGADRIVE」用ソフトの総称。メッセージを日本語化したりして国内でも発売されているが、海外で売れたソフトが必ずしも日本人に受け入れられるとは限らない。

国内市場に合致するものを積極的に!!

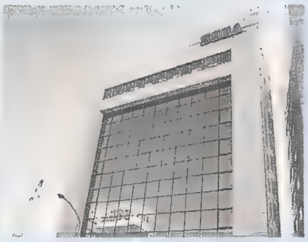
ジェネシスのソフトに代表される海外版ソフトには、国内ソフトにはない色使いや動き、面白さなどがあります。今後も、国内市場に合致するものを積極的に発売していく予定ですので、よろしくお願いします。



○ソード オブ ソダン」はウケなかった

セガ・ホットラインへのお便り大募集!!

この「こちら　セガ・ホットライン」では、読者諸君の意見、感想を募集します。本誌５月号の「メガドライブパワーの明日」を読んだ感想でもかまいませんし、今回のこの記事を読んで思ったことや、「こうすればメガドライブはもっと良くなる／」というような企画でもOKです。　ここに送られてきた君たちの意見は、編集部が責任をもってまとめてセガに送付。きっちりとセガの姿勢を確かめて、このコーナーでみなさんに紹介していく予定です。もしかしたら、君のハガキがメガドライブを救うかもしれないぞ!!　●宛先〒105東京都港区新橋４−10−７TIMメガドライブFAN編集部「こちらセガ・ホットライン」係まで



○東京・羽田にあるセガの本社。ここに君たちの声が届くぞ！

HYPER INFORMATION

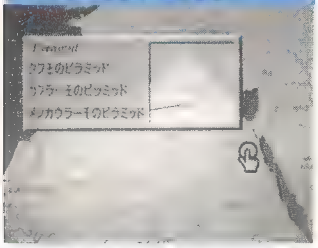
イベント情報から最新CD、ブックレビューまで、
ゲームをとりまく気になる情報がいっぱいだよ！

LOOK! 噂の新ハード「レーザーアクティブ」用ゲーム続々発表！

パイオニア「レーザーアクティブ」のMEGA－LD用の本体同時発売ソフト3本が決定した。その3タイトルとは、タイトーの近未来の火星を舞台とする3Dシューティング、『ピラミッドパトロール(仮称)』、そしてパイオニアLDCから発売となるピラミッド情報満載のビジュアルデータベース『ピラミッドの謎(仮称)』、そしてパイオニアからの推理アドベンチャーゲーム＋名所案内ソフト『I　WILL(仮称)』である。

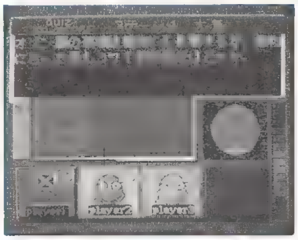
また、LD－ROM²の同時発売ソフトも決定。こちらは、クイズソフト『クイズエコノザウルス(仮称)』や心理クイズ『悪魔の審判(仮称)』、そしてアダルトパズル『エンジェルメイト(仮称)』の3本だ。

ピラミッドの謎(仮称)



これさえあればピラミッドのすべてがわかっちゃうのか？

LD－ROM²のソフトもちょっと

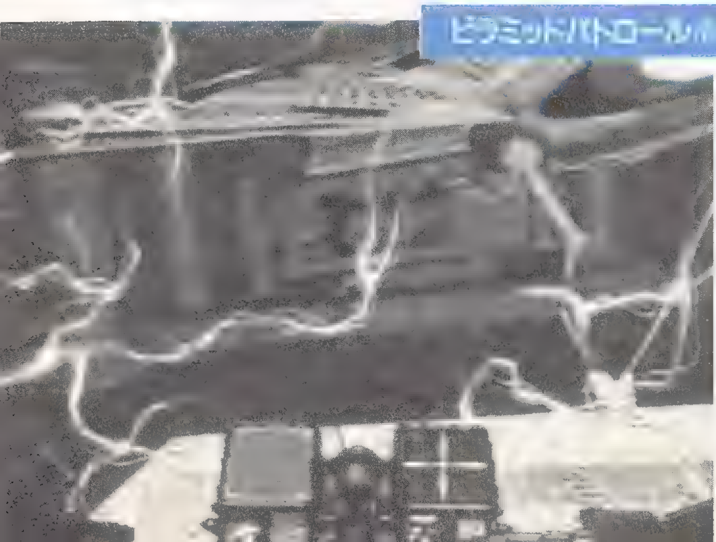


ハドソンから発売される「クイズ　エコノザウルス（仮称）」



「悪魔の審判（仮称）」はプラネットからの発売となる

ピラミッドパトロール(仮称)



緻密に描き込まれたグラフィックや、スピード感はMEGA－LDならでは!!

GO! 横浜・八景島はなんと丸ごと遊園地だ！

横浜から30分位のところにある古風な情緒あふれる街、金沢八景。この金沢八景に、21世紀の到来を予感させる新名所が誕生した。その名も「横浜・八景島　シーパラダイス」。これが何と、「八景島」という島の中に水族館から動物園、植物園、遊園地、はてはヨットハーバーまで詰め込まれた、まさに遊びの殿堂だ。

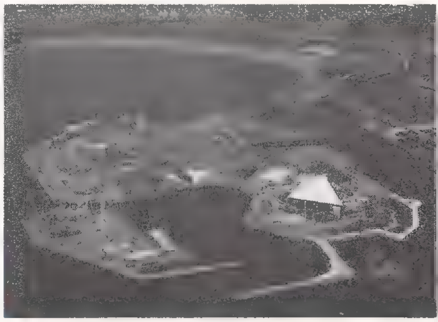
さらに、我らがセガもその中に「カーニバルハウス」という屋内型遊園地を開設。8人同時プレイ可能な「バーチャ・フォーミュラ」などが設置される。一度、家族みんなで行ってみるといいかも／

●行き方　横浜駅から京浜急行で金沢八景駅まで行き、金沢シーサイドラインに乗換え。八景島駅で下車し、徒歩で入島となる。

●問い合わせ先　☎045-474-1133



カーニバルハウスに設置予定の「バーチャ・フォーミュラ」



「横浜・八景島」の全景イラスト　総面積は約24ヘクタールに及ぶ

LOOK! 日本一のソニック野郎は大阪の古川佳靖君だ！

昨年から全国で予選が開催されていた「ソニック・ザ・ヘッジホッグ2全国大会」の決勝戦が、去る3月26日、東京は有楽町にあるニッポン放送・銀河スタジオで行われた。　ここでは、予選を勝ち抜いた選りすぐりの猛者64人が対決。「エメラルドヒルゾーン　ACT.1」でのタイムトライアル勝負や2Pモードでの対戦勝負、スペシャルステージでの2P対戦などの激戦を経て、日本最速のソニック使いが決定した。

1位から3位までの入賞者のコメントは「別にありません」(1位・古川佳靖君・関西地区代表)「優勝したかったんですけど、2位でいいです」(2位・正木将平君・中部地区代表)「優勝者に敗れたので、悔いはないです」(3位・吉川雅雄君・関西地区代表)とのこと。日本全国を巻き込んだ闘いはこうして幕を閉じた。



栄光の入賞者たち　ソニックの左から順に古川君、正木君、吉川君

INTERVIEW!

『らんま½　白蘭愛歌』の主題歌を歌った「HIRO」はシンガーソングライターだった!!

●HIROプロフィール&活動予定
1969年4月14日生まれのA型。身長は160cm。現在、「らんま½　〜電子遊戯音楽集〜」、デビューシングル「Like A Child」、アルバム「PureなPower」が日本コロムビアから発売中。また、年内にはライブが行われる予定だ。

編　「らんま½〜」に入ってる曲はどうやって作ったのですか?

HIRO　「魔法の翼」と「きみとぼく」の2曲は『らんま½』用ですね。オープニングに流れる「魔法の翼」は、コマ割りまで決まってるオープニングの絵があって、それに合わせて曲作ったから結構大変でしたね。ビデオに合わせて、ここは何小節、ここは何秒って計って…。もうビデオも何百回と見て。ビデオの早回しの達人になりました(笑)。エンディングは雰囲気でダーッと作ったんですけど、温かい曲になったと思います。この2曲、実は掛け合いになってて、「魔法の翼」は女の子からのラブソングで、「きみとぼく」は男の子からの歌ですね。まあ、この2人がカップルかどうかというのは、みなさんのご想像にお任せします♡

編　デビューアルバム「PureなPower」はどんなアルバムですか?

HIRO　嬉しい時とか、辛い時とか、悲しい時とか、苦しい時とか、どんな時でも、たまたま何かのきっかけで私の曲を聞いてもらって、わたしが「ピュアなパワー」っていう言葉で表現している「おぉ」とか「うぅ」とか「あぁ」という気持ち、それが伝わって、聞いてくれた人の「ピュアなパワー」になってくれればいいなっていうアルバムです!





○○編集部の近くの公園で撮影したHIROの近影　この日はカゼを引いてカラカラの声ながら、インタビューでは1時間半近くも話してくれた



○HIROオリジナルデビューアルバム「PureなPower」。日本コロムビアから2800円(税込)で発売中。「魔法の翼」など全10曲収録

HYPER RELEASE INFORMATION

Compact Discs

NIGHT STRIKER COMPLETE ALBUM

ポニーキャニオン
5月21日発売予定
2500円(税込)



5月28日にMEGA-CDで発売予定の3Dシューティング「ナイトストライカー」のサウンドトラック。全部で17曲のフルアレンジバージョンを収録している。

弦楽4重奏曲「モノポリー」

アポロン
発売中
2800円(税込)



スーパーファミコンに登場したボードゲームの草分け「モノポリー」に流れる曲&効果音を全て収録。オリジナルバージョン以外に、6曲の弦楽4重奏バージョンも聴ける!

VIDEO

七人のおたく　cult seven

ポニーキャニオン
5月21日発売予定
14800円(税込)

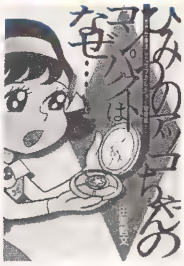


お笑いコンビ「ウッチャンナンチャン」が主演のおたくコメディ。7人のエキスパートが集結し、奇想天外な大作戦を展開する!

BOOK

ひみつのアッコちゃんのコンパクトはなぜ…

田埜哲文著
徳間書店
発売中
1300円(税込)



TVやお菓子などの様々なサブカルチャーに潜むしょうもない謎を、怒れる筆者が次々と直撃取材。暇つぶしにはもってこいの1冊だ。

今月のハイパープレゼント!

今月は、オフィスアイから「スイッチ」の販促用ポスターを15名に、さらになんと喰始、谷啓、ケント・フリックらの直筆サイン入り「スイッチ」CD-ROM(製品版とは異なるバージョンです)を1名の方に。そして、ワンバイワンからはHIROのデビューアルバム「PureなPower」を20名の方にどど〜んとプレゼントしちゃおう!!

●**応募方法**　官製ハガキに住所、氏名、電話番号と欲しいものを書いて応募して下さい。6月7日の消印まで有効です。なお、賞品は発送をもって発表にかえさせていただきます。

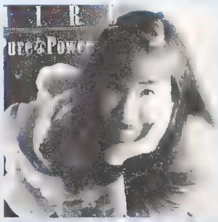
●**宛先**　〒105東京都港区新橋4-10-7　TIM　メガドライブFAN編集部　6月号プレゼント係まで。



○「スイッチ」のポスターはピンク色をしているぞ



○豪華サイン入りCD-ROM　超貴重品だ



○HIROのアルバム「PureなPower」

欄外情報

●ラジオ関西「林原めぐみのハートフルステーション」でオンエア中の声優・林原めぐみさんのイベントが6月31日に大阪の中之島で開催される。参加希望者は以下の宛先に往復はがきで申し込もう。
●宛先　〒550大阪市西区新町2-8-6　キングレコード大阪支店「林原めぐみのハートフルステーション・ファンの集い　メガドライブFAN係」まで。申込みは5月31日の消印まで有効です。

『ファンタシースター』が好きでたまらない読者のための

PHANTASY STAR IV 倶楽部（くらぶ）

ファンタシースターIV

第七回



常に最新の情報を公開していくこのコーナー。楽しみにしている人のためにもどんどん『ファンタシースターIV』の最新情報を提供していくぞ。今回は前回から続いてのインタビュー。キャラクタについて、開発スタッフが衝撃の告白だ！

『IV』のキャラクタ、その誕生と性格（後編）

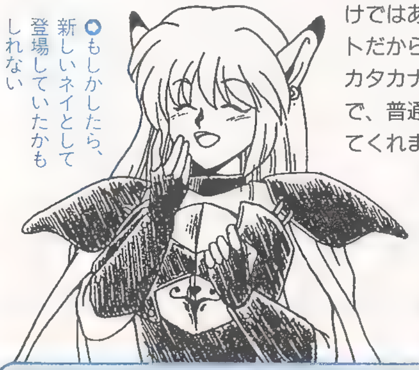
今回は前回に引き続き、メインキャラクタの性格などを聞いていくぞ。前回ではルディとスレイが話の中心だったが、今回は残りの2人、人気急上昇のファルとロボットのフォーレンのお話だ。

編集部　フォーレンはどんな感じでしょうか。『III』のシーレンなんかは無口でしたが…。

よしぽん　しゃべりますね。『III』のロボットよりはベラベラしゃべると思いますよ。こいつは（笑）。

編集部　おしゃべり屋さんですか。

よしぽん　おしゃべり屋というわけではありませんが（笑）。ロボットだからといって、メッセージがカタカナで表示されたりはしないで、普通の人間と同じように話してくれますね。



◎もしかしたら、新しいネイとして登場していたかもしれない

編集部　頭もイイんですか。

よしぽん　普通に考えれば、頭はイイでしょうね。ロボットですから（笑）。

編集部　シーレンのように機械的ではなく、人間味のある感じでしょうか。

よしぽん　考えでは、普通に話して、人間に近いロボット、という感じでしょうか。

編集部　例えばルディとスレイがケンカしてると止めに入ったり…。

よしぽん　止めないでしょうね（笑）。ただボーっと見てるんじゃないでしょうか（笑）。

編集部　命令で動くわけではなく、1人の人間として行動する、と。

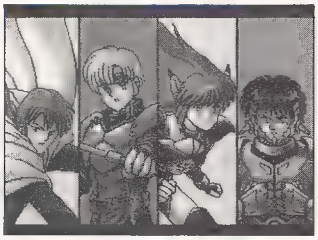
よしぽん　ちゃんとしたキャラクタとして、自分の意思で行動し、仲間になってくれます。

編集部　ファルなんですが、どうしてもネイに見えるんですが。

よしぽん　ええ、初めはネイでしたからね（笑）。

編集部　そうなんですか（笑）。

◎メインキャラクタ。左からスレイ、ルディ、ファル、フォーレンだ



よしぽん　名前をどうしようか決める時に、ネイにしようか、といったんですが、まわりから猛反対されまして（笑）。名前くらい変えろよってね。それで変わったんです（笑）。

編集部　彼女を取り合ってルディとスレイがケンカしたりとか…。

よしぽん　そんなことはないですね。絶対（笑）。

編集部　彼女は人間じゃないんですよね。

よしぽん　ええ。一目瞭然というか、こんなに耳が長いですからね。

編集部　ネイとの直接の関係は。

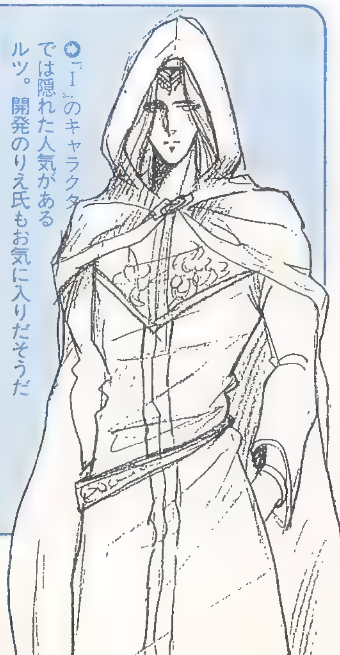
よしぽん　直接的な関係はないけれども、間接的なつながりはあるんじゃないかな、といった感じですかね。ネイファーストからサードまでやって、続けようかとも思ったんですが（笑）、名前が変わるとともに設定も変わりまして。まあ、似ている理由はそれなりにあるわけで、ゲームをプレイして深読みすればわかるけど、わからなくても、なんにも支障はない、といった感じですね。

キャラクタ誕生秘話　第2回 ルツの巻

前回から始まったこのコーナー。今回は『I』でのパーティメンバーの1人で『II』にも登場、意外に人気のあるルツにスポットを当ててみた。コメントは前回同様、『IV』のプロジェクトリーダー、フェニックス・りえ氏にお願いした。

☆　☆

あの人はナニモノなんでしょうね（笑）。ルツの師匠も含めて、彼のまわりは謎だらけですね。修行のために地下洞くつにいるんですが、仲間になった頃は弱くて、全然使いものにならなかったですね。いったい何の修行をしていたんだろうと思います（笑）。『II』にはデゾリス星でエスパーの長として登場したんですが、どんな過程で長になったのかも謎なんです。この謎も、『IV』で解決すると思いますよ（笑）。彼は最初の設定だと、雌雄同体、男でも女でもないというキャラクタだったんです。アリサのパートナーであり、アリサが女性的になっていけば男性的なルツに、その反対ならばルツは女性的になるというものだったんです。ルツのデザインがあのようなオカマっぽいものになったのは、その時のデザインと設定を最後まで引きずっていたせいでしょうね（笑）。



◎『I』のキャラクタでは隠れた人気があるルツ。開発のりえ氏もお気に入りだそうだ

おたより大募集!!

このコーナーでは、『ファンタシースター』シリーズに関するイラストや意見、希望を大募集するぞ。宛先は
〒105東京都港区新橋4-10-7T-M メガドライブFAN編集部「ファンタシースターIV倶楽部」係まで

イラスト／よしぽん（セガ開発室）　

特別企画

緊急レポート!!

聖魔伝説サザンアイズ 3×3EYES の秘密を探る!!

~こんなに発売日が延びたのは
クオリティ最重要視の結果!?~

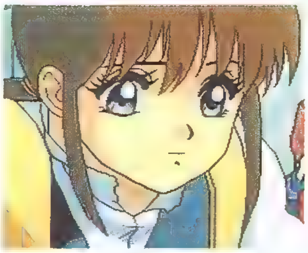


「発売延期」の文字に涙した人はどれだけになるだろう。そんな残念な思いをした読者のために、開発スタッフに事の真相を徹底追及。発売延期の謎に鋭く、大胆に迫ってみたぞ。

延びに延びてる発売日。その原因を徹底究明!!

一昨年の6月、東京おもちゃショーで正式発表されて以来、現在までの約2年の長い間、ファンを待たせ続けている『聖魔伝説3×3EYES』。たび重なる発売日の延期にもかかわらず、相変わらず高い人気を誇っている。それは、本誌の前人気ベストテンを見ても、常に上位に位置していることから、その人気と期待が伺えるだろう。

しかし、タイトル発表以来、約2年間も発売されないのはなぜだろうか。今回は、その発売延期の真相を探るべく、開発スタッフに取材をおこなった。その結果、さまざまな事実が浮かび上がってきたのだ。その取材の詳細をレポートするぞ。



本当に長い間、ファンを待たせ続けた『聖魔伝説3×3EYES』



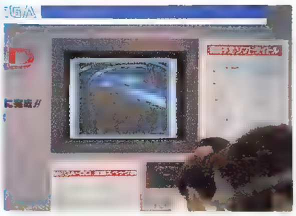
待たされた分、その完成度のほうも気になるね

『聖魔伝説3×3EYES』発売日延期の歴史

1991年	8月号	MEGA−CDと同時にタイトル発表。発売日は未定。
	10月号	1992年6月発売と発表。ゲーム画面が初公開される。
1992年	2月号	突然、発売日未定になる。
	3月号	1992年9月発売に延期。しかし読者前人気は高い。
	4月号	1992年10月発売に延期。その真相を取材した記事を掲載。
	6月号	1992年12月発売に延期。新しい情報がなかなか掲載されない。6月、東京おもちゃショーに出展。
	9月号	1992年11月発売に早まる。しかし、新しい情報はなし。
	10月号	また発売日未定に。6カ月ぶりに本誌に情報掲載。
	12月号	1993年3月に発売日延期。12月9日、遊星セガワールド開催。少しプレイできるサンプルが出展。
1993年	1月号	発売日決定。1993年3月26日発売予定となる。
	2月号	発売日が1993年3月未定に変更。
	4月号	1993年3月中に発売されず。1993年5月に延期。
	5月号	1993年7月に発売延期。タイトル発表から12回目の変更。

タイトル発表はMEGA-CD発表と同時

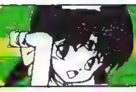
『聖魔伝説3×3EYES』の正式発表は、一昨年の6月、東京おもちゃショーでのことである。このショーではMEGA−CDが初めて発表され、その専用ソフトの1本としての発表だった。原作コミックの人気もあり、発表当初から、かなり期待されていた。



当時のおもちゃショーのようす。ここで初めて姿を現した



原作コミックのファンの期待もかなり大きかった



開発スタッフが明らかにする『3×3EYES』の真実

「いったいいつになったら発売されるのか」「ゲームの開発は本当に進んでいるのか」「もう信じられない」などの声が高まっているため、その真実を求めて本誌では、開発スタッフに直撃インタビューを敢行した。そして真相が浮かび上がってきた！



◆『3×3』の企画を担当。今までにも数々のゲームを制作しているHEAVEN氏

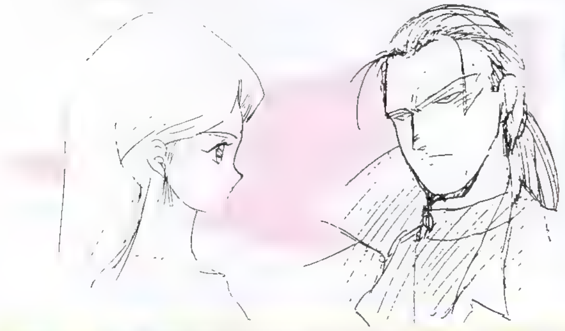
原因1 トラブルの連続で

編集部　まずは、ここまで発売日が延びた、最大の原因をお聞きしたいのですが。

HEAVEN　とても一言では話しきれないほど、開発に際してさまざまなトラブルが発生してしまいました。人的なトラブル、作業工程の問題など、CD－ROMのゲーム開発に不慣れなこともあり、いろいろな要素が絡みあって、こんなに遅れてしまったわけです。

編集部　発売日が延びたことによって、逆によかったことはありますか。

HEAVEN　ゲーム中にあるこまかい演出部分を、かなり作り込んでいます。また、チェックの時間がたくさん取れるようになったことにより、ゲームバランスもかなり良くなっていると思います。



◆左がサティ、右が焔（エン）。このオリジナルキャラたちのエピソードの挿入にも苦労したとか

原因2 ゲームとしての完成度も大事

編集部　では、現在の開発状況を教えてください。

HEAVEN　メッセージや、そのときに表示されるキャラクタの顔のグラフィックの修正。サイドビュー戦闘の高速化と修正などです。また、ゲームバランスの調整や最終的なデバックなどをおこなっています。

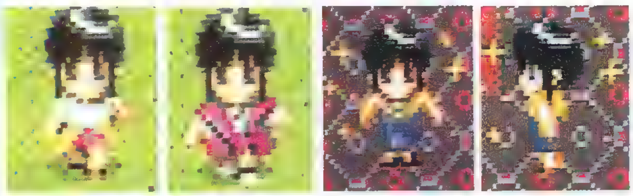
編集部　ゲームバランスが良くなったということですが、やはりゲームバランスなどは、時間をかけて調整したのですか。

HEAVEN　そうですね。やはり気を使っていますよ。普通のキャラクタゲームにはしたくない、という思いがありまして…。ロールプレイングゲームとして、完成された形に少しでも近づけるようにするため、十分すぎるほどの気を使っています。もっとも苦労した部分の一つですね。

こだわり その1　パイの七変化

かなりこまかい部分にも気を使っている、この『聖魔伝説3×3EYES』。随所に開発スタッフのこだわりが見え隠れしている。そのこだわっている部分を、いくつか見ていこう。

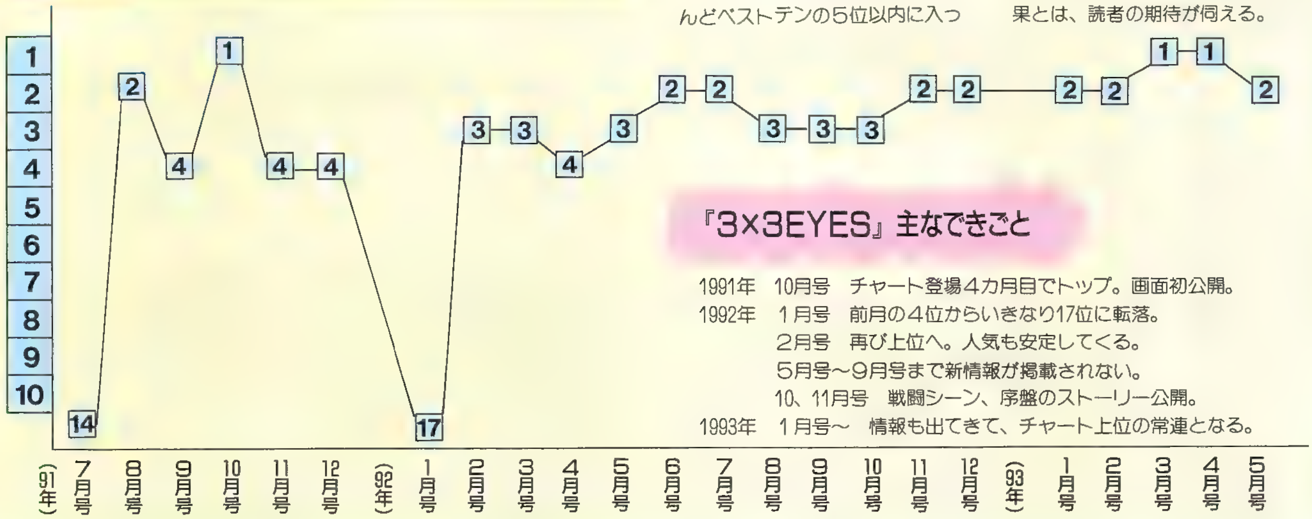
まずはヒロインであるパイ。下の写真は、フィールドでのパイのグラフィックだが、イベントが進むにしたがって、いろいろな姿に変化しているのがわかる。また、八雲の後ろをチョコチョコとついて歩くパイの動きも、カワイイものである。



◆さまざまな姿に変わっていくパイ。どこで姿が変わるかは秘密だが、イベントに関係していることだけはたしかだ

DATA 本誌読者アンケートの前人気推移

このグラフは、本誌の読者アンケートの前人気の推移である。グラフを見てもわかるとおり、ほとんどベストテンの5位以内に入っているのがわかる。トップになった回数は少ないのだが、最近までほとんど情報が出ないのにこの結果とは、読者の期待が伺える。



『3×3EYES』主なできごと

1991年　10月号　チャート登場4カ月目でトップ。画面初公開。
1992年　1月号　前月の4位からいきなり17位に転落。
2月号　再び上位へ。人気も安定してくる。
5月号～9月号まで新情報が掲載されない。
10、11月号　戦闘シーン、序盤のストーリー公開。
1993年　1月号～　情報も出てきて、チャート上位の常連となる。

原因3　原作のイメージと大容量との格闘

HEAVEN　やはり､『3×3EYES』は原作のコミックが人気ありますからね。その辺でも、かなり苦労しましたね。

編集部　具体的にはどのような苦労があったのでしょうか。そのあたりも、発売が延びた要因の1つなのでしょうか?

HEAVEN　そうですねぇ。まず、その原作のコミックのイメージを大切にしました。そして、原作に基づいた各キャラクタの性格設定や動作、キャラクタのなにげない仕草、表情などの魅力の研究。それらの魅力を最大限にゲームに引き出せるように、細心の注意をはらいました。でも、CD-ROMというメディアだからこそ、そこまでキャラクタの魅力を引き出せたとも思います。『聖魔伝説3×3EYES』はCD-ROMのゲームということで、データ量がハンパじゃない。とにかく膨大な量なんです。データ量が膨大だということは、その1つ1つのデータチェック、デバッグ作業もハンパな作業ではない、といったところでしょうか。とにかく、日々データとの格闘でした。そのあたりで予想外に、かなりの時間を取られてしまったんです。

編集部　確かにビジュアルシーンなどを見ると、キャラクタのなにげない動きが良く表現されてますよね。そのビジュアルシーンは、多くの読者が注目している部分だと思うのですが。

HEAVEN　そうなんですか(笑)。そんな、あまり期待しないでください(笑)。

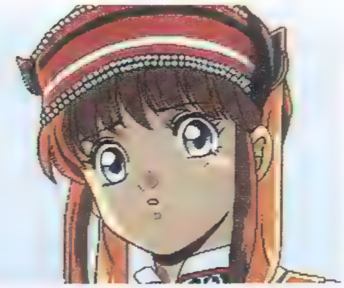
1991年11月号



1993年4月号



初めて公開されたフィールドの画面写真と現在のフィールド画面。よく見ると、小さな相違点がいっぱい



原作のイメージを大事にして制作されたビジュアルは一見の価値あり

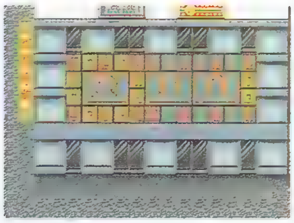
こだわり　その2　ビル1つのグラフィックも変化

ほかのグラフィックにも目を向けてみよう。たとえば、下の写真は同じ香港の街のビルである。左が修正前、右が修正後の香港のビルである。

これも一目見れば、違いはすぐにわかる。修正後のビルのほうがにぎやかな看板がかけられている実際の香港の街の雰囲気に、より近づいているね。



開発途中の香港のビル。少し寂しい感じがする



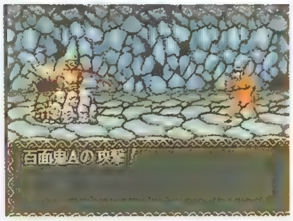
現在の香港のビル。ずいぶんとにぎやかになった

こだわり　その3　凝りまくった戦闘シーン

『聖魔伝説3×3EYES』の戦闘シーンは、正面から見たコマンド選択画面と、キャラクタたちが戦闘アニメーションを見せるサイドビューの戦闘画面の2つで組み合わされている。この戦闘シーンでは、各キャラにかなりのパターンを持たせ、スムーズな動きを実現した。また、特殊術などの画面効果も見逃せない。



鈴鈴(リンリン)の扇風脚。滑らかに動き回ってくれるぞ



攻撃方法によって、それぞれ演出も変わってくるぞ

原因4　オリジナルの要素がいっぱい

編集部　原作のファンの中には、ストーリーやキャラクタなど、オリジナルの要素が入ることによって、原作の雰囲気が壊れてしまう、といった意見もあるようですが。

HEAVEN　ハッキリいって、心配は無用です(笑)。ゲームだけの要素として、オリジナルキャラクタが登場しますが、基本として原作のストーリーの中でも、違和感のないように時間をかけて試行錯誤を繰り返したつもりです。額に无(ウー)の文字のある少女サティや、業界№1のモンスターハンターである焔(エン)など、彼らオリジナルキャラクタたちの活躍も、時間をかけただけのデキになったと思っています。

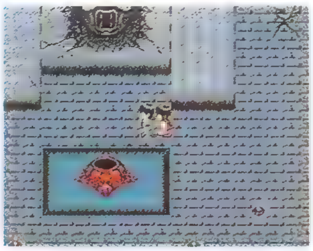
原因5　ちょっと不幸なんです…

編集部　そのほかに、開発中のトラブルなどはありましたか。

HEAVEN　そうですね。しいて挙げれば、食中毒で年を越す奴(幸い入院はしなかった)、酒飲んで奥多摩の山中の崖から落っこちて、頭を4針縫う奴、果ては1人がインフルエンザにかかり、膝つき合わせて仕事をしているので結局全員に蔓延して学級閉鎖状態に陥ったり…、と暗い話題から、急には思い出せない明るい話題まで、いろいろありましたね。

編集部　最後に、メガドライブFANの読者に、メッセージを一言お願いします。

HEAVEN　発売日がまた延びてしまって本当に申し訳ありません。皆さん、見捨てないでもう少し待ってくださいね。スタッフ一同、人間の生活を捨てて頑張っています。絶対、おもしろいゲームになりますから。



現在は最終的な調整をおこなっている。しばし待て!



コナミ＆メガドライブFAN特別共同企画

コナミのホラーアクション新シリーズ

バンパイア・キラー
VAMPIRE KILLER™

敵キャラクタ＆ステージトラップ アイデア募集



闇の中から魔物が現れるがごとくタイトルが浮上したコナミの新作恐怖アクションゲーム『バンパイア・キラー』。この作品では読者に敵バンパイア、及びステージ中のトラップのアイデアを募る。

謎の新作ゲーム
戦りつのデビュー!!

読者のアイデアがコナミのゲームに盛り込まれる

今年年末発売をめざして現在企画開発中の新作のROM(8Mbit)ソフト『バンパイア・キラー』。これは吸血鬼を題材にした新シリーズのアクションゲームだ。このたびコナミとメガドライブFAN編集部がタイアップして、一般のユーザーから、ゲーム作りのアイデアを募集することになった。募集するのは敵となるキャラクタと、ステージの障害となるトラップの2部門。優秀な作品は実際にゲーム中に採り入れられるほか、豪華な賞品も用意してある。ゲーム作りに参加できるまたとないチャンス/　ふるって応募して欲しい。

バンパイア・キラーとはこんなゲームだ

吸血鬼であるドラキュラを扱ったゲームといえば、同社では『悪魔城ドラキュラ』を想像させるが、この『バンパイア・キラー』はその続編というわけではないらしい。基本的なシステムと、世界のイメージを踏襲したまったく新しい作品として作られている。

表題の「バンパイア・キラー」とは主人公が使うムチの名称である。

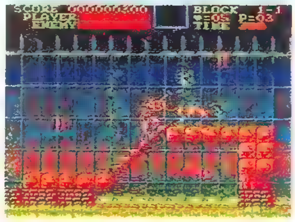


開発機上で試作した『バンパイア・キラー』のイメージ画面。まだ実際の画面ではない

メインキャラクタのアクションパターン

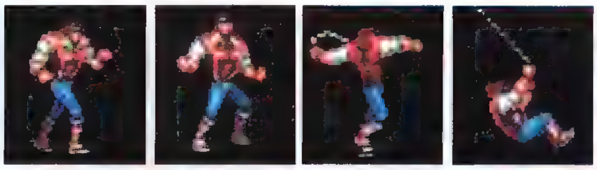
主人公となるキャラクタには、ムチを使う「ジョニー・モリス」と、スピアを使用する「エリック・リカード」の2名が用意されている。このゲームではキャラクタのアクションパターンを細かく設定し開発しているので、武器を振り回すなど迫力あるアクションが楽しめそうだ。ムチをつかって壁から壁へとわたっていくことはおろか、斧などのアイテムで戦うこともできる。また、ジャンプなどの組み合わせ技も可能だ。

悪魔城ドラキュラ



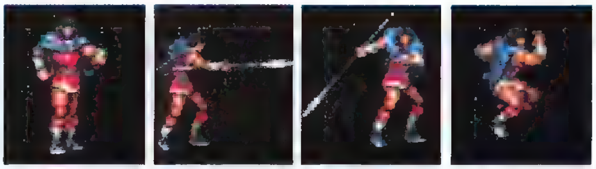
同じドラキュラを題材にした作品。写真はスーパーファミコン版

ジョニー・モリス



主にムチを使った攻撃となる。大柄な体格にあったワイルドなアクション

エリック・リカード



俊敏な動きを生かしたスピアでの攻撃。華麗でスピーディなアクション

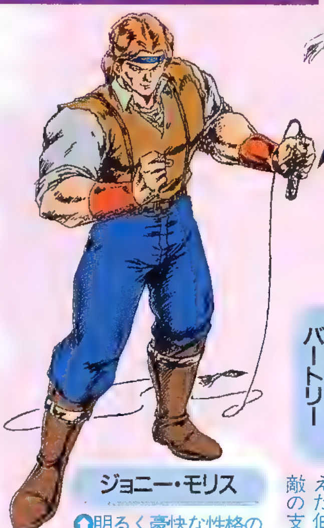
募集方法、応募用紙は次のページにあります。

1917年のヨーロッパを震撼させたドラキュラの伝説

20世紀初頭のヨーロッパは工業化が進み、軍事力を得た強国が増えつつあった。

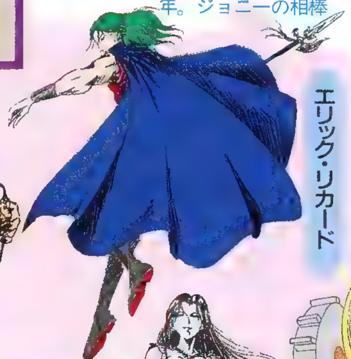
そんな世の中で、ドラキュラ伯爵の姪にあたるエリザベート=バートリーという夫人が、ある魔女の手により300年もの眠りから覚めた。彼女は永遠の美のため数百名におよぶ処女の血を浴びたという魔性の女。エリザベートの目的はドラキュラの復活。そのためには何百万単位の人命をいけにえにしなければならず、彼女は黒魔術によって大きな戦争(第一次世界大戦)をひきおこしたのだ。

それに立ち向かう、ジョニー・モリスとエリック・リカードという青年の物語だ。



ジョニー・モリス

明るく豪快な性格の若者。インディアン呪術の数々を学んでいる



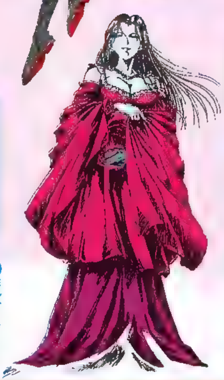
エリック・リカード

芸術を好む無口な青年。ジョニーの相棒



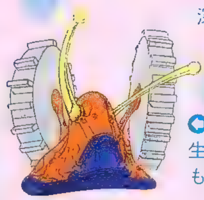
ドラキュラ

有名な吸血鬼。この世の破滅を夢みて深い眠りの中にある



エリザベート・バートリー

魔女の力をえた伯爵夫人。敵の支配者



ギアエスカルゴ

機械の歯車と軟体生物が融合した世にも奇妙なモンスター



ドラゴンスケルトン

ドラゴンのアンデット系モンスター版

バンパイア・キラー アイデアコンテスト募集要項

応募は、以下の項目を見ながら右ページの応募用紙に必要事項を書き込んでください。P55が敵キャラクタ部門の応募用紙。その裏のページがステージトラップの応募用紙となっています。応募用紙を切り取って封書に入れ、必ず郵送にてご応募してください。

敵キャラクタ部門☆☆

敵キャラクタ部門で募集するのは、ゲーム中のステージ2－B（イタリア・ピサの斜塔）と、ステージ4（フランス・ベルサイユ宮殿）に登場する敵となるキャラクタです。前項目のバックストーリーやイラストを参考に、イメージをふくらませてみてください。

基本的には西洋のおどろおどろしい怪物などが作品のイメージなのですが、必ずしもそれにこだわらなくてもけっこうです。例えば、機械的なロボットのような敵キャラクタなどもあってよいでしょう。要はアイデア勝負です。

応募用紙はこの右どなりのページとなります。敵キャラクタの絵を描くスペースはドットを想定した方眼を用意しましたが、気にせず自由に描いてもけっこうです。また、別の紙などに描いたものを張り付けて応募してもOKです。そのほか、敵キャラクタの攻撃パターン、細かい設定などの説明文、例えば、ザコ敵向きなのかボス敵向きであるのかなど。そして、自分の住所、氏名、電話番号を記入して応募してください。

ステージトラップ部門☆☆

次にステージトラップ部門では、ゲーム中に主人公の行く手を阻む罠を募集します。特にどのステージかの限定はありません。

このステージトラップ部門も、作品のホラーな雰囲気にあった恐ろしげなトラップがよいでしょう。さらに今までに見たこともない斬新な仕掛けならベストです。

応募用紙にはトラップの絵と説明を4コマの絵コンテで紹介してください。1コマ、1コマに簡単な説明も書いてください。その際、なによりトラップ自体の仕組みが一目でわかるような書き方が大切です。絵も分かりやすくシンプルなほうがよいでしょう。もし、これらの説明が4コマで足りないときは別の紙を継ぎ足して5コマ、6コマと増やしてもかまいません。トラップの仕組みがどういうものかわかるまで書きましょう。せっかくのアイデアも書き方が不十分だと、意味することが分からずにボツとなってしまうこともありがちです。そうなってしまわないよう注意してご応募お願いします。



◯思わず血も凍ってしまいそうな罠を応募しよう

応・募・方・法

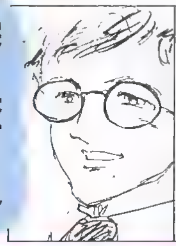
各部門の応募の宛先は、メガドライブFAN編集部。（詳しくは下段に表記）締め切りは6月7日の消印有効分です。

審査員はコナミから1名、メガドライブFANから1名とさせていただきます。厳選なる審査の結果、各部門ごとに最優秀賞1名、優秀賞1名、入賞3名がそれぞれ選出されます。各賞にはコナミから素敵な賞品が用意されています。また、作品が採用された方はエンディングのスタッフロールに名前がのります。入賞された方以外にも応募者全員にコナミから暑中見舞いが届く予定です。なお、発表は8月8日発売のメガドライブFAN9月号になります。なお、この記事に応募される作品はすべて未発表のものに限らさせていただきます。また、入選された作品の著作権はコナミと徳間書店インターメディアに帰属します。応募された作品の返却はいたしません。

審査員



コナミ専務取締役 上月景彦
コナミの開発本部長として多忙な上月専務



月刊メガドライブFAN編集人 山森尚
ファミマガを始めとし数誌の編集人を兼任中

賞	賞品
最優秀賞（各部門1名）	名前入りオリジナルROM（ゴールド）、スパーク スター勲章、コナミのオリジナルテレカ
優秀賞（各部門1名）	名前入りオリジナルROM（シルバー）、スパーク スター勲章、コナミのオリジナルテレカ
入　賞（各部門3名）	名前入りオリジナルROM（銅）、スパーク スター勲章

豪華賞品プレゼント



◯どこへいっても手に入れられない数々の豪華アイテム。コナミから贈られる栄誉ある品々は誰の手に？

あて先
〒105 東京都港区新橋4－10－7　徳間書店インターメディア
メガドライブFAN編集部　コナミ「バンパイア・キラーアイデア募集係」

敵キャラクタ部門
応募用紙

右は『バンパイア・キラー』の敵のキャラクタのアイデアを書いて送る応募用紙です。この用紙１枚に１体の敵キャラのアイデアのみを書いてご応募ください。



⇧吸血植物のモンスター。常に花弁から血の雫を垂らしている

まず、敵のキャラクタの名前を書いてください。キャラクタを描くスペースはドットになってます。通常キャラクタは32×32ドット以内ですが、大きさは自由に描いて問題ありません。敵キャラクタの攻撃パターンは簡単なイラストでOKです。敵キャラクタの説明文は簡潔に分かりやすく書いてください。

●２つ以上のアイデアを応募する際はこの応募用紙をコピーしてご使用ください。敵キャラクタとステージのトラップを両方とも応募する場合は、１枚の応募用紙の裏表に書かないでコピー（P56のステージトラップの面）をとって応募してください。応募用紙には必ず１枚ずつに住所、氏名、電話番号を忘れずに書いてください。また、フロッピーディスクによる作品の応募は受け付けていません。

イラスト／青柳義郎

〈キリトリセン〉

コナミ　バンパイア・キラー
敵キャラクタ部門応募用紙

敵キャラクタ名▶

⇦ドット絵は16色以内のカラーで描いてください。

敵キャラクタ攻撃パターン

敵キャラクタの特徴、攻撃方法など

氏名	年齢　　歳	（男・女）	
住所　（〒　　－　　）	電話番号（　　－　　－　　）		

※１つのアイデアにつき１枚の応募用紙で応募してください。２つ以上のアイデアを送る場合などは応募用紙をコピーして使用してください。

コナミ　バンパイア・キラー
ステージトラップ部門応募用紙

ステージトラップ名▶

❶

説明▶

❷

説明▶

❸

説明▶

❹

説明▶

ステージトラップ解説

氏名	年齢　　　歳	（男・女）	
住所　（〒　　　ー　　　）	電話番号（　　　ー　　　ー　　　）		

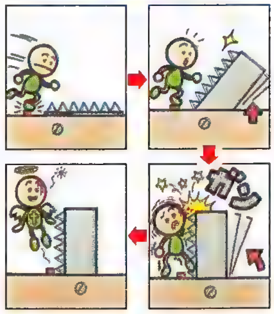
※１つのアイデアにつき１枚の応募用紙で応募してください。２つ以上のアイデアを送る場合などは応募用紙をコピーして使用してください。

〈キリトリセン〉

ステージトラップ部門 応募用紙

左は『バンパイア・キラー』のステージトラップのアイデアを書いて送る応募用紙です。この用紙１枚に１つのトラップのアイデアのみを書いてご応募ください。

参考例



⬆主人公が近づくと、いきなり跳ね起きて壁となる針の床だ

トラップが一言で分かるような名前を書いてください。コマの順番は数字に従い左上からはじまります。あとは矢印どおりです。各コマ１つずつに簡単な説明文。全体を総括した解説を付けてください。

●２つ以上のアイデアを応募する際はこの応募用紙をコピーしてご使用ください。敵キャラクタとステージのトラップを両方とも応募する場合は、１枚の応募用紙の裏表に書かないでコピー（P56のステージトラップの面）をとって応募してください。応募用紙には必ず１枚ずつに住所、氏名、電話番号を忘れずに書いてください。また、フロッピーディスクによる作品の応募は受け付けていません。

イラスト／青柳義郎

◆死霊兵たちを突破し、魔人ダーク・ソルのもとにたどり着いたノワルド。激闘必至!!



前号までのあらすじ

ダークソルの放った死霊兵との戦いで、ノワルド率いる近衛騎士団は次々と仲間を失ってゆく。そのころ、大いなる意思の力により現れたクリスの父は、世界を破滅から救う戦士を転生させる為に、そしてキリーとクリスを巡り合わせる為に魂を捧げたのだと、自らの死の真相を語る。





主な登場人物

キリー／「灰色の悪魔」と恐れられる人狼族の戦士。本編の主人公である。

クリス／キリーを父の仇だと信じて復讐を狙っている。気性が激しい女性。

ダークソル／伝説に語られていた闇の魔人。古の千年戦争の再戦を目論む。

ノワルド／ダハマ王に仕える騎士。キリーにかつての主君を討たれている。

ドゥームチカ倶楽部

●最初の頃に比べて、クリスがだんだんかわいくなってきた気がする。（岩手県／木島哲也）●そろそろサブタイトルを変えるべきだと思う。完全に「シャイニング・フォース」外伝だ。（清瀬市／エリエリ様）●スラッシュ様、やっと出たと思ったらまたお休み…（千葉県／守坂伸）





ドゥームFAN倶楽部

●キリーたちがヨーグルトリングで変身してパーティーを組んだら…。うあああ、想像しただけで怖い！（牛久市／並川みきお）○みんな8頭身でリアル顔…。（編）●やっぱりキリーが最高です。誰が何と言っても渋いのがいい。渋い人は無口が似合うんです。（神戸市／田中正義）



ドゥームチカ〜倶楽部

●最近「シャイニング・フォース」で遊んだら、このマンガで見たキャラが何人も出てきたのでおもしろかった。これからもいっぱい出してください。（兵庫県／青木裕一）●「ドゥーム・ブレイド」をメガドライブでゲームにできませんか？ 期待しています。（大阪市／児玉久志）



玉木先生へのファンレターと「ドゥームFAN倶楽部」のあて先は

〒105 東京都港区新橋4-10-7 T-Mメガドライブ FAN「ドゥームFAN倶楽部」係へ

◆間一髪のところを救われたキリーたち。真実を問いただそうとするクリスの思惑は？



TO BE CONTINUED



■みんなのお手紙が活力源！九月姫先生にお便りを

〒105 東京都港区新橋4−10−7 TIM
メガドライブFAN「アーリエル」係まで

Monthly Hit Chart!

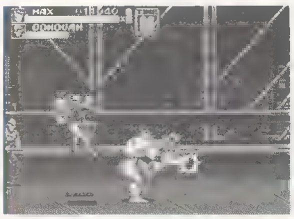
月間ヒットチャート

そろそろ、スポーツが気持ちいい季節です。スポーツは自分でするのもいいけど、プロの試合を観戦するのもまた楽しいもの。もちろん、セガもスポーツ大好き企業。今月開幕するJリーグのJEF　UNITED市原や、F-1のウィリアムズをスポンサード。こちらも応援してね／

Hit Chart Voice!

3月は新発売の作品が多かったが、新作でチャートインしたのは4本。春休みのせいか、全体の売り上げは少しUP傾向。

今月の1位は前回同様『ベア・ナックルII　死闘への鎮魂歌』。2位も『ソニック・ザ・ヘッジホッグ2』と先月と1位2位変わらず。最近、順位の変動が激しかったため2カ月連続の1位、2位となったタイトルは久しぶり。はたしてロングラン体勢に入るか？


○『ベア・ナックルII』

3/1→3/31 月間BEST10

順位	前回	ゲーム名	ポイント	順位	前回	ゲーム名	ポイント
1	1	ベア・ナックルII ～死闘への鎮魂歌～ ■ROM/セガ/'93年1月14日発売/アクション/7800円	1176	6	8	ランドストーカー ～皇帝の財宝～ ■ROM/セガ/'92年10月30日発売/アクションRPG/6700円	845
2	2	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 ■ROM/セガ/'92年11月21日発売/アクション/6800円	1120	7	初	ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス ■ROM/セガ/'93年2月26日発売/アクション/6800円	712
3	7	G-LOC ■ROM/セガ/'93年2月26日発売/シューティング/6800円	1078	8	初	蒼き狼と白き牝鹿 ～元朝秘史～ ■ROM/光栄/'93年3月25日発売/シミュレーション/11800円	599
4	5	アイラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス ■ROM/セガ/'92年12月18日発売/アクション/6800円	1028	9	初	OutRun 2019 ■ROM/シムス/'93年3月26日発売/レース/8800円	588
5	初	スプラッターハウス PART3 ■ROM/ナムコ/'92年3月19日発売/アクション/6800円	935	10	－	バットマン・リターンズ ■ROM/セガ/'93年2月19日発売/アクション/6800円	526

買いたいゲーム BEST10

今月はチャートに大変動が起こった。それもそのはず、長いこと「移植希望ゲーム」の1位を占めていた『ストリートファイターIIダッシュ』のメガドライブへの移植が決まったからだ。これからはこの「買いたいゲーム」で1位の座を不動のものにするのだろうか？

そして、突然タイトルの上がった「シャイニング・フォースII」も2位に入った。前作の人気を想定すると、これからもチャートの上位を占めそうな作品である。

そのほか7位の『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』、8位の『ベア・ナックルIII』と新タイトルが並ぶ。


○[illegible]

順位	前回	ゲーム名	メーカー名	%	発売日
1	初	ストリートファイターIIダッシュ	カプコン	39.0	未定
2	初	シャイニング・フォースII	セガ	11.0	10月
3	2	聖魔伝説3×3EYES	セガ	9.8	7月23日
4	3	シルフィード(仮称)	ゲームアーツ	7.2	未定
5	3	ファンタシースターIV(仮称)	セガ	6.4	未定
6	5	アークスI II III	日本テレネット(ウルフ・チーム)	6.2	6月25日
7	初	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	セガ	5.4	未定
8	初	ベア・ナックルIII	セガ	4.8	未定
9	－	ゴールデンアックスIII	セガ	3.8	6月25日
10	－	ダークウィザード ～蘇りし闇の魔導士～	セガ	3.2	未定

※表中のポイントは全国の有名デパート、玩具店の協力を得た売上本数に、一定の係数を掛けて算出したものです。価格は消費税を含みません。
※表中の「－」は前月にそのソフトが10位以内に入っていないことを示します。

移植希望ゲーム BEST10

「餓狼伝説２　―新たなる闘い―」強し。今回はダントツの得票をかせぎ、２位以下を大きくひきはなしてのトップ独走に入った。いままで、上位を占めていたカプコン勢の票を足しても追いつかない状態だ。

「餓狼伝説」シリーズを始めとするNEO・GEOの格闘アクション作品は人気が高い。８位の「龍虎の拳」のすぐあとには11位「ワールドヒーローズ」、14位「ワールドヒーローズ２」と名を連ねる。

このゲームは移植される？

「週刊少年ジャンプ」に連載中の人気マンガ「ドラゴンボール」のスーパーファミコンソフトで、この３月20日に登場した『ドラゴンボールＺ　超武闘伝』。この作品のメガドライブへの移植可能性をバンダイのマーケティング部の古田さんに聞いてみた。すると「特に予定はないです。」とあっさりとした返事が…。今のところ望みは薄いであろう。ファンの要望しだいとはいかないのか？

順位	前回	ゲーム名	メーカー名	%	ジャンル
1	1	餓狼伝説２ ―新たなる闘い―㊫	SNK	16.4	アクション
2	4	天地を喰らうII ～赤壁の戦い～㊫	カプコン	7.4	アクション
3	2	ストリートファイターII ダッシュTURBO㊫	カプコン	6.4	アクション
4	3	プリンセスメーカーⓅ	ガイナックス	4.8	シミュレーション
5	5	XEXEX㊫	コナミ	2.8	シューティング
6	6	ファイナルファンタジーV㋜	スクウェア	2.0	ロールプレイング
7	7	キャプテンコマンドー㊫	カプコン	1.8	アクション
8	8	サイレントメビウスⓅ	ガイナックス	1.6	アドベンチャー
8	初	ドラゴンボールＺ 超武闘伝㋜	バンダイ	1.6	アクション
8	―	龍虎の拳㊫	SNK	1.6	アクション

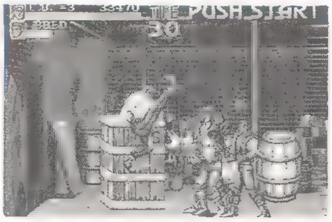
新作13タイトル ゲーム成績表

春休みのある３月に発売されたソフトの本数は11本。４月２日の『ファイナルファイトCD』と『NBAプロバスケットボール　BULLS　VS　LAKERS』を合わせた13本が今月の評価の対象作品だ。

今月の１位は春休み商戦の大目玉「ファイナルファイトCD」。総合300本中36位。キャラクタ、音楽及び熱中度でポイントを得た。メガドライブの誇る格闘アクションゲーム「ベア・ナックルII　死闘への鎮魂歌」の総合300本中15位に及ばなかった理由は買い得と熱中度で差をつけられてしまったからだ。その他の項目はわずかの差である。

今月２位の『スプラッターハウス　PART３』総合300本中84位。前作の『スプラッターハウス　PART２』総合300本中92位をわずかに上回わった。今月３位の『NBA　プロバスケットボール　BULLS　VS　LAKERS』は、スポーツの中では高いほうといえる成績。このゲームを始め、「ジャガーXJ220」、「蒼き狼と白き牝鹿～元朝秘史～」、「ドラえもん　夢どろぼうと七人のゴザンス」、「ニンジャウォーリアーズ」は総合で300本中133～148位の間に密集している。

さらに『シムアース』、『アネット再び』、『バトルトード』の３本は総合300本中 190位と同順位。



●業務用の忠実な移植の格闘アクションゲーム「ファイナルファイトCD」



●技が豊富になり、より格闘性を増した「スプラッターハウス　PART3」

そして今月一番評価が低かったのは『GODS』で、総合300本中 260位という結果だ。

今月はアクションゲームが多かった。高い評価を得たのは業務用の移植ものといった知名度の高い作品に偏ってしまったようだ。

順位	ゲーム名	メーカー名	発売日	価格	キャラクタ	音楽	買い得	操作性	熱中度	オリジナリティ	総合
1	ファイナルファイトCD	セガ	'93年4月2日	8800円	4.1(39)	4.1(18)	3.6(68)	4.0(17)	4.1(33)	3.4(128)	23.3(36)
2	スプラッターハウス　PART３	ナムコ	'93年3月19日	6800円	3.8(90)	3.4(119)	3.9(30)	3.5(89)	3.6(106)	3.4(128)	21.6(84)
3	NBAプロバスケットボール BULLS VS LAKERS	エレクトロニック・アーツ・ビクター	'93年4月2日	8900円	3.6(130)	3.3(158)	3.1(184)	3.5(89)	3.8(60)	3.6(72)	20.8(133)
4	ジャガーXJ220	ビクター音楽産業	'93年3月26日	8800円	3.5(167)	3.5(97)	3.2(153)	3.6(63)	3.2(219)	3.6(72)	20.7(140)
4	蒼き狼と白き牝鹿 ～元朝秘史～	光栄	'93年3月25日	11800円	3.5(167)	3.4(119)	3.0(207)	3.4(118)	3.6(106)	3.8(34)	20.7(140)
6	ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス	セガ	'93年3月26日	6800円	4.0(55)	3.2(184)	3.4(103)	3.4(118)	3.0(252)	3.5(99)	20.6(144)
7	ニンジャウォーリアーズ	タイトー	'93年3月12日	7800円	3.6(130)	3.9(39)	3.4(103)	3.4(110)	3.2(219)	3.1(212)	20.5(148)
8	シムアース	セガ	'93年3月12日	7800円	3.1(251)	3.1(216)	3.0(207)	3.2(190)	3.4(162)	3.7(58)	19.5(190)
8	アネット再び	日本テレネット（ウルフ・チーム）	'93年3月30日	7800円	4.0(55)	3.4(119)	3.2(153)	3.0(238)	3.0(252)	2.9(260)	19.5(190)
8	バトルトード	セガ	'93年3月26日	6800円	3.3(215)	3.4(119)	3.0(207)	3.2(190)	3.2(219)	3.3(154)	19.5(190)
11	OutRun2019	シムス	'93年3月26日	8800円	3.3(215)	3.0(246)	3.3(125)	3.4(118)	3.3(190)	3.2(187)	19.4(204)
12	ウルフチャイルド	ビクター音楽産業	'93年3月19日	8800円	3.1(251)	3.4(119)	3.0(207)	3.0(238)	2.8(286)	3.3(154)	18.5(252)
13	GODS（ゴッズ）	PCM・コンプリート	'93年3月26日	8800円	3.5(167)	3.0(246)	2.9(240)	3.0(238)	2.7(289)	3.0(239)	18.1(260)

※データは本誌５月号のアンケートから無作為に500通選び集計したものです。表中、㊫はパソコン、Ⓟは P C エンジン、㋫はファミコン、㋘はゲームボーイ、ⓢはゲームギア、㋜はスーパーファミコンを表します。※ゲーム成績表の丸カコミ数字は４月７日までに発売の300本のゲーム中の順位です。

ソフト100本 読者プレゼント

アンケートに答えて
ゲームをもらおう！

応募のきまり

右のとじこみハガキに、この号のプレゼントで欲しいものの番号を1つ（①～⑤）書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）41円切手をはってポストまで。しめきりは6月8日（必着のこと）、発表は7月8日発売の8月号です。

今月のプレゼント 各20名様

①エクスランザー……………………18
②幻影都市―ILLUSION CITY― ……22
③太閤立志伝……………………………24
④LHX　アタック　チョッパー ……26
⑤スノーブラザーズ……………………30

（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです。）

アンケート

1 あなたが今月の記事でおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事でつまらなかったものを表1から3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 あなたが買おうと思っているメガドライブのゲームを表4から2つ選び、あてはまる番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、本誌で特集してほしいメガドライブのゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいメガドライブのゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

6 あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、あてはまる番号に○をつけてください。

7 これから買おうとおもっているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 あなたが本誌以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

9 ファミコン、PCEngine、パソコン、業務用などからメガドライブに移植してほしいゲームがあれば、そのゲーム名を1つ書き、あてはまる機種に○してください。シリーズものは、その何作目かも書き、移植してほしいものがないときは「ナシ」と書いてください。

10 今号の本誌を買ってみて価格についてどう思いましたか。あてはまる番号を選び、書いてください。
① とても高いと思う。
② ちょっと高いと思う。
③ ちょうどいい。
④ まあまあ安い。
⑤ とてもお買い得。

11 今号の特別付録①「ストリートファイターIIダッシュ　完全ガイドブック　武人への道　攻略準備編」はどうでしたか。あなたが感じたことを次の項目の中から番号を選び、書いてください。
① とても役にたった。
② 役にたった。
③ 役にたたなかった。
④ 特に何も思わない。

12 今号の特別付録②「ビクターエンタテインメントFAN」はどうでしたか。あなたが感じたことを前の項目と同様に番号を選び、書いてください。

13 メガドライブは次のようなオプションを予定しています。興味があるものを、次の項目から2つ選び、番号を書いてください。
① 2インチFDD
② キーボード
③ グラフィックツール
④ ミュージックツール
⑤ プリンター

14 TERA　DRIVEについて、あてはまる番号を選び、書いてください。
① ぜひ買いたい。
② 買うかどうか検討中。
③ あまり欲しくない。
④ すでに持っている。

15 MEGA‐CDについて、あてはまる番号を選んで、書いてください。
① ぜひ買いたい。
② 買うかどうか検討中。
③ あまり欲しくない。
④ すでに持っている。

16 あなたの好きなゲームのジャンルを次の番号から3つ選び、好きな順に番号を書いてください。
① シューティング
② アクション
③ ロールプレイング
④ アドベンチャー
⑤ シミュレーション
⑥ スポーツ
⑦ その他

17 遊んだことのあるゲームを項目別に5段階で評価し、ハガキの表に番号で書いてください。
5　非常に良い
4　良い
3　普通
2　やや悪い
1　悪い

キャラクタ　キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック

お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性　ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック

熱中度　ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック

オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

4月号アンケートプレゼント当選者発表

蒼き狼と白き牝鹿～元朝秘史～

岩　手／松井　大志・16歳
山　形／戸塚　文彦・12歳
群　馬／百瀬　直樹・19歳
埼　玉／牧野　荘哉・19歳
東　京／土谷　政史・28歳
神奈川／坂　達也・16歳
長　野／唐沢　弥彦・20歳
富　山／荒井　邦雄・29歳
石　川／西川　伸宏・16歳
岐　阜／林　啓悟・17歳
三　重／高橋　克明・14歳
大　阪／尼子　仁美・24歳
　　　／武内　聖子・31歳
兵　庫／岡本他寿子・27歳
　　　／長谷川克己・20歳
鳥　取／河本　竜太・16歳
岡　山／難波　良光・17歳
山　口／河野　晋作・16歳
香　川／入江　亨・20歳
大　分／松村　哲・15歳

ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス

北海道／佐藤　賢仁・11歳
秋　田／岩指　匠・13歳
山　形／宮林　幹彦・13歳
埼　玉／南中道裕規・11歳
千　葉／仲山　理香・20歳
東　京／宗片　康輔・16歳
神奈川／岩元　崇・13歳
　　　／藤岡　聡・19歳
長　野／大澤　勇仁・3歳
新　潟／渡辺　道博・13歳
富　山／小林　正明・16歳
　　　／土井健太郎・14歳
岐　阜／北村　伸介・14歳
静　岡／湯山佳津江・17歳
京　都／中西　清栄・24歳
大　阪／西田　稔・12歳
島　根／常松　淳・15歳
福　岡／太田　耕司・12歳
長　崎／江口　旭・11歳
沖　縄／伊佐　真之・23歳

ウルフチャイルド

北海道／水野　晴樹・12歳
　　　／皆川　勉・15歳
秋　田／原田　勝彦・14歳
福　島／大塚　祥平・14歳
茨　城／小林　洋・22歳
栃　木／神野　充広・17歳
埼　玉／鶴岡　裕一・24歳
　　　／中村　成男・18歳
千　葉／江野尻卓也・19歳
　　　／金子　博幸・16歳
神奈川／阿部　博秋・21歳
　　　／大塚　四郎・19歳
静　岡／石丸　忠延・22歳
　　　／服部　泰子・23歳
愛　知／小口　貴康・19歳
　　　／森下　幸泰・20歳
大　阪／牧窪　良太・24歳
福　岡／野口　賢一・19歳
熊　本／小屋野　亮・17歳
沖　縄／陳　建飛・13歳

NBA プロバスケットボール BULLS VS LAKERS

北海道／岡添　豊・16歳
青　森／栗生　隆啓・15歳
宮　城／鈴木　輝也・17歳
山　形／菊地　広・21歳
福　島／渡部　貴智・25歳
茨　城／谷口　知美・16歳
群　馬／高橋　渉・14歳
東　京／久保　信敬・16歳
　　　／野村　秀一・18歳
長　野／斉藤　俊彦・17歳
富　山／山崎　徳雄・14歳
石　川／綿谷　直人・14歳
福　井／吉川　誠・17歳
愛　知／杉本　喜治・13歳
三　重／中野　勝利・12歳
鳥　取／榧野　学・13歳
徳　島／伊藤　積・12歳
香　川／広瀬　周平・14歳
佐　賀／岩津整一郎・20歳
宮　崎／甲斐　一陽・13歳

らんま½　白蘭愛歌

北海道／和田　浩一・26歳
岩　手／梁場　由行・?歳
秋　田／沖田　尚也・17歳
山　形／斉藤　利光・26歳
東　京／喜田　龍太・16歳
　　　／橋本　一夫・33歳
東　京／中村　悦子・19歳
長　野／山岸　健・19歳
新　潟／前田　文恵・32歳
富　山／小林　耕一・17歳
静　岡／望月　靖久・22歳
滋　賀／井元　順・16歳
兵　庫／森崎千恵子・14歳
奈　良／紙森　宏貴・14歳
和歌山／小嶋　俊行・19歳
鳥　取／青戸　洋樹・15歳
岡　山／山崎　隆行・27歳
愛　媛／三瀬　龍治・15歳
佐　賀／江田　信一・18歳
鹿児島／有薗　純一・13歳

（敬称略）

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。また、プレゼントの発送は、ソフトの発売後となります。多少時間がかかることもありますが、御了承下さい。

アンケート回答欄　　6月号

[illegible]1位(　　)2位(　　)3位(　　)[illegible]1位(　　)2位(　　)3位(　　)

3(　　)(　　) 4(　　)(　　) 5(　　)(　　)

[illegible] 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 [illegible] 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 [illegible] 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

9(　　業 パ P フ ゲ セ G ス)

[illegible](　　)[illegible](　　)[illegible](　　)[illegible](　　)(　　)[illegible](　　)

[illegible](　　)[illegible]1位(　　)2位(　　)3位(　　)

17ゲーム成績表

ゲ ー ム 名						
ウルトラマン						
PGA ツアーゴルフII						
デザート・ストライク 湾岸作戦						
[illegible] MEGA-CD版						
メガロマニア						
餓狼伝説 宿命の闘い						
Jリーグプロストライカー						
スイッチ						
SEGA CLASSIC						
ボールジャックス						
らんま½白蘭愛歌						
ソウルソウルソウル レスキュー大作戦						

★最近遊んだゲームの感想や本誌へのご意見を書いてください。

☆[illegible] 9 [illegible]業[illegible]パ[illegible]P[illegible]フ[illegible]ゲはゲームボーイ、セはセガ・マークIII・マスターシステム、Gはゲームギア、スはスーパーファミコンを示します

郵便はがき

41円
切手を
はってね！

105-

東京都港区新橋4－10－7

徳間書店インターメディア

メガドライブFAN 編集部

読者プレゼント応募係

6月号のプレゼントで欲しいもの（　　　　番）

住所

氏名　　　　電話番号

学年または職業　　　　歳　男　女

持っているものに○をつけてください

（キリトリ線）

読者プレゼント応募ハガキ

18

メガドライブFAN 6月号　ハガキ

表1　今月の記事

No.	表1　今月の記事
1	表紙
2	〈巻頭特報〉シャイニング・フォースII
3	〈特報〉シルフィード
4	〈新作〉エクスランザー
5	〈新作〉幻影都市　－ILLUSION CITY－
6	〈新作〉太閤立志伝
7	〈新作〉LHX　アタック　チョッパー
8	〈新作〉007・死闘
9	〈新作〉スノーブラザーズ
10	〈新作〉ボールジャックス
11	HYPER EXCITING READER'S VOICE ゲーム評議会
12	HYPER EXCITING READER'S VOICE よろずや見聞録／メーカーへの質問／同人誌コーナー
13	こちら　セガ・ホットライン
14	HYPER INFORMATION
15	ファンタシースターIV　倶楽部
16	〈特別企画〉聖魔伝説3×3EYESの秘密を探る//
17	〈特別企画〉バンパイア・キラー 敵キャラクタ&ステージトラップ　アイデア募集
18	〈連載漫画〉ドゥームブレイド
19	〈連載漫画〉アーリエル
20	Monthly Hit Chart!
21	HYPER UL-TECH MD&G・G
22	GE-SEN FREAK//
23	G・G FAN
24	COMING SOON MD
25	新作カレンダー
26	〈特別付録〉①ストリートファイターIIダッシュ 完全ガイドブック　武人への道　攻略準備編
27	〈特別付録〉②ビクターエンタテインメントFAN

表2　雑誌名

No.	表2　雑誌名
1	BEEP!　メガドライブ
2	㊙メガドライブ
3	電撃メガドライブ
4	The　スーパーファミコン
5	SUPER FAMICOM Magazine
6	電撃スーパーファミコン
7	㊙スーパーファミコン
8	ファミリーコンピュータMagazine
9	ファミコン通信
10	月刊PCエンジン
11	PCエンジンFAN
12	㊙PCエンジン
13	電撃PCエンジン
14	GAME BOY Magazine
15	ゲーム遊
16	HIPPON SUPER!
17	ブイ　ジャンプ
18	コンプティーク
19	テクノポリス
20	マイコンBASICマガジン
21	POPCOM
22	LOGIN
23	電撃王
24	MSX・FAN
25	ゲーメスト
26	コミックボンボン
27	コロコロコミック
28	週刊少年サンデー
29	週刊少年ジャンプ
30	週刊少年チャンピオン
31	週刊少年マガジン
32	その他

表3　機種名

No.	表3　機種名
1	ファミコン、ツインファミコン、ファミコンタイトラー
2	スーパーファミコン
3	PCEngine、PCEngineコアグラフィックス
4	PCEngineスーパーグラフィックス
5	PCEngine CD-ROM²
6	PCEngine Duo、PCEngine Duo-R
7	スーパーシステムカード、PCEngineスーパーCD-ROM²
8	MSXシリーズ
9	セガマークIII、マスターシステム
10	メガドライブ
11	MEGA-CD
12	メガドライブ2
13	MEGA-CD2
14	WONDERMEGA
15	PC－8801シリーズ
16	PC－9801シリーズ
17	X68000シリーズ
18	FM TOWNSシリーズ
19	FM TOWNS MARTY
20	TERA DRIVE
21	ゲームボーイ
22	GAME GEAR
23	NEO・GEO
24	レーザアクティブ+LD-ROM²コントロールパック
25	レーザアクティブ+MEGA-LDコントロールパック
26	その他
27	何ももってない
28	特に買いたくない

表4　メガドライブゲームリスト

No.	表4　メガドライブゲームリスト	No.		No.	
1	アークス・オデッセイ	97	ジノーグ	193	ハイパーロードモナーク(仮称)
2	アークスI II III	98	シムアース	194	ハイムドール
3	アーネスト・エバンス	99	シャイニング&ザ・ダクネス	195	パチンコクーニャン
4	ああ播磨灘	100	シャイニング・フォース　～神々の遺産～	196	ハッスルマッスル(仮称)
5	R.B.I.4　ベースボール	101	シャイニング・フォース2	197	バットマン・リターンズ
6	アイ・オブ・ザ・ビホルダー(仮称)	102	シャイニング・ローグ	198	バトルトード
7	アイ ラブ ドナルドダック グルジア王の秘宝	103	ジャガーXJ220	199	BATTLE FANTASY(仮称)
8	アイ ラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス	104	邪神ドラクソス	200	バトルマニア
9	アイ ラブ/ ミッキーマウス/ 不思議のお城大冒険	105	シャドーラン	201	バトルマニア2(仮称)
10	アイルトン・セナ　スーパーモナコGPII	106	雀皇登龍門	202	華の館
11	アウトラン	107	雀豪ワールドカップ	203	パノラマ　コットン
12	Out Run2019	108	雀偵物語	204	バリアーム
13	蒼き狼と白き牝鹿～元朝秘史～	109	修羅の門	205	パワーアスリート
14	アドバンスド大戦略－ドイツ電撃作戦－	110	ジョーダンVSバード　ONE on ONE	206	パワードリフト
15	アネット再び	111	Joe Montana2 SPORTS TALK FOOTBALL	207	パワーモンガー(仮称)
16	アフターバーナーII	112	ジョーモンタナ　フットボール(CD版・仮称)	208	バンパイア・キラー
17	アフターバーナーIII	113	シルフィード(仮称)	209	B.O.B.(仮称)
18	アフター　ハルマゲドン(仮称)	114	真・女神転生	210	PGA　ツアーゴルフ　II
19	アリシアドラグーン	115	スイッチ	211	ビースト・ウォリアーズ
20	アリス　ボクシング(仮称)	116	スーパー　H.Q.	212	ビートフォース
21	アルシャーク	117	スーパー大戦略	213	ファイナルファイトCD
22	アルスラーン戦記	118	スーパー大戦略　SCD(仮称)	214	ファンタシースターII　還らざる時の終わりに
23	イースIII　ワンダラーズ　フロム　イース	119	スーパーファンタジーゾーン	215	ファンタシースターIV(仮称)
24	イース・マスク　オブ　ザ　サン(YsIV)(仮称)	120	スーパーブランディッシュ(仮称)	216	FATAL REWIND(仮称)
25	いしいひさいちの大政界	121	スーパーリーグ	217	ブギウギ・ボーリング(仮称)
26	幻影都市－ILLUSION CITY－	122	スーパーレッスルマニア	218	ふしぎの海のナディア
27	Vay　～流星の鎧～	123	スーワーシャーク	219	ぷよぷよ
28	ヴィクセン357	124	スティールタロンズ	220	ブライ　八玉の勇士伝説
29	ウイング・コマンダー	125	ストライダー飛竜	221	フラッシュバック
30	ウルトラマン	126	ストリートファイターIIダッシュ	222	プリンス・オブ・ペルシャ
31	ウルフ・チャイルド	127	スノーブラザーズ	223	プロフットボール
32	エイリアン3	128	スピードボール2	224	プロフットボール'93(仮称)
33	Aランクサンダー　誕生編	129	スプラッターハウス　PART2	225	プロホッケー
34	江川卓のプロ野球スーパーリーグCD'93(仮称)	130	スプラッターハウス　PART3	226	プロ野球　スーパーリーグ'91
35	エクスランザー	131	スラップファイト	227	プロ野球スーパーリーグ　CD
36	NBA　プレイオフ　ブルズVSブレイザーズ(仮称)	132	聖魔伝説3×3EYES	228	ベア・ナックル　怒りの鉄拳
37	NBA　プロバスケットボール　BULLS VS LAKERS	133	SEGA CLASSIC	229	ベアナックルII　死闘への鎮魂歌
38	F-1 CIRCUS MD	134	ゼノン2	230	ベアナックルIII
39	F-1 CIRCUS CD	135	センチュリオン(仮称)	231	ベースボール'93(仮称)
40	F-22 インターセプター(仮称)	136	洗脳ゲーム　TEKI・PAKI	232	ペーパーボーイ
41	エル・ヴィエント	137	ゾウ!ゾウ!ゾウ!　レスキュー大作戦	233	ペブルビーチの波濤
42	LHX　アタック　チョッパー	138	ソーサリアン	234	蓬萊学園(仮称)
43	エリミネート　ダウン	139	ソーサルキングダム	235	ボールジャックス
44	エレメンタルマスター	140	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	236	ぽっぷるメイル(仮称)
45	カプコンのクイズ殿様の野望	141	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	237	ポップンランド
46	餓狼伝説　宿命の闘い	142	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	238	炎の闘球児　ドッジ弾平
47	ガンスター　ヒーローズ(仮称)	143	ダークウィザード　～蘇りし闇の魔導士～	239	ポリゴンゴルフ(仮称)
48	ガントレット	144	ターミネーター	240	ポピュラス
49	騎士伝説	145	ターミネーターII(仮称)	241	マーブルマッドネス
50	球界道中記	146	大航海時代	242	マイケルジャクソンズ　ムーンウォーカー
51	究極タイガー	147	太閤立志伝	243	マイト・アンド・マジックIII
52	キューティー鈴木のリングサイドエンジェル	148	ダイナミックカントリークラブ	244	魔王連獅子
53	ぎゅわんぶらあ自己中心派　片山まさゆきの麻雀道場	149	大封神伝	245	まじかる☆タルるートくん
54	ぎゅわんぶらあ自己中心派2　激闘!東京マージャンランド編	150	タイムギャル	246	マジンサーガ
55	銀河鉄道999	151	タイムドミネイター	247	マスター・オブ・モンスターズ
56	キングサーモン	152	タスクフォース・ハリアーEX	248	魔天の創滅
57	COOL SPOT(クールスポット・仮称)	153	タズ　マニア	249	魔法の少女シルキーリップ
58	クライング　－亜生命戦争－	154	007・死闘	250	ミグ29
59	クラスティーズ　ファンハウス(仮称)	155	双截龍II	251	ミック&マック　ザ・グローバルグラディエイターズ(仮称)
60	クルードバスター	156	ダライアスII	252	ミッドナイトレジスタンス
61	CRÜE BALL	157	ダンジョン・マスター2　スカルキープ	253	ミュータント・リーグ　フットボール(仮称)
62	グレイランサー	158	CHELNOV	254	武者アレスタ
63	慶応遊撃隊	159	チキチキボーイズ	255	メガシュヴァルツシルト
64	鋼鉄帝国	160	チャックロック(仮称)	256	メガトラックス
65	ゴールデンアックス	161	超人スパーク	257	メガロマニア
66	ゴールデンアックスII	162	沈黙の艦隊	258	メタルハンマー
67	ゴールデンアックスIII	163	ツインクルテール	259	メタルファング
68	GODS(ゴッズ)	164	T.M.N.T.～リターン　オブ　ザ　シュレッダー	260	MERRYGOROUND THE 4TH UNIT
69	コラムス	165	ディープスキャナー	261	モンキー・アイランド
70	コラムスIII	166	提督の決断	262	モンスターワールドIV
71	サージングオーラ(仮称)	167	デザート・ストライク　湾岸作戦	263	幽遊白書外伝
72	PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.3 AYA	168	デバステイター	264	ゆみみみっくす
73	SIDE POCKET	169	デビッド・ロビンソン　バスケットボール	265	夢幻の如く
74	サイボーグ009	170	デビルクラッシュMD	266	ヨーロッパ戦線
75	ザ・キックボクシング	171	デビルバスター(仮称)	267	ラングリッサー
76	THE IIIrd World War	172	DUNE II(仮称)	268	ラングリッサーII(仮称)
77	ザ シンプソンズ/バート VS. ザ スペース ミュータンツ(仮称)	173	天下布武～英雄たちの咆哮～	269	ランドストーカー　～皇帝の財宝～
78	ザ・スーパー忍	174	電忍アレスタ Nobunaga and his Ninja force	270	ランパート
79	ザ・スーパー忍II	175	電忍アレスタ2(仮称)	271	狼兵(仮称)
80	鮫!鮫!鮫!	176	天舞メガCDスペシャル	272	らんま½　白蘭愛歌
81	三國志II	177	TOEJAM&EARL	273	LUNAR THE SILVER STAR
82	三國志III	178	時の継承者　ファンタシースターIII	274	レースドライビン
83	三國志III　MEGA-CD版	179	TOP PRO GOLF	275	レッスルボール
84	三國志列伝　乱世の英雄たち	180	TOP PRO GOLF2	276	レミングス
85	サンダーストームFX	181	ドラえもん　夢どろぼうと7人のゴザンス	277	ロードス島戦記
86	THUNDER FORCE II MD	182	ドリームチーム　USA	278	ロードブラスターFX
87	THUNDER FORCE III	183	ナイトストライカー	279	ロードブラスターズ
88	THUNDER FORCE IV	184	中嶋　悟監修　F-1 SUPER LICENSE	280	ロードライアット
89	サンダーホーク	185	中嶋　悟監修　F-1 HERO MD	281	ロード・ラッシュ
90	THE IMMORTAL(仮称)	186	ニンジャウォーリアーズ	282	ロード・ラッシュII
91	CDソニック・ザ・ヘッジホッグ(仮称)	187	ノスタルジア1907	283	ローリングサンダー2
92	G-LOC	188	ノスタルジアII	284	ローリングサンダー3
93	ジェームス・ボンドII　コードネーム・ロボコッド	189	信長の野望　武将風雲録	285	ロケットナイトアドベンチャーズ
94	Jリーグプロストライカー	190	パーティークイズ　MEGA Q	286	笑ゥせぇるすまん
95	Jリーグ　チャンピオン　サッカー	191	V.R.(バーチャレーシング)	287	ワンダードッグ
96	シスター　ソニック(仮称)	192	バーニングフィスト	288	ワンダーボーイV　モンスターワールドIII


CAPCOM
いま、メガ級のバトルが始まる。
四天王がプレイヤーとして操作可能！
同キャラクターでの対戦プレイもOK！
激闘 アクションゲーム
株式会社カプコン 国内営業本部／〒540大阪市中央区釣鐘町2-2-8 東京支店／〒163-02東京都新宿区西新宿2·6-1新宿住友ビル43F
★カプコンソフト情報★ 大阪(06)946-6659 東京(03)3340-0718 札幌(011)281-8834 仙台(022)214-6040 名古屋(052)571-0493
広島(082)243-6264 松山(0899)34-8786 福岡(092)441-1991
電話番号は、よく確かめておかけ間違いのない様にしてください。

STREET FIGHTER II'



日本中に興奮の渦を巻き起こした〈ストリートファイターⅡダッシュ〉がいよいよメガドライブに登場。
それぞれの宿命をもつ8人のファイターに加え四天王も操作できるようになり、同キャラでの対戦も可能に。
さらに各個人技も一段とパワーアップした。
世界の頂点を極めるのは、いったい誰だ。再び、終わりなきバトルが始まる。

メガドライブ専用ソフト
ストリートファイターⅡ ダッシュ

近日発売予定 価格未定

あのビデオゲームの迫力がリアルによみがえるメガドライブ用コントローラー『カプコン・パワー・スティック・ファイター・MD』。ビデオゲームそのままのポジションと操作性に、ターボやスローなどの多彩な機能を搭載。熱い闘いが、もっと熱くなる。



メガドライブ対応 **CPS Fighter™ MD** 近日発売予定 価格未定

（カプコン・パワー・スティック・ファイター・MD）

※写真の商品は開発中のものです。





★テーマソングは，高橋由美子が歌う
「アチチッチ」「元気！ 元気！ 元気！」
を起用しました．



★総動画枚数7,000枚!! 竹本氏自身のレイアウトを含む全800カットが，全画面アニメーションする!!

★コマンド選択によりストーリーが分岐していくマルチストーリー，マルチエンディングのインタラクティブ・コミック．

★平松晶子，関俊彦などの豪華声優陣によるゲーム中の台詞もたっぷり!!

MEGA DRIVE MEGA CD
MEGA-CD専用



MEGA DRIVE
MEGA-CD専用
ぎゅわんぶらあ
麻雀ゲーム
自己中心派2
激闘! 東京マージャンランド編
4つのワールド
16のアトラクション, 自己中シリーズ最大 51人のキャラクタが君を待つ!!
▲ダイアモンド ギャルズレビュー
▲エラクブッタクリ パレード
テンピンワールド
カジノパレス
ここにたどりつくためには, ストーリー麻雀で3エリアをクリアしなくてはならない…
リャンピンワールド
インフレワールド
テンゴワールド
◀テンゴワールド ステージ
マージャン城▶ ミステリーツアー
©1992 片山まさゆき, 講談社
©1992 GAME ARTS, YELLOW HORN
株式会社ゲーム アーツ 〒171 東京都豊島区南池袋2 9 9 第一池袋ホワイトビル/F TEL 03-3984-1136



MEGA CD
この商品は、株セガ・エンタープライゼスが SEGA MEGA CD専用の
ソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです
Victor
あなたと話したい問題作、続々発売!!
奇想天外、幕末シューティング!
慶応遊撃隊
コミカルなキャラクターと
日本の幕末という斬新な時代背景で、
今までのシューティングゲームのイメージを
180度転換させる問題作!
幕末は日本の歴史の転換点だったが、このソフトは
MEGA-CDに新しい時代の到来を告げる。
近日
発売
価格未定
© 1993 VICTOR ENTERTAINMENT, INC.
THE SECRET OF
MONKEY ISLAND
映画を超えたおもしろさ!
抱腹絶倒大爆笑アドベンチャー
海賊に憧れる少年のロマン溢れる冒険を
あのジョージ・ルーカス率いるルーカス・アーツ社独自のシステムの採用により、
まるで映画のような見事な設定でおくる大アドベンチャー・ゲーム。
モンキー・アイランド
近日
発売
価格未定
TM, ® & © 1993 LucasArts Entertainment Company All Rights Reserved Used Under Authorization
発売元:ビクターエンタテインメント株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

みんなに大切にされたい。わたしたちはヴァージン。



イギリス・アメリカで活躍するVirgin Gamesの日本法人「ヴァージンゲーム株式会社」が設立されました。

Virgin® GAMES



米国ヴァージンゲーム社 副社長 ジャスティン ヒーバー

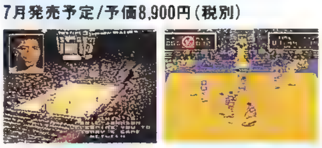
はじめまして、
インターナショナルなゲームソフトメーカー、
「ヴァージンゲーム」です。

1968年にリチャード・ブロンソンがイギリスで設立した、ヴァージングループは日本には少ないタイプの会社でしょう。航空会社やレコード会社など、ヴァージングループは多角的に、そしてインターナショナルに事業をすすめてきました。ゲームソフトの分野に参入したのは、1985年の頃です。以来、「ヴァージンゲーム社」では、約50タイトルのゲームソフトを企画・製作・販売してきています。わたしたちのモットーは、"100% PURE Entertainment"。ゲームのおもしろさを徹底的に追求した作品を、この夏から日本のみなさんに提供します。心を込めてごあいさつします。日本でもヴァージンのゲームをよろしく。

任天堂スーパーファミコン

SUPER SLAM DUNK

マジックジョンソン・スーパースラムダンク
7月発売予定/予価8,900円(税別)



プレイヤーが選べるチームは28チーム＋オールスターチーム。試合前にはマジックジョンソンが細かいアドバイスを与えてくれる。試合の画面は斜め見おろしの360°スクロール。その中で選手達は「スラムダンク」や「ノールックパス」などのプレイを見せてくれる。また、NBAオフィシャルアナウンサーの実況が試合をいっそう盛り上げます

スーパーファミコン は任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

SEGAメガドライブ

COOL SPOT

クールスポット
7月発売予定/予価8,000円(税別)



米国の清涼飲料、7-UPのイメージキャラクターとして大人気の「SPOT」が主人公の面クリア型のアクションゲーム SPOTは囚われた仲間を助けるために数々の罠や襲いかかる敵を倒し進んでゆきます ボーナス面や高速移動面もあり内容も充実 キャラクターの豊富なアニメーションパターンも海外での人気の秘密てす

MEGA DRIVE この商品は㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウエアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。

'93年話題の新製品続々登場。

スーパーファミコン用
11月発売予定:クールスポット 予価8,800円(税別)
メガドライブ用
10月発売予定:アリボクシング 予価8,000円(税別)
メガCD用
11月発売予定:デューン 予価7,800円(税別)

ヴァージンゲーム株式会社
〒103 東京都中央区日本橋浜町2-28-1 日本橋久松ビル
TEL.03-3666-6021

郵便はがき

料金受取人払

渋谷局承認

2697

差出有効期間
平成6年3月31日まで

☆切手をはらずに
お出しください

150-00

渋谷区恵比寿南3・1・8・5MD

（受取人）

バンタン電脳情報学院
入学事務局 行

フリガナ	〒（　　　）	
現住所	都・道・府・県	
	TEL（　　　）　　ー	
フリガナ 氏　名	年令　　才　男・女	
フリガナ 学校名 学　年	県立・市立・私立　　学年　　年　在学中・中退・卒業	

【ビデオ希望　［する］／［しない］】

案内書無料請求ハガキ

VHS TKVO-60528 ¥8,800(税込) ¥8,544(税抜)
LD TKLO-50091 ¥8,800(税込) ¥8,544(税抜)
●カラー90分●スタンダード●ステレオHiFi

人気アニメシリーズ
「銀河英雄伝説」の
田中芳樹が贈る
冒険アクション大作が
ビデオ&LDで
絶賛発売中!!

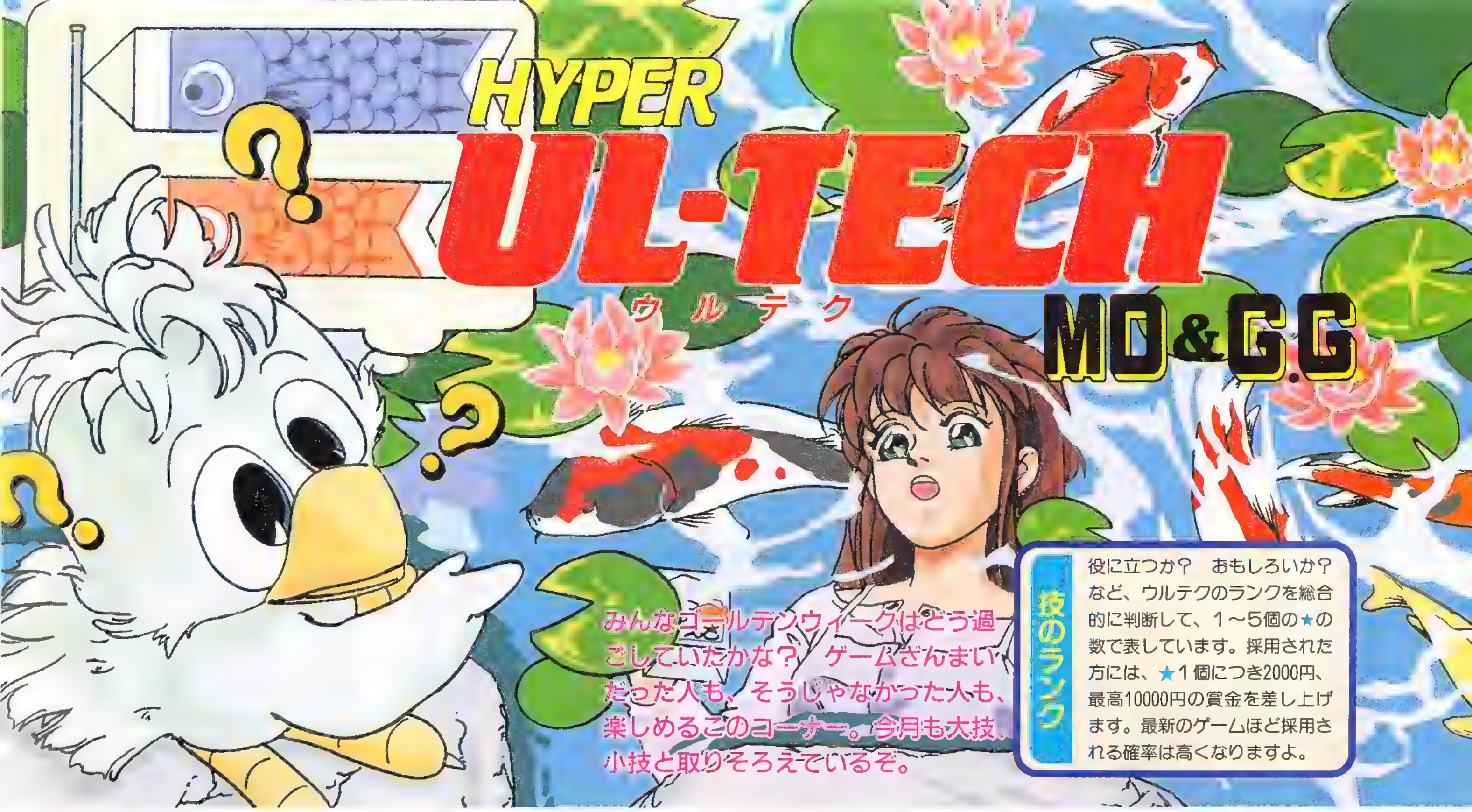


田中芳樹 原作(徳間書店刊)
ふくやまけいこ キャラクター原案

アップフェルラント物語

STAFF 製作/山下辰巳 原作/田中芳樹(徳間書店刊) 脚本/武上純希 キャラクター原案/ふくやまけいこ 作画監督/山沢実
音楽/モーガン・フィッシャー 主題歌/松木真弓 美術監督/中村光毅
監督/湯山邦彦
CAST ウェル/山口勝平 フリーダ/皆口裕子 フライシャー/江原正士 アリアーナ/勝生真沙子


TENGEN
AN ATARI GAMES COMPANY
007シリーズ誕生30周年記念!
MEGA DRIVE
007 THE DUEL
ダブルオーセブン
死闘
JAMES BOND
殺人許可証を持つ男の
華麗なアクション!
指令I
敵基地に潜入せよ
指令II
すべての人質を救出せよ
指令III
邪魔者は抹殺せよ
最終指令
時限爆弾を作動させ、すみやかに敵基地より脱出せよ
93年5月14日(金)
ボンド・メガドライブで作戦遂行予定!
希望小売価格6,800円(税別)
スノーブラザーズ
ARCADE HITS THAT HIT HOME
SNOW BROS.
NICK&TOM
を救え!
ゲームセンターで大好評だった『スノーブラザーズ』がついに登場!
アーケードゲームの50面に、オリジナルステージ20面を加えて楽しさ爆発!
雪弾ショットで敵をくるめ!
くるんだ敵をキック!
ドリンクでパワーアップ!
7人のボスが君を待っている!
93年5月28日(金)
メガドライブで雪合戦!?
希望小売価格7,800円(税別)
2人でいっしょに遊べるよ!
007/©TENGEN LTD. / DOMARK GROUP LTD. / EON Productions Ltd. / MAC B. INC. /
Gun Symbol Logo©DANJAQ S.A. And UNITED ARTISTS COMPANY
SNOW BROS. / ©TENGEN LTD. ©TOAPLAN Co.,Ltd
株式会社テンゲン 〒110 東京都台東区台東4-20-6
情報電話:03(3835)7999



HYPER UL-TECH ウルテク MD&G.G

みんなゴールデンウィークはどう過ごしていたかな？　ゲームざんまいだった人も、そうじゃなかった人も、楽しめるこのコーナー。今月も大技、小技と取りそろえているぞ。

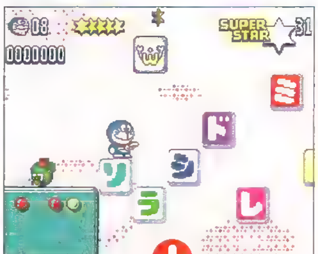
技のランク
役に立つか？　おもしろいか？　など、ウルテクのランクを総合的に判断して、１～５個の★の数で表しています。採用された方には、★１個につき2000円、最高10000円の賞金を差し上げます。最新のゲームほど採用される確率は高くなりますよ。

MD ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス ★★★★☆

隠れどこでもドアで無限1UP　栃木県 関根禎嘉

ステージ2の音の出るブロック（2番目）にソ、ド、ド、ミ、ラ、ミ、ソ、ソ、ラ、ソ、ミ、ファ、ミ、レの順に乗って、ドラえもんの歌を演奏する。音を間違えたらやり直しだ。演奏が終わると、どこでもドアが出現。7個集めると1UPできるスターチップが、77個ばらまかれるボーナスステージに行けるぞ。この手順を繰り返せば無限に1UPができるぞ。

◎ステージ2のこの場所で、下の操作をするべし



ソ、ド、ド、ミ、ラ、ミ、ソ、ソ、ラ、ソ、ミ、ファ、ミ、レの順にブロックに乗る



◎突然、どこでもドアが出現するぞ



◎スターチップが大量に手に入る。それ、集めろ

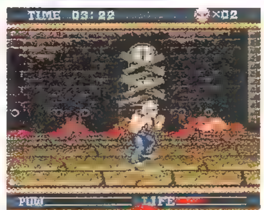


◎手順を繰り返して、ドラえもんの数を増やそう

MD スプラッターハウスPART3 ★★★★☆

なぞのステージX　群馬県 名坂浩司

このゲームの、ステージXへの行き方を教えるぞ。ステージ1かステージ2を、残り時間が3分を切る前にボスを倒してクリアする。ステージクリアのデモが流れたあとに、ステージXをプレイすることができるのだ。このステージは1フロア分ほどの短いステージで、制限時間が設定されていない。1UPアイテムの、命の書などのアイテム類が入手できるぞ。



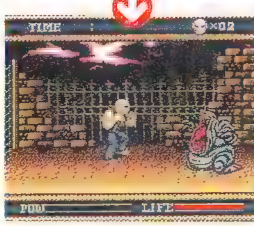
◎残り時間が3分を切る前に、ボスを倒そう



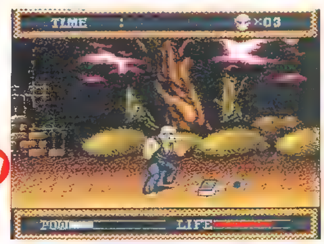
◎ステージクリアのデモのあとに…



◎ステージXのタイトルが出現する



◎ステージXは制限時間がない。敵も強くないぞ



◎このステージでは、命の書などのアイテムを入手できるぞ

MD アウトラン2019 ★★★☆☆

好きな曲をBGMに

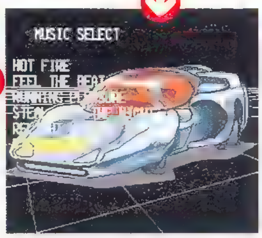
栃木県 関口将軌

最初から好きなBGMを選んでプレイできるウルテクだ。ステージセレクト画面、ステージクリアの画面、ゲームオーバーの画面のいずれかで、Cとスタートを同時に押し続ける。すると、ミュージックセレクト画面に切り替わり、全6曲から好きな曲を選べるようになる。上下で選曲し、スタート、A、B、Cのいずれかのボタンで決定すると、選んだ曲でプレイが再開される。

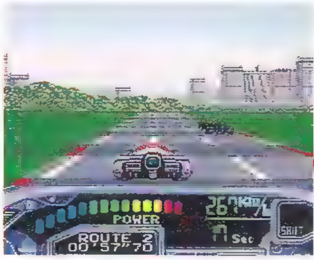
○ステージセレクト、ステージクリア、ゲームオーバーの画面のいずれかで、下のコマンドを入力しよう



Cとスタートを同時に押し続ける



○ミュージックセレクト画面に。選べる曲は6曲



○自分の好きな曲をBGMにして、ゲームができるのだ

MD ボールジャックス ★★★☆☆

裏面に突入

佐賀県 どんぶり

このゲームに裏面があることがわかったぞ。タイトル画面で右上を押しながらスタートを押す。すると、通常は白が基調のモードセレクト画面の色が黒くなる。そして、裏面のギャラクシーチャンピオンシップがプレイできるようになるのだ。これは、ワールドチャンピオンシップとは、デモや敵キャラが違うものになっているぞ。

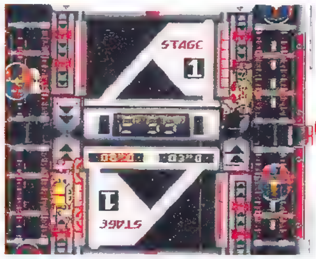
○タイトル画面で、下のコマンドを入力する



右上を押しながらスタートを押す



○モードセレクト画面の色が変わる



○裏面のギャラクシーチャンピオンシップがプレイできちゃうのだ

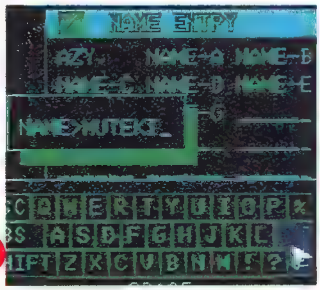
MD BLACK HOLE ASSAULT ★★★★☆

無敵ネーム

神奈川県 村越仁

ネームエントリーで、「MUTEKI」と名前を登録する。そして、オペレーションBHAでゲームを始め、ネームセレクトでさっき登録した「MUTEKI」を選択しよう。すると、対戦のときに敵から攻撃を受けても、自キャラがまったくダメージを受けなくなるぞ。

○ネームエントリーで、「MUTEKI」と登録する

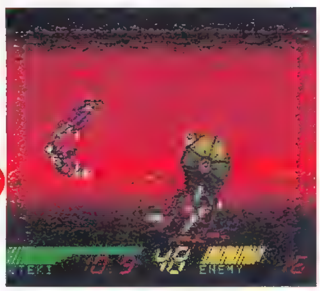




○オペレーションBHAでゲームスタート



○さっき登録した「MUTEKI」を選ぼう



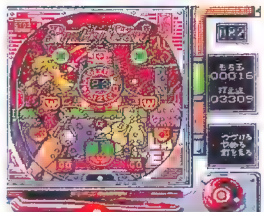
○敵の攻撃をくらっても、全然ダメージを受けない。こりゃいいわ

MD パチンコクーニャン ★☆☆☆☆

ゲームオーバーにならない方法

神奈川県 佐藤慎一

プレイ中に、持ち玉が少なくなってしまったら、サブメニュー画面で「やめる」を選んで台で遊ぶのをやめる。そして、スタートを押して店の外に出よう。またパチンコ店に入ると、持ち玉が100個になっているのだ。このウルテクを使えば、1台打ち止めにするたびにパスワードを控える必要がなくなるので、手間が省けるぞ。



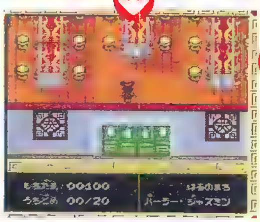
○持ち玉が少なくなってしまった。もうやめよう



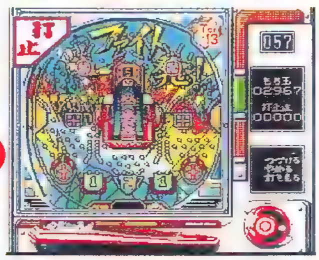
○いったん店を出て、町に戻ろう



○そして、またパチンコ店の入ってみると…



○持ち玉が100個になっている。また遊べるぜ



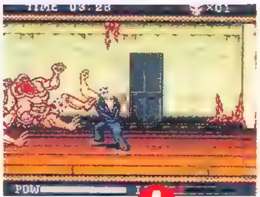
○打ち止めにするたびにパスワードをとる必要がなくなるのだ

MD スプラッターハウスPART3 ★★☆☆☆

パッドでリセット

愛知県 城山貴幸

前作同様に、パッドでリセットができるウルテクだ。やり方は、どの画面でもいいので、AとBとCとスタートを同時に押す。タイトル画面に戻ることができるぞ。



○どの画面でもいいので下のコマンドを入力

AとBとCとスタートを同時に押す



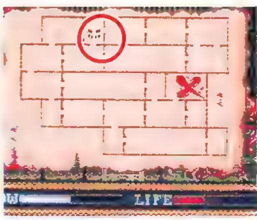
○手元でリセットできるぞ

MD スプラッターハウスPART3 ★☆☆☆☆

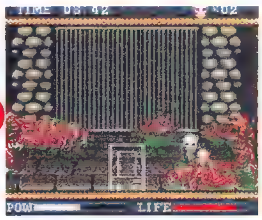
隠れデーモンハート

愛知県 TAKA君

リックのLIFEを、一定量回復できるアイテム、デーモンハート。通常は、敵を倒すことで入手できるが、ステージ4の写真Aの部屋で、画面下にある死体を調べてみよう。デーモンハートが隠されているぞ。ここでLIFEを回復してゲームを有利に進めよう。



○写真A。場所は、ステージ4のこの部屋だぞ



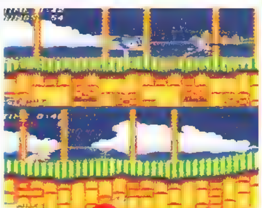
○画面下の死体の中に、デーモンハートがある

MD ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 ★★☆☆☆

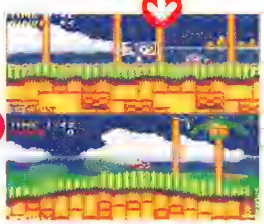
プレイヤー数がバグる

愛知県 都築正臣

2PLAYER VSモードでゲームを始め、片方をゴールさせ、もう片方をゲームオーバーにする。そして、2戦目で、1戦目にゲームオーバーにしたキャラでわざとミスしよう。そのキャラのプレイヤー数の表示が「y5」となり、実際には255もいることになるぞ。



○まず、どちらか片方のキャラをゴールさせよう



○もう片方のキャラは、ゲームオーバーにしよう



○2戦目で、ゲームオーバーになったキャラでミスをすると…



○表示がバグって「y5」に 実際には255なのだ

G.G ミッキーマウスの魔法のクリスタル ★★★☆☆

ヒップアタックで近道

栃木県 K

このゲームのステージ1「暗い森」の近道を教えるぞ。写真Bの場所まで来たら、壁のそばにいるヘビにヒップアタックをしよう。すると、ヒップアタックの反動で、壁の中に隠されている通路に入ることができるのだ。ここを右に進んでツタを登っていくと、ステージ1のクリア直前の場所まで近道をすることができるぞ。



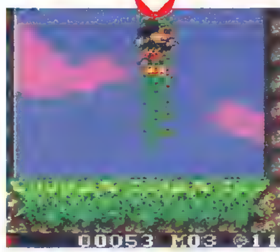
○写真B。この場所で…



○ヘビに向かってヒップアタック!



○右の壁の中の、隠し通路に入ることができるぞ



○ツタを登ってみると…



○なんと、ステージクリア直前の場所に出るぞ。近道だね

投稿募集

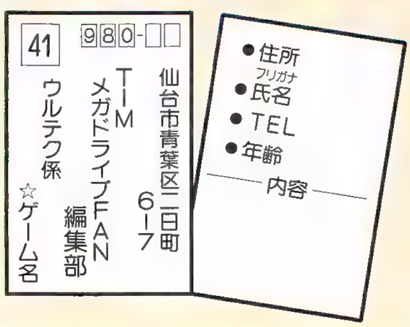
メガドライブのゲームもどんどん増えてきたこの頃、ウルテクも増加してくることでしょう。

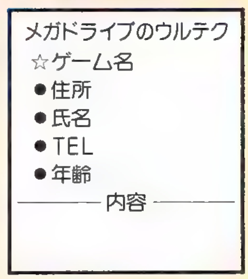
他誌やマニュアルに載っていないメガドライブやゲームギアのウルテクを発見したら、ハガキかFAXで編集部まで送って下さい。あて先は下記の通りです。ハガキとFAXの書き方は下のイラストを参照して下さい。友達に先を越されないように、すばやく応募してね。

ハガキは消印で、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者とします。採用者にはウルテクの点数によって最高10000円の賞金を差し上げます。

あて先

〒980 仙台市青葉区二日町6-7
TIMメガドライブFAN編集部
ウルテク係





Fax番号 022(213)7535



ゲームフリーク主宰田尻智の

GE-SEN FREAK!!

注目の最新ゲーム

今月のゲーセンフリークは、格闘アクションゲームの新作を2つ紹介するよ。さらにセガ情報では、あの『アウトラン』の新作ニュースもあるぞ!!

史上最強偉人決定戦ふたたび!!

ワールドヒーローズ 2

エーディーケイ	好評活躍中

ついにネオ・ジオの対戦型アクションゲーム、『ワールドヒーローズ』の続編が登場するぞ。ゲームの基本内容は前作と変わりないが、新しく登場するキャラクタが一挙に6人も増え、総勢14人になったのだ。さらに、同じキャラクタ同士での対戦も可能になった。従来の8人のうち、一部のキャラクタには新必殺技が加わり、さらに対戦が白熱しそうだ。

今回新しく導入されたシステムは、10カウントデスマッチモード。体力ゲージがなくなってダウンすると普通は負けになるが、この時にレフェリーがカウントダウンを取り始める。ボタン連打で10カウント以内に立ち上がれば負けにならないというルールだ。また画面の上にあるシーソーゲージは、自分の体力が残り少ない時に相手にダメージを与えると自分の体力が少し回復するようになっている。これにより、ギリギリの状態からでも運と腕次第によっては大逆転なんてこともできるようになった。



デスマッチモードは最後の最後まで気が抜けない戦いだ。一発逆転を狙え!

新キャラも加え、総勢14人の大乱戦!!

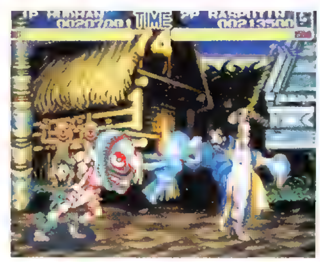
前作からの8人に加え、新たに6人もの新キャラクタが登場する。日本期待の柔道少女リョウコ、大海賊のキャプテンキッド、精霊使いマッドマン、ムエタイ戦士のシュラ、バイキングのエリック、謎のフットボーラー、J・マキシマムなど、一風変わった奴らばかりだ。



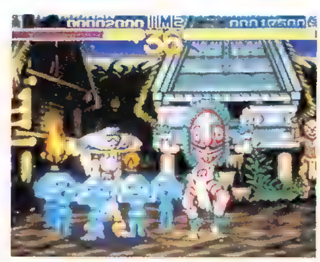
みんなにぎやかそうな連中。誰にしようかなあ

新必殺技も登場!さらに熱い対戦が始まる

対戦格闘ゲームに欠かせないのが必殺技。このゲームにもキャラクタによってさまざまな必殺技がある。相手に接触して技をかけるものと、いわゆる飛び道具ものにわけられるが、なんと今回は相手の飛び道具をはじき返すことができるのだ。これで飛び道具を持たないキャラが一方的に追いつめられることがなくなったぞ。


恐怖のイロモノ対決。ラスプーチンの新必殺技サンダーボール発射〜


キャプテンキッドの必殺技、パイレーツシップ。よけられな〜い!


マッドマンの必殺技、精霊の踊り攻撃。こんな攻撃で死にたくない…

今までにない新システムの格闘ゲーム

ファイターズヒストリー

データイースト	好評活躍中

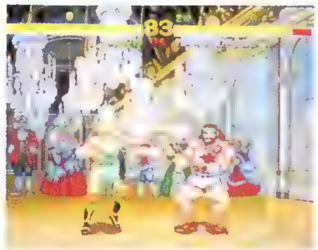
データイーストが贈る格闘ゲームが、この『ファイターズヒストリー』だ。プレイヤーが選べるキャラクタは9人。マーシャルアーツ、ムエタイ、柔道家など、バラエティに富んでいる。各キャラクタの必殺技などもかなり出しやすく、遊びやすい設計になっている。また格闘ゲームには珍しく2周目があるのも特徴。最後のボスは、データイーストのゲームのファンならあっと驚く意外な人物なのだ。



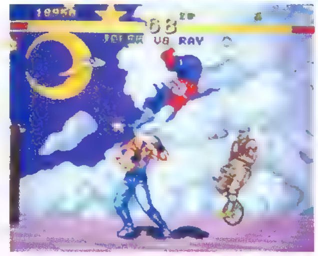
フェイリン対リョウコ。女同士の熾烈な戦い。身軽なフェイリンは空中戦が得意なのだ

敵の弱点を攻撃し、一発逆転を狙え!!

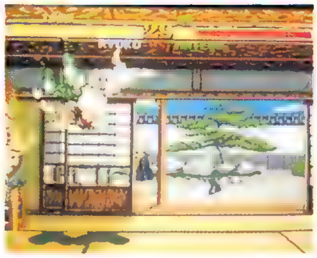
このゲームに登場するキャラクタの体には、必ず一カ所弱点が設定されている。ある程度弱点に攻撃を受けるとその部分が光り出し、そこを集中攻撃されると大ダメージを受けてしまう。お互いに弱点の位置を知っていると、非常に緊張感のある対戦が楽しめるぞ。



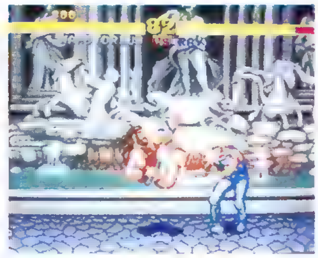
手癖の悪いジャン。うかつに近づくとこのニードルシャワーの餌食



第一のボスキャラ、ジョーカーと戦うレイ。しかしこの部屋は一体…



柔道の天才少女リョウコ。空中高く舞い上がる必殺技、超山嵐が炸裂



マーストリウスのニールキックがレイを急襲。これは接近技にもなる

MONTHLY SEGA 今月のセガ情報

世界一周レッツGO!『アウトランナーズ』

セガが誇る体感ドライブゲームの名作『アウトラン』。続編である『ターボアウトラン』に続く、シリーズ最新作がついに登場。その名も『アウトランナーズ』だ！今回は最大8人までの同時対戦が可能になり、車もそれぞれ性能の違う8種類の中から選べるようになった。基本的なゲーム内容は今までと同じだが、対戦の場合はチェックポイントを越えた時点で1位だった車が次のコースを選べるようになっている。制限時間内にチェックポイントに到達できないとその場で失格となってしまう。登場日は今のところまだ未定だ。

選べる車は全部で8台

8台の車はオフロードタイプ、レースタイプなど、それぞれに仕様が異なる。ギヤも、オートマチックかマニュアルの2つから選べ、シフトも車種によって異なる。



さて、どれにする？



今度は世界一周レースなのだ。でも一体ここはどこ？



今度の筐体はちょっと雰囲気が違うね



これは4人対戦の画面だ



ポイント通過時の順位表示

※『アウトランナーズ』の画面写真は開発中のものです。



ゲームギアファン G.G FAN

今月の情報も盛り沢山

さて、今月のゲームギアの情報はいつもより多めの4タイトル。人気漫画の相撲ゲームや、横スクロールのアクション、縦スクロール型のシューティングや、格闘ゲームとバラエティに富んだ内容だ。

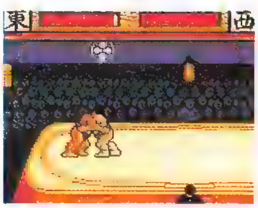
ああ播磨灘

発売日未定／セガ／3800円(税別)／4Mbit

週刊コミックモーニングに連載中の漫画、『ああ播磨灘』。ゲームの内容は、タイトル通り相撲を題材としたアクションゲーム。技が決まった時に出るビジュアルや、サンプリング音声による掛け声の豪快さなどがウリだ。

相手を倒すと豪快なビジュアル

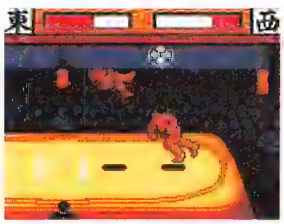
力士が組みあった状態でタイミング良くボタンを押すと、技がでる。技が決まると、それに応じてビジュアルがあらわれる。



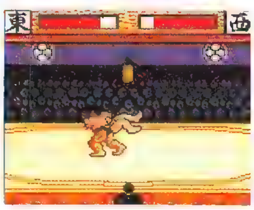
力士が組み合った状態から技を繰り出す

相手の体力を減らす

相手にぶつかったり、張り手をしたりなど、攻撃を与えていくと、画面上の体力ゲージが減っていくので技が掛かりやすくなる。



画面上は体力ゲージ



相手の体力を減らせば、技の掛かりが良くなる



決まり手のそれぞれに応じ、ビジュアルが入る

前人未踏の70連勝をめざせ

プレイヤーが操ることになる横綱「播磨灘」。彼は双葉山が持つ69連勝を破り、1敗でもすれば引退すると宣言した。ゲームでもこれに従い、70連勝することが目的だ。



一度でも土がつくと引退となる

連勝に待ったをかけるライバル達

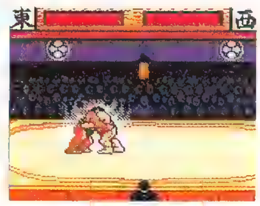
取り組みに入る前には、対戦相手との舌戦が原作そのままに挿入され、播磨灘の鬼神のような性格をかいま見ることができる。



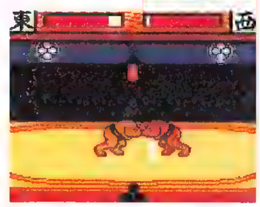
原作さながらの言葉のやり取りが展開される

播磨灘の攻撃方法

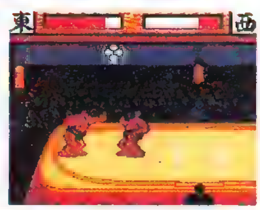
攻撃方法は1ボタンで張り手、2ボタンで投げ技、相手にぶつかると頭突きとなっている。投げ技はまず相手と組み合うと、両力士の体からオーラがあらわれる。そして、素早いタイミングでボタンを押すことにより技が掛かる。



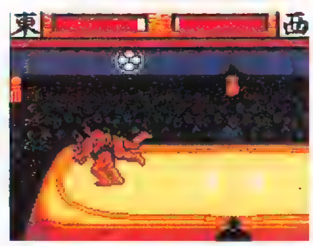
オーラ(?)が出た時が、投げ技の間合い



相手に向かってぶつかると頭突きになる



1ボタンを押すことで張り手が出る

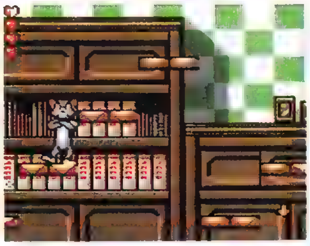


タイミングが良いと一本背負い

トム&ジェリー

6月25日発売予定／セガ／3800円(税別)／2Mbit

外国の有名なアニメーションの『トムとジェリー』。劇中で展開されていた、猫のトムと、ねずみのジェリーとの追いかけっこが題材とされた横スクロールアクション。トムが見つけ出した宝物の地図を盗み出したジェリーを追いかけ、捕まえるのが目的だ。



○プレイヤーは「トム」をあやつる



○地図上でステージの位置がわかる

ねずみのジェリーを捕まえるのが目的

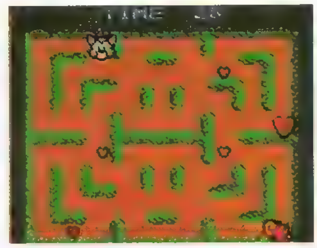
プレイヤーが操るトムはジェリーを捕まえるため、ステージの端まで追い詰めなければならない。ステージには、障害物が点在し、ジェリーの逃走の手助けをする。



○逃げるねずみの「ジェリー」を追いかけてステージ端まで追い詰める

面クリアごとにボーナスステージ

ジェリーを捕まえてステージをクリアすると、ボーナスステージになる。1つは迷路上のジェリーを捕まえるもの、もう1つは窓から落ちるりんごを受け取るものだ。

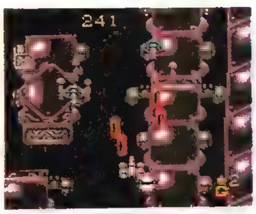


○ステージをクリアするとボーナスステージがあらわれる

GGアレスタ2

9月発売予定／セガ／価格未定／2Mbit

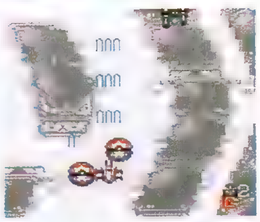
『GGアレスタ2』は前作『GGアレスタ』と時代感を共有する縦スクロール型のシューティング。パワーチップを取ると強化される通常弾と、一度に敵を全滅させるBOMB、4種類のオプション武器を使って敵を倒す。



○パワーチップを取ると通常弾の威力が上がる



○出撃前にオプション武器を1つ設定できる



○BOMBは一度に画面中の敵を全滅できる

敵の生命体との遭遇

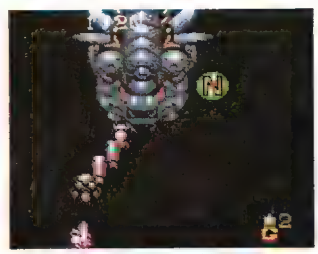
敵は未知の生命体で、建築物等に取りつく寄生生物。ステージ1では、太陽光エネルギーを集積・蓄電するためのミラープラントに寄生している敵を倒し、寄生された軍の輸送船や、最後にでてくる敵ボスを破壊することが目的だ。



○ステージ中間にあらわれる敵



○画面下に地球が見える



○1ステージの最後の敵ボス

ベア・ナックルII 死闘への鎮魂歌

7月23日発売予定／セガ／3800円(税別)／4Mbit

メガドライブで好評だった格闘アクションゲーム、『ベア・ナックルII』がゲームギアでも登場する。ゲームギア版は、キャラクタがレスラーのマックスを除く3人しか使えず、技も若干省略されている。だが特徴的だった必殺技はカットされていない。また、対戦ケーブルをつなげることで、2人同時プレイも可能だ。



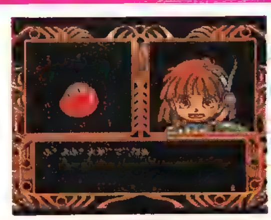
○キャラクタは3人の中から選ぶ



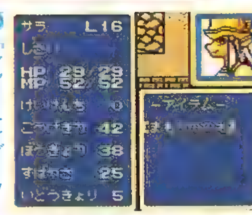
○アクセルのグランドアッパーも使える

ゲームギア情報局

先月から一気に発売タイトルが増えたゲームギアソフトだが、その新作タイトルすべての発売元がセガとなっている。その中の1つ『ジュラシック・パーク』は、今夏公開予定の同名の映画からのゲーム化。発売は7月23日を予定。『魔導物語1　3つの魔導球』は、MSX版『魔導物語1－2－3』のシナリオ1からの移植となる模様。発売は11月予定。10月発売予定の『妖逢伝ひすい丸　凡天の剣』はRPGだ。また『シャイニング・フォース外伝II』の新しい写真が届いたので紹介しよう。



○MSX版『魔導物語1－2－3』のシナリオ1



○『シャイニング・フォース外伝II』の画面

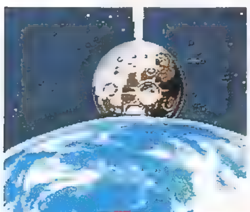
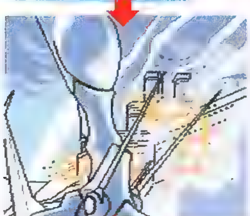
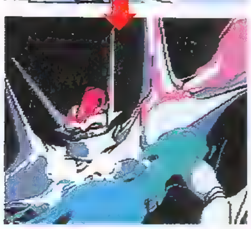
超新作ソフト情報 COMING SOON MD

外はかなり暖かくなり、ゲームソフトのラインナップが多く、メガドライブが盛り上がってきた今日この頃。今月のCOMING SOONは新作RPGや続編もののアクションゲームなどを紹介。

ヴァイ Vay ～流星の鎧～

メーカー名	シムス		
発売予定日	未定	予定価格	7800円(税別)
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	RPG		

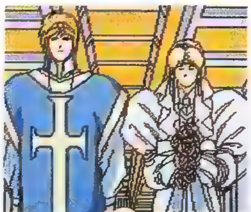
剣と魔法のファンタジーの世界に巨大なロボットが活躍するといったSF的な要素を取り入れたRPG。独特な世界観を作りだしている。ゲームはダーネック王国に国を滅ぼされたハイベルガーが最大4人の仲間と共に、伝説の鎧を捜し出していく物語となっている。

はるか昔、宇宙より流星が飛来。流星は鎧の形をしたものだった。それは破壊の限りを尽くしたが、5人の魔導士になんとか封じ込められるのだった

物語は悲劇から始まる

王子ハイベルガーと婚約者のエリュンティアとの結婚式でわくハイネロア王国は、世界征服をもくろむダーネック王国に侵略される。父母を殺され、婚約者までもさらわれてしまった主人公は、打倒ダーネックを決意し冒険に旅立つ。



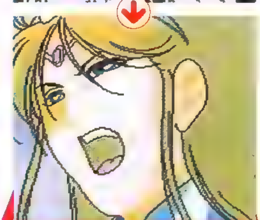
婚礼の儀にあるハイベルガーとエリュンティア



ダーネック王国の軍隊がハイロネア王国を侵略



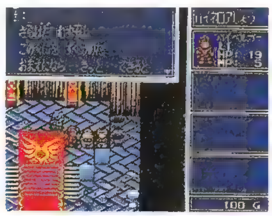
エリュンティアがさらわれていくイメージ



叫ぶハイベルガー。幸福から悲劇のどん底に…

心強い仲間達

主人公ハイベルガーの冒険は先に進むにつれて、魔法使いや格闘家など3人の仲間が一緒に戦ってくれるのだ。



父と母の死に直面するハイベルガー



フィールド画面。ゲームはこの画面でビジュアルを交えつつ進行する

王子を助ける仲間



ポトル

伝説の賢者オットーの唯一の弟子。13歳のハーフエルフ



レイファン

放浪の女格闘家。さっぱりした性格の持ち主の21歳

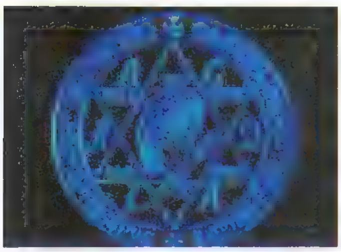


戦闘画面。キャラクタはアニメーションするぞ。動きは速いので、スピーディに進行する。特殊攻撃や魔法のアニメーションも派手なものがあるぞ

真・女神転生

メーカー名	シムス		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア（容量）	CD-ROM		
ジャンル	RPG		

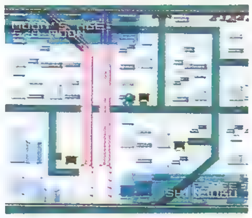
古今東西の神話や伝承などの神や魔物を仲間にしたり戦ったりと、独特の特徴をもつ「真・女神転生」。アトラスから発売されたスーパーファミコン版で250種類以上いた魔物は、MEGA-CD版ではさらに増える予定だ。また、色ちがいの魔物はすべてグラフィックを描きなおされる。



MEGA-CD版のオープニングのデモ。2軸回転機能を用いて表示する

スーパーファミコンからの移植

ゲームの操作性向上のため、6ボタンパッドやセガマウスに対応が考えられている。ビジュアルはCD-ROMの大容量を活かし、ゲームの世界観をくずさないようなビジュアルシーンの追加が予定される。ダンジョンのスクロールはなめらかなものへ変更される。



スーパーファミコン版のフィールド画面



スーパーファミコン版の画面、この画面がメインとなるのだ

MEGA-CD版の魔物達の姿

アスラ王



真言密教の最高神。『真・女神転生』ではボスキャラとしてあるイベントのあと出現する

ミカエル



天使の中で最高の位にある。悪魔を打ち滅ぼす責務を負っている

アスタロス



美しいけれども冷酷な地獄の大使として知られている

ガブリエル



ソドムとゴモラを滅ぼした天使。聖母マリアの受胎告知、マホメットへの啓示も行った

スルト



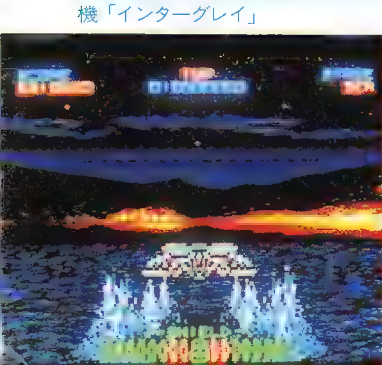
北欧神話の炎の巨人族が住む国の王であり、守護神でもある存在

ナイトストライカー

メーカー名	タイトー		
発売予定日	5月28日	予定価格	7800円（税別）
メディア（容量）	CD-ROM		
ジャンル	シューティング		

業務用として登場し、マニアのあいだに根強い人気を誇っている『ナイトストライカー』がMEGA-CDに移植される。ゲームは3D視点のシューティングゲームで、分岐するコースを選びながら全21ステージ中、6ステージを戦っていくのだ。

夜景の美しい夜の街を戦い抜く自機「インターグレイ」



MEGA-CDの機能を活用

MEGA-CD版は業務用の迫力を再現するため、拡大、縮小機能が各所に生かされている。



戦いの場所は夜の街だけではなく、海上や工場、トンネル内などもある



登場する敵は、ヘリやパワードスーツなど未来感覚あふれている

待ち受けるボス

ステージの最後ではボスキャラとの一騎討ちとなる。ボスはシーンによって同じものが登場するが、後のステージになるほど、激しい攻撃を仕掛けてくる。ボスが登場すると、画面左下にボスタイマーが表示される。この時間内で早く倒せば早いほどゲームクリア時に、より高得点のボーナスが入る。



「WARNING！」の表示が出たら、ボスとの戦いに備えろ！

ボス出現!!

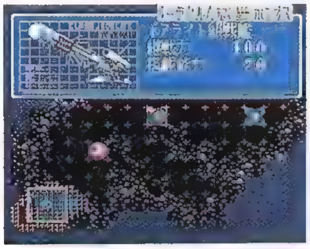


寺院シーンに登場するボス、「グレートデストロイヤー」。必ず3体一組で現れ、ジャンプして近づいたり離れたりしながら、波状攻撃を仕掛けてくる

メガシュヴァルツシルト

メーカー名	セガ		
発売予定日	6月25日	予定価格	7800円(税別)
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	シミュレーション		

工画堂スタジオが開発し、発売が予定されていた『シュヴァルツシルト(仮称)』が、タイトルを『メガシュヴァルツシルト』に変更し、セガから発売されることになった。はるかなる未来、大宇宙に進出した人類が、大銀河シュヴァルツシルトを舞台に繰り広げるシミュレーションゲーム。用意されているエピソードは6つで、それぞれ敵の主星を占領すれば勝利となる。



⊙メガドライブでは初めての、大宇宙を舞台とするシミュレーションだ

豊富なビジュアルシーン

PCエンジン版『スーパーシュヴァルツシルト』の移植。PCエンジン版の特色でもあったオープニングを始めとする豊富なビジュアルは、そのまま移植されている。しかし戦闘などはMEGA-CD版オリジナルとなっている。



⊙オープニングはＰＣエンジン版のものを忠実に移植している



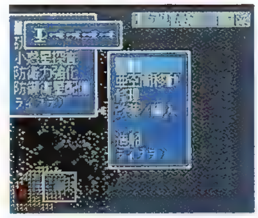
⊙主役のオーラクルム皇子　彼の国の内乱が物語の発端となるのだ

戦闘はオリジナルに

PCエンジン版と大きく異なるのは戦闘シーン。シミュレーションゲームでは少数派のリアルタイムの戦闘が行われる。戦闘は、艦隊同士の戦いの艦隊戦がメインとなる。艦隊戦では、艦隊の陣形によって相対的な強さが異なるので、敵の陣形に対し、適する陣形を選ぶこととなる。艦隊戦以外に惑星戦があり、勝利すると自分の領土を増やすことができる。また、戦艦は条件によって改造でき、エピソードが進むと最新型が配備されるようになっている。



⊙皇子の秘書官クリスティナがいろいろと報告



⊙コマンドはウィンドウを呼び出して選ぶ



⊙艦隊の陣形は全部で8種類ある。オートにしておいても戦えるが、マニュアル操作で最適な陣形をとった方がいい、艦隊戦以外に惑星戦もあるのだ

ポップンランド

メーカー名	シュールド・ウェーブ		
発売予定日	6月30日	予定価格	7800円(税別)
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	アクション		

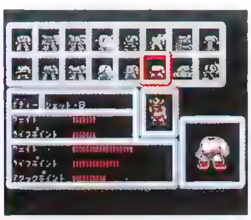
'91年5月に発売されたファミコンの『ココロン』の移植。アクションゲームでありながら、操作できるキャラクタを作ることができるのだ。ステージをクリアするごとにキャラクタを増やせる。

⊙作ったキャラクタによって戦いかたが変わってくるぞ



好きなキャラクタを作れる

キャラクタは、顔と体と武器をそれぞれ16種類の中から選んで作ることになる。顔と体には重さとHPがあり、武器には重さがあり、選んだものの総重量に応じて歩く早さや、ジャンプ力が異なるのだ。さらに特殊能力もあるのだ。



⊙体は重さのほかに特殊能力といった要素がある



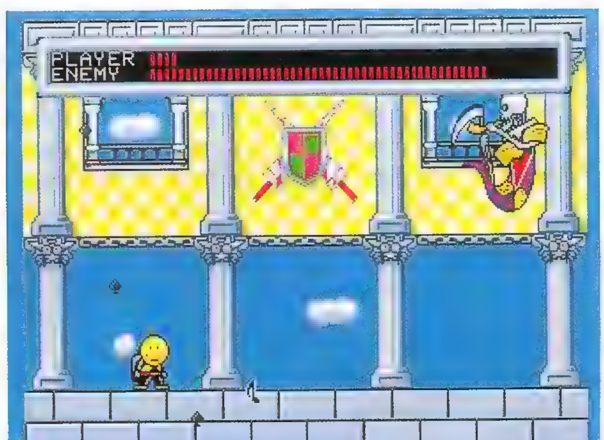
⊙選んだ武器によって戦い方が変わっていく

ステージは全部で15

最初は2つのステージの中からどちらかを選んでプレイできる。各ステージには、そのステージの特徴的なボスが待ち受けているぞ。全てをクリアするとボスが出現してくるぞ。全15ステージを戦いぬくことになるのだ。



⊙オープニングにはビジュアルが



⊙2つのステージは自由に選べる、各ステージの終わりにはボスが待ち受けているのだ

ガンスターヒーローズ

メーカー名	セガ		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	アクション		

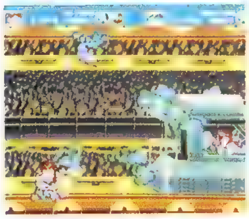
先月までは『ブレードガンナー（仮称）』であったが、このたび『ガンスターヒーローズ』という名称に正式に決定した。内容のほうは、武器あり、投げあり、キックありのアクションゲームだ。



『ブレード・ガンナー（仮称）』から正式にタイトルが決定したぞ

ボスは30体以上

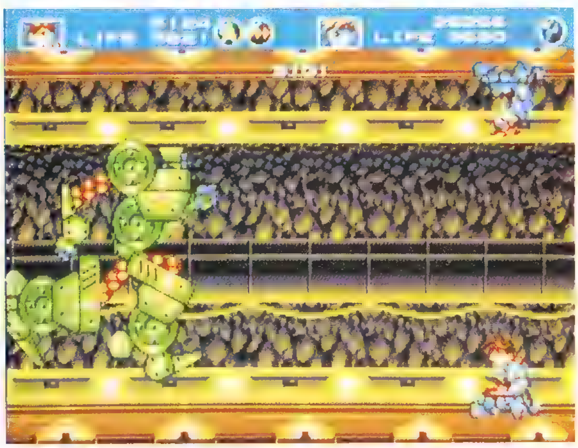
巨大なボスはゲーム中に何体も出現する。それぞれが個性的で、派手な攻撃を仕掛けてくる。面によってはボスのオンパレードがあり、とにかくたくさん出てくるぞ。



こともあろうか自分の部下を投げてくる敵だ



1面のボスのピンキー ローダー。動き回って攻撃してくるぞ



2面の大ボスのセブン フォース。最高7回変形して攻撃してくる。その動き回る姿は見ものだ

武器は14種類

武器はアイテムを取ることで、入手できる。基本となる4種類の武器を単独で用いたり、それぞれ2つまで組み合わせたりして、合計14種類の攻撃ができるようになっている。



チェイサーとフォースの組み合わせ。追尾性はさらにアップしている

武器のチェイサーを使ったところ。敵を追っかけてくれるので楽だ





単独で使うよりも、組み合わせのほうが強力だ

基本となる4種類の武器



ライトニング：貫通力にすぐれたレーザーだ

チェイサー：敵を追いかける誘導弾を発射する

ファイヤー：近距離攻撃に威力を発揮する

フォース：攻撃を1点に集中するマシンガン

MiG-29

メーカー名	テンゲン		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	シミュレーション		

旧ソビエト連邦の戦闘機のMiG−29をモチーフにしたフライトシミュレーターが登場。他のゲームではいきおい敵戦闘機として描かれやすかった機体が、このゲームでは主役となるのだ。

実写動画もあるぞ

GENESISからの移植作。フライトシミュレーターの定番のポリゴンを用いて立体の表現をしている。デモでは実写取り込み映像を用いたりしているぞ。



旧ソ連の制空戦闘機のMiG−29をモチーフに



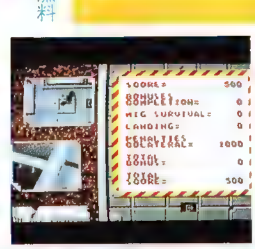
戦闘前には任務の説明がある



選べる武器は最新のデータのものを使っている



空中給油機による燃料の補給もあるぞ

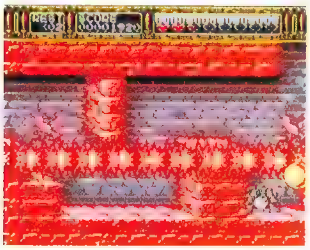


戦闘後、いろいろと得点を表示するぞ

ロケットナイトアドベンチャーズ

メーカー名	コナミ		
発売予定日	8月	予定価格	未定
メディア（容量）	ROM(8Mbit)		
ジャンル	アクション		

コナミの新キャラクタ「スパークスター」が活躍するアクション。養父の仇、「黒騎士」を倒し、軍事国家デボチンドス帝国を壊滅させるのが目的。プリンセス「シェリー姫」やライバルの「アクセルギア」、「デブリゲス・デボチンドス帝王」など個性的なキャラが登場する。もちろんコナミ独特の派手なアクションもウリ。



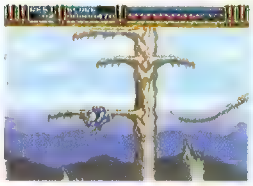
派手な演出や意地悪なトラップなどが盛りだくさんのアクション

特徴ある動き

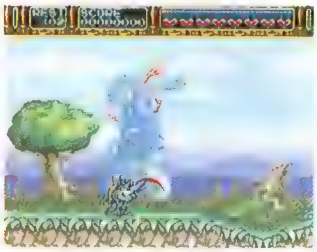
キャラクタのいろいろな動作は特徴があり、細かく書き込まれている。しかも、アニメーションパターンが豊富で滑らかに動く。



ジャンプの高さは調整できる



ぶら下がって移動することもできる



剣をふるとビームのようなものが出て、離れた敵も倒すことができる

スピーディなアクション

「スパークスター」は背中のロケットパックを使い、ロケットアタックなどのスピーディーなアクションができる。うまく使わないと切り抜けられない場面もある。



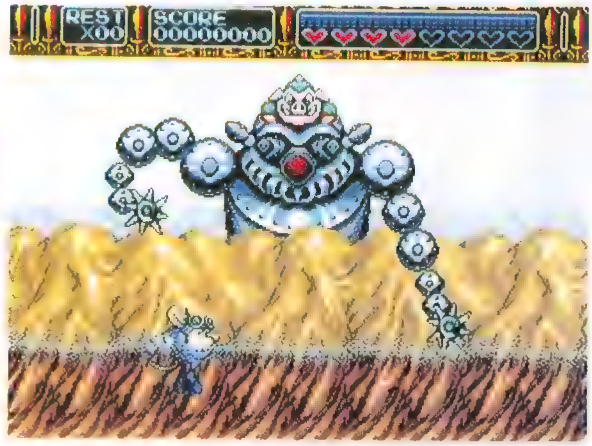
ダッシュでザコをきりさきながら進める



ロケットジャンプで、トラップを切り抜けろ



敵の隙を突き、すばやく攻撃をきめよう



巨大なキャラも滑らかに動く。腕を延ばして攻撃してくるが、動きをよく見れば避けられる

いしいひさいちの大政界

メーカー名	セガ		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア（容量）	CD-ROM		
ジャンル	シミュレーション		

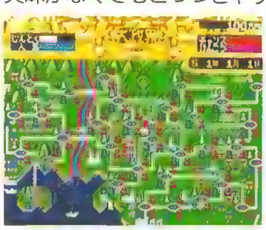
いしいひさいちのコミカルなキャラクタが登場する政界シミュレーション。ゲームはアドベンチャー部とシミュレーション部で構成されている。プレイヤーは代議士候補の秘書から始まり、最終的には総理大臣をめざすのが目的。



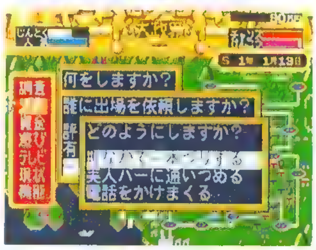
ミニゲーム（シミュレーション部）のメイン画面

「政治」をゲームに

政界が舞台とはいうものの、いしいひさいちのギャグ世界なのでとんでもないハプニングやへんてこなアイテムが続出する。政治に興味がなくてもとっつきやすい。



慎重に行動を決定しないと政界は遠いぞ



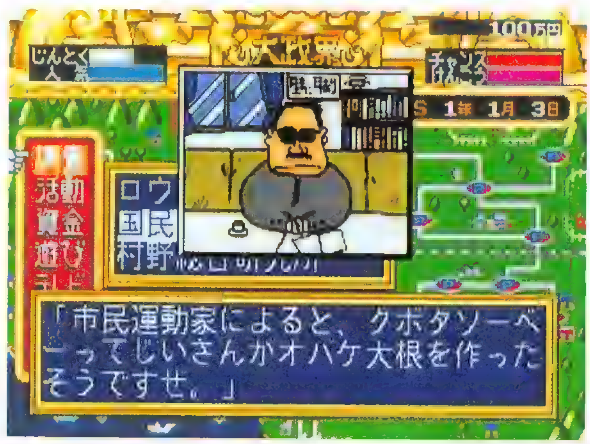
いしいひさいちのギャグ世界なので、とんでもないコマンドもある

首相を目指せ

ゲームは3つのステージ構成に分かれている。それぞれのステージごとにシミュレーション部とアドベンチャー部がある。シミュレーション部は地方選挙、政治団体獲得、全国選挙などのイベントがあり、アドベンチャー部はアイテム集めなどをおこなう。



政策研究会にて、政治資金をどうやって調達するかを討論している

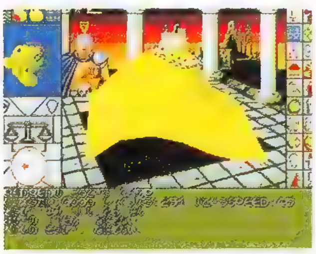


あやしげな調査員に、世間話を聞いたりする。世間にも気を配ることで、民衆の支持率を上げよう

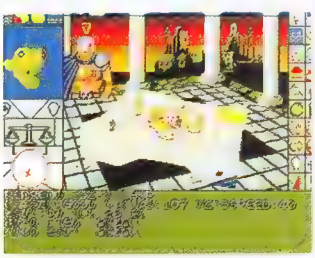
パワーモンガー

メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ビクター		
発売予定日	6月18日	予定価格	8900円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)+バッテリーバックアップ		
ジャンル	シミュレーション		

『ポピュラス』を制作したゲームデザイナーが開発した戦略的シミュレーションゲーム。自分の配下の民衆を指揮し、食料や物資や兵員を確保して領土の征服を進めていくのだ。



○マップ画面はこのような立体的な形となっているのだ



○マップの地形は拡大、縮小の他にぐるぐる回るぞ

覇王となれ!!

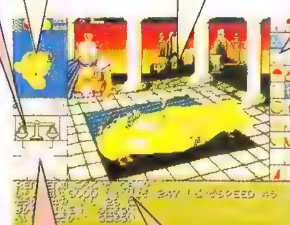
プレイヤーは、たくさんの小島に囲まれた大陸で、3人のライバルと競い合い全195面のマップを支配するのが目的だ。ただし、全ての面をクリアする必要はない。縦に3画面分ある広大なマップの左上からゲームはスタートし、右下までたどり着くのが目的であるので、自由な侵略ができるのだ。また、マップ上に登場するキャラクタの名前や年齢、建物や木々などマップ上の情報を調べられる。

全体マップ

現在プレイヤーがおこなっているマップの全体像を確認する事ができる。また、マップの表示形式をマップの上に示されている4種類のモードに切り替えることができるのだ

プレイ画面

全体マップの一部分の拡大されたものが、ここに表示される。また、プレイヤーの補佐をしてくれる将軍や副将軍の姿も表示。この画面のマップ部分が拡大、縮小、回転はできる



征服バランス天秤

自分と敵との勢力バランスが表示される。右側の皿がプレイヤー、左側の皿が敵。この天秤が完全に左側に傾いた時点で征服が可能となるのだ

コマンド群

ゲーム中に使用する20個のコマンドが集まっている。プレイ画面中のキャラクタにいろいろな命令や指示を与えられるのに、使うのだ

マップ操作コンパス

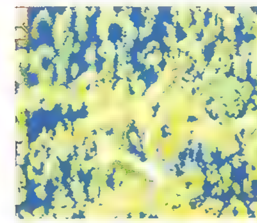
ここでプレイ中のマップ画面の拡大や縮小、回転ができる。拡大はその土地の状況する時などに使用し、人物や街の規模などを、縮小はそこの土地全体の地形などを把握するときに使う。回転は山などに隠れている街などを見つけたりするのに用いる

情報表示ウィンドウ

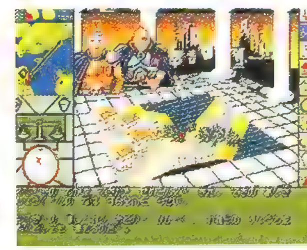
いろいろな文字情報がここに表示される。具体的な数字や状況が出てくる。マップ上に登場する小さなキャラクタのみならず、建物や街、森の木々にいたるまでの情報を検索できる。その結果はこの画面に表示されていくことになる

大陸にひしめく4勢力

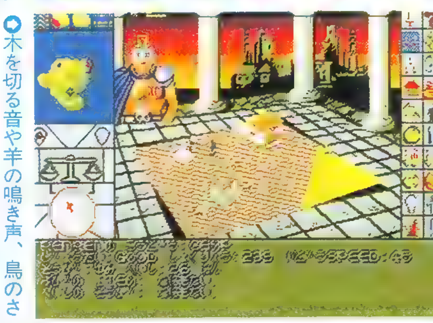
ゲーム中の大陸にはプレイヤーの他に、ハロルドII世、ジェーンIII世、ジョズXVIII世と3人の権力者と競い合っていくのだ。素早く侵略して大陸を征服するのだ。



○この大陸の覇権を4人と競うことになる



○ゲームには昼夜の区別はないが、四季はあり、雨や雪が降るのだ



○木を切る音や羊の鳴き声、鳥のさえずりなどリアルな効果音が聞ける

レースドライビン

メーカー名	テンゲン		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)		
ジャンル	レース		

'90年12月に発売された『ハードドライビン』の続編にあたるレースゲーム。前作とともに、業務用からの移植で、ポリゴンという多角形を使っての立体表現で、画面を構成しているのだ。コースなどは、坂など細かく作られているので、実際に運転している感覚に近いものがある。コース自体のデザインは現実離れしたものだ。

ポリゴンドライブレース

標識や牛、家などのコース上に出てくるものは、すべてポリゴンで描かれていて、絵的なリアリティに欠けるものの、どの方向からも見ることができるので、立体的な存在感はなかなかのものだ。



○選べる自動車は、4種類。どれもスポーツカーばかりだ

前作をパワーアップ

前作のポリゴンの計算や表示処理を改良して、全体的に高速になっているのだ。また、選べる車や、コースが増えた。さらに、自分で好きなようにコースを作れるようになった。



○道端にいるのは牛! ひいてしまうと「モー!」と鳴くぞ



○コースにはとんでもないものがある。あんな高い所、走りたくない〜



○自分で、好きなコースも作れるようになった

COOL SPOT

クール　スポット

メーカー名	ヴァージンゲーム		
発売予定日	7月下旬	予定価格	8000円(税別)
メディア	ROM(8Mbit)		
ジャンル	アクション		

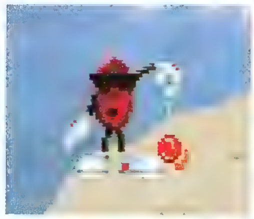
海外ではたくさんのソフトを出しているヴァージンゲーム。メガドライブへの参入の第一弾は、アメリカ生まれの清涼飲料水「7－UP」のマスコットキャラクタが主役のアクションゲームだ。SPOTと名付けられた平べったいキャラクタを操り、捕らわれた仲間を救い出すのだ。SPOTの動きはとてもユーモラスだ。



ゲームの前にいろいろとアイテムとかの紹介があるのだ

よく動くキャラクタ

主役のSPOTの動きは実に細かい。ゲームが始まる前には、かけているサングラスを外し、みがいたり、地図を見たりといろいろなアクションを見せてくれる。

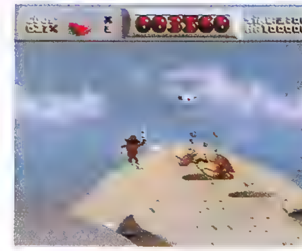

しばらく操作しないとヨーヨーをやりはじめる


各面の最初には地図を見るデモがある


高い所から落ちるとペッチャっと頭から着地

仲間を救え

画面の点在する赤く丸い板のアイテムを集め、捕らわれているSPOTの仲間を助ければ、その面はクリアとなる。SPOTの行く先をふさぐ敵は、カニや、クモや、テッポウウオといった生き物だ。アイテムをたくさん集めるとボーナスステージに行き着ける。


SPOTの前にたちはだかる敵はCOOL　SHOTで攻撃できる

アイテムをとりまくろう　一定数以上取らないと仲間を救い出せないのだ



スラップファイト

メーカー名	テンゲン		
発売予定日	6月11日	予定価格	7800円(税別)
メディア	ROM(8Mbit)		
ジャンル	シューティング		

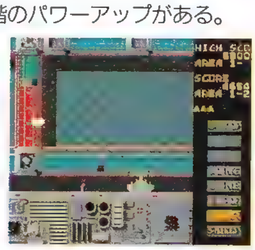
'86年に東亜プランが開発し、タイトーから発表された業務用からの移植。完全移植に加え、オリジナルのスペシャルステージもある。敵を倒すと出現する星型のアイテムを取ってパワーアップする縦スクロールシューティングだ。

移植モードとスペシャルステージが入ったお徳用ソフト（？）なのだ



業務用の忠実な移植

業務用移植モードは、隠れキャラクタなども再現。アイテムを取ると、ウエポンセレクトゲージが移動していく。武器は5種類で、3段階のパワーアップがある。

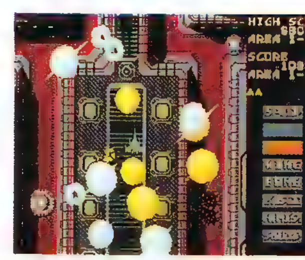

隠れキャラクタも忠実に移植されているぞ


このモードの音楽は業務用と古代祐三氏アレンジのどちらかを選べる

スペシャル版を追加

メガドライブ版オリジナルのスペシャルステージは、古代祐三氏の音楽と、タイフーンボンバーが特徴だ。ウィングを装備してパワーアップするが、装備している数だけ、タイフーンボンバーとして使えるようになった。使用すると回りの敵を一掃できるのだ。

タイフーンボンバー炸裂の瞬間!!ザコなら一撃で倒せるぞ



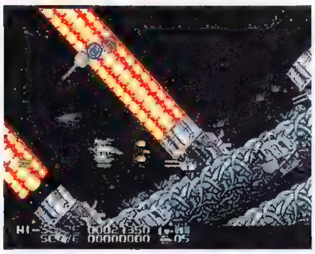


巨大ボス出現!!　面の最後にはいろいろなボスキャラクタが多彩な攻撃を仕掛けてくるぞ

エリミネートダウン

メーカー名	ソフトビジョン		
発売予定日	6月25日	予定価格	8500円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	シューティング		

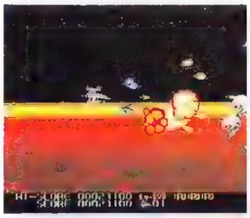
宇宙空間を舞台に、初めから標準装備された3種類の兵装を駆使して、全8ステージを戦い抜くシューティングゲームだ。基本的に横スクロールで進んでいくが、ステージによってスクロールの方向が変化していくぞ。



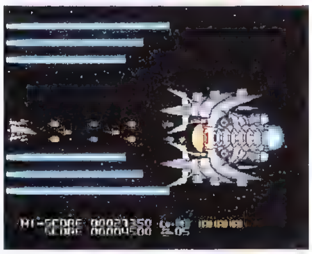
3種類の兵装を使い分け、全8ステージを戦い抜くのだ!

敵は異星生命体

『エリミネートダウン』に登場する敵キャラは、機械だろうが何だろうが、周りのものすべてと同化してしまう異星有機体だ。グラフィックも機械と生物が融合した不気味な雰囲気が漂っている。



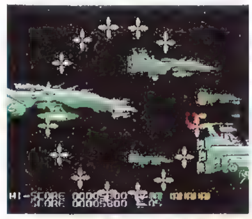
機械とも、生物ともいえない独特な雰囲気



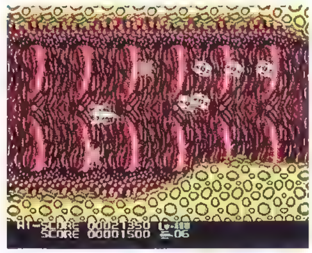
各ステージ最後に待ち受けるボスキャラ。攻撃もハンパじゃないぞ

パワーアップは強力

自機は最初から3種類の兵装が装備され、状況によって使い分けができる。この兵装は、編隊で現れる特定の敵を倒すと出すパワーアップアイテムにより、より強力なものへとレベルアップしていく。

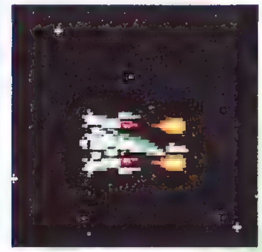


状況による使い分けが重要になってくる

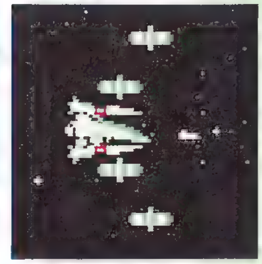


アイテムを落とす敵キャラは編隊でやってくる。取り逃がすな

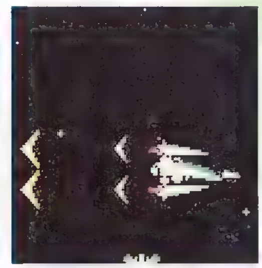
3種類の標準兵装



自機の前方をカバーする、最も基本的なショット



自機の上下に強力なミサイルを発射。囲まれた時に便利



自機の後方にショットを集中。前方が手薄になる

TOP PRO GOLF 2

メーカー名	ソフトビジョン		
発売予定日	6月25日	予定価格	8500円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	スポーツ		

昨年6月に発売されたゴルフゲームの第2弾だ。4つのプレイモードが用意され、好きなものを選んでプレイする。また、パスワードによる継続プレイも可能。



ホールも2コース36ホールと倍増。世界のトッププロたちを相手にアンダースコアを狙え

前作品をパワーアップ

基本的なシステムは、前作のものが踏襲されている。しかし、各所にさまざまなパワーアップが施されているぞ。まず、コースが前作の1コース18ホールから、JAPAN、USAの2コース36ホールでプレイをすることができる。さらに、同時に遊べる人数も増え、前作の2人から4人までになった。他にも、グリーン上の起伏など細かく作られている。

4人同時プレイもできる

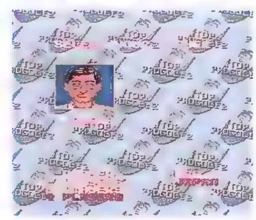
トーナメント、マッチプレイ、ハンディマッチプレイ、ストロークプレイの4つのモードを遊べる。また、トーナメントモードでは、4人まで遊ぶことができるのだ。



画面構成など、基本システムは前作を元にしている



グリーン上では、起伏がワイヤーフレームで表現される



セガタップを使用して、4人でコースを廻ろう



バンカーにはまったリカバリーは難しい!?

ミラクルショット爆発! ホールインワンも夢じゃないぞ!!



ゴールデンアックスIII

メーカー名	セガ		
発売予定日	6月25日	予定価格	6800円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	アクション		

ゲームセンターでも人気の横スクロールアクションシリーズ3作目。4人の中から選べるぞ。2人同時プレイもできるようになっている。前2作よりさらに過激で、衝撃的なゲーム展開になっている。魔法や必殺技のグラフィックやサウンドもパワーアップしている。



各キャラクタの魔法は、威力はもちろんグラフィックもパワーアップ

4人からセレクトできる

前2作の3人「ギリウス」「ティリス」「バトラー」に代わり、今回から新しい4人の戦士が選べるようになっている。戦士達を使いこなし魔王ダムドを倒すのだ。

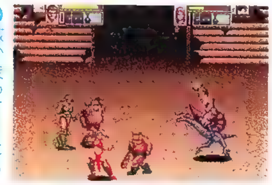


ギリウスが選んだ4人の戦士たち

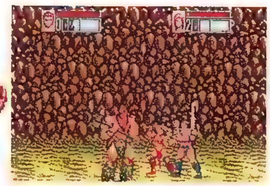


システムはパワーアップ

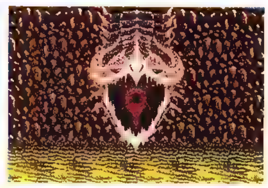
画面構成は前作とほとんど変わっていない。システム面での改良点では2人同時プレイ時に合体攻撃、合体魔法が使えるようになった。これにより、さらにエキサイティングなプレイが期待できる。



敵が乗ってきたものを奪うのもOK

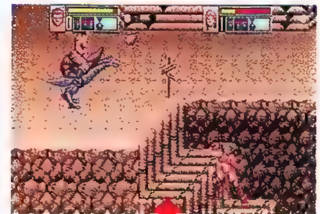


2人プレイは強力な合体攻撃ができる

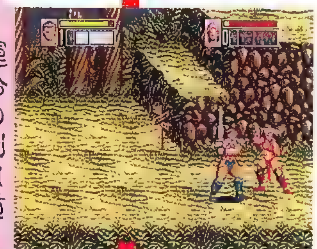


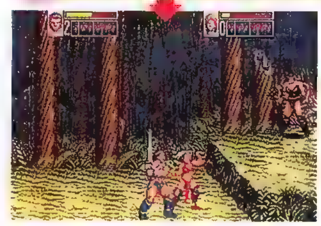
合体魔法でボスに大ダメージを与えろ

分岐点で上のルートを選んだ。どんな敵が待ち受けているんだろう



運命の別れ道





下のルートを選んでみた。果してこちらの道は正しかったのだろうか

ザ・スーパー忍II

メーカー名	セガ		
発売予定日	7月23日	予定価格	6800円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	アクション		

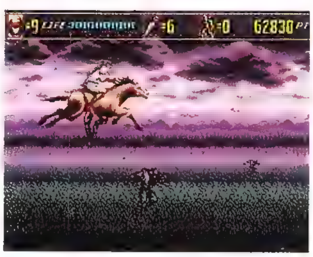
好評だった横スクロール忍者アクションの続編が登場。基本システムはあまり変えず、演出とグラフィックが格段にパワーアップ。前回壊滅させたはずの組織「NEO・ZEED」が「NEO・GHOST」となって蘇り、主人公「ジョー・ムサシ」へ報復を開始した。

さらに強くなってかえってきた敵をパワーアップした攻撃でけちらせ



新たに高速スクロール面が

画面構成では、今回は新たに高速スクロール面がある。馬で数々のトラップを駆け抜けたり、木の板で川を下るなどがある。



馬に乗って駆け抜ける高速スクロール面。障害物はジャンプで越えろ



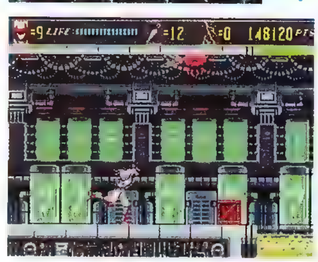
木の板に乗り川を下る。もちろん高速スクロール。突き落とされるな

強化されたアクション

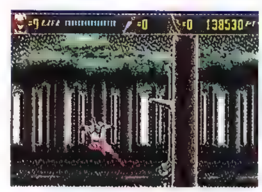
各キャラクタの動きは前作にも増して派手になった。また新たに飛び蹴りやダッシュ、天井につかまるなどができるようになった。八双とび、忍術などの前作から引き継がれたアクションも、グラフィック的にかなり向上している。



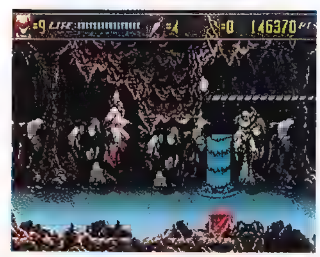
2段ジャンプの八双手裏剣も前作同様に使える



方向ボタンを同じ方向に素早く2度入れれば、ダッシュができる



飛び蹴りで攻撃できるようになった



忍者ならでの強靭な腕力を生かして、天井につかまれるようになった



普通のジャンプでは越せないような所も、三角飛びで越せる

笑ゥせぇるすまん

メーカー名	セガ		
発売予定日	9月	予定価格	7800円(税別)
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	アドベンチャー		

同名アニメを基にしたパソコンのアドベンチャーゲームのパワーアップ移植版。グラフィックは画面全体を使っており、選択肢以外のメッセージは全てがPCMによる肉声で再生される。セガマウスによる操作も可能になっている。

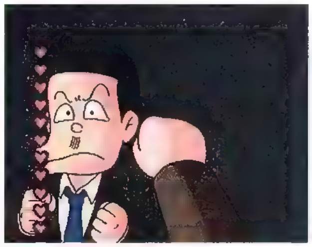
ホーッホッホ



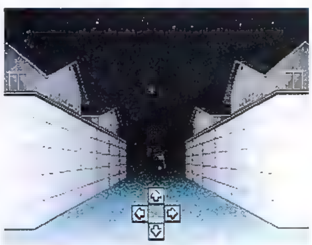
◐アニメでお馴染みの声で不気味に笑う、案内役の喪黒福造

アクションもあるぞ

基本的にはカーソル操作でゲームが進行するが、場面によってはアクション的な操作も必要になる。



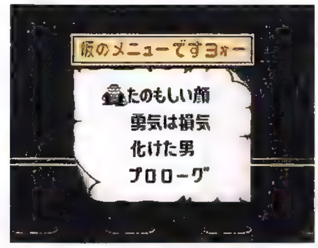
◐突然始まるボクシング風シーン ボタン連打で相手を打ち負かせ



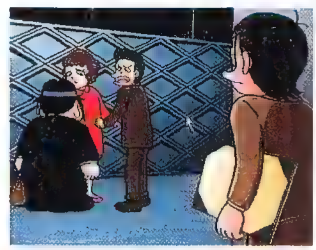
◐喪黒を追い、3Dダンジョンのような夜の街をはしりまわる

シナリオは3つ

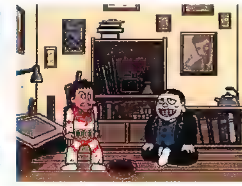
3本のシナリオがゲームに収録されている。どれも個性的な主人公が登場しエンディングも1本につき最低5種類は用意されている。テレビアニメ版ではほとんど悲劇的な終わり方をしたシナリオも、プレイ次第ではハッピー（?）な結末を迎えることもある。



◐3種類のシナリオ、またはプロローグを選択することができる



◐カーソルを動かし画面を調べよう。なにかある場所では形が変化する



◐喪黒にこんな格好にされてしまった



◐主人公と喪黒の出会いのシーンだ

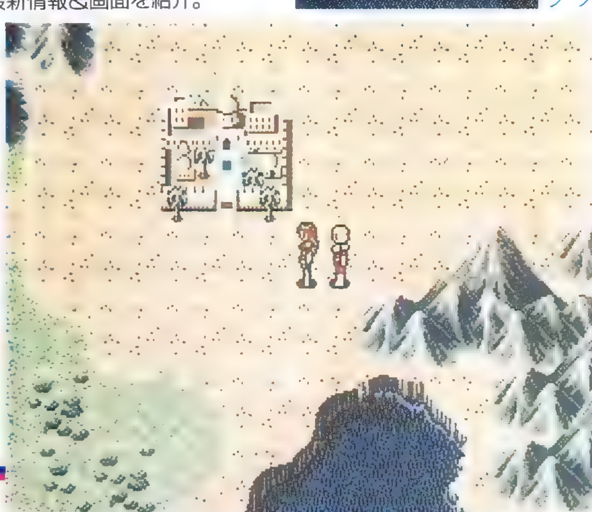


◐会話はコマンド方式での決定する

ファンタシースターIV（仮称）

メーカー名	セガ		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容量)	ROM(16Mbit)+バッテリーバックアップ		
ジャンル	RPG		

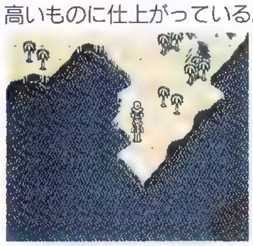
発売日、価格はまだ未定のままだが、毎月少しずつ情報が明かされている。主要キャラ、街の画面、敵のアニメパターンなどに続く今月の最新情報&画面を紹介。



◐着々と出来上がってきているゲーム画面。砂漠の付近に村がある。どんなイベントがあるのだろう

フィールド画面を初公開

今回はじめてフィールド画面を公開するが、前作と比べてもグラフィックはかなりクオリティーの高いものに仕上がっている。



◐細かく描き込まれたフィールドのグラフィック

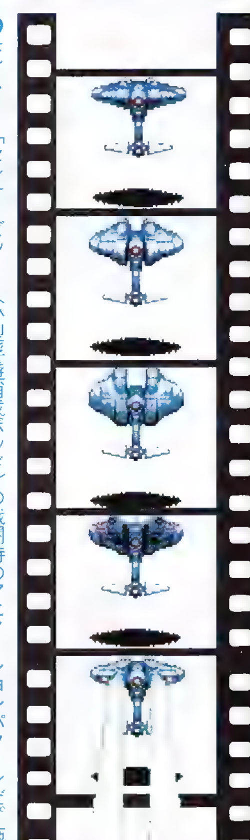
新たなキャラクタが登場

また1人、新しいキャラクタのベールが剝がされた。彼の名は「パイク」。モタビアンの戦士「モタビアンマニア」の若者、というデータだけがわかっている。果たして彼は主人公の仲間になるのか?そのほかのことは、まだ謎だ。

パイク



アニメする敵キャラクタ

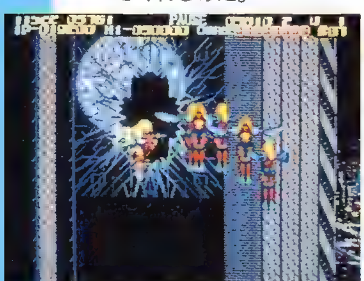


◐モンスター「センサービット」（小型浮遊哨戒ポッド）の戦闘時のアニメーションパターンだ。施設内の警備が主任務。侵入者の発見が第一目的であるため、単体の戦闘能力はさほど高くない

バトルマニア2（仮称）

メーカー名	ビック東海		
発売予定日	9月	予定価格	未定
メディア（容量）	ROM（8Mbit）		
ジャンル	シューティング		

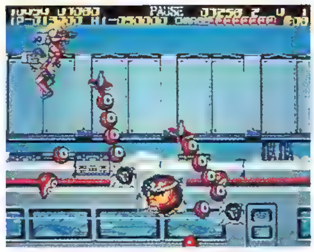
'92年3月に発売された、横スクロールがメインのシューティングゲーム『バトルマニア』の続編が登場。基本的に2人のキャラクタを1人で操作して戦うものだ。前作同様の妙なノリも健在で、容量も倍にパワーアップして登場だ。1995年の架空の日本が主な舞台となる。ステージとステージの間にはデモがあり、ゲームを盛り上げてくれるのだ。



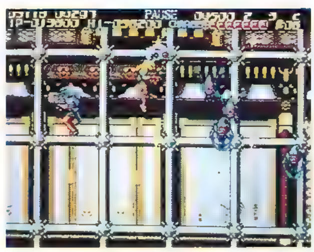
ステージ1の中ボスのブラックマニアと戦う大鳥居マニア

あの2人組が帰ってきた

ゲームの主役は、前作と同様、大鳥居マニアと羽田マリアの2人。マニアが自機で、マリアはオプションの役目を果たす。マリアは前後に弾を撃ったり敵の弾よけになったりする。必殺兵器も使えるぞ。



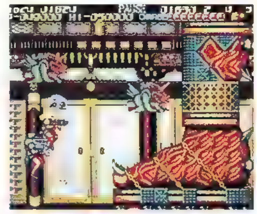
電車の中から攻撃を仕掛けてくる怪しげな敵キャラクタ



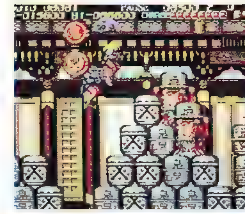
ステージ3は江ノ島から鎌倉方面に向かう山の中が舞台となる

前作の敵も出てくる

今回の敵は、前作の敵「モルグスティン」のお抱え新興宗教団体「鬼哭教（きこくきょう）」。マニアをある目的でねらってくるのだ。前作の敵も亡霊などの形をとって、いろいろ出てくる。また、ステージ1では最初マニアのみで戦い、危ういところでマリアが出てきて助けてくれるといった、前作を上回る凝った演出が用意されている。



敵の総本山での戦い。どでかい足が攻撃する



酒ダルかつぎと呼ばれる敵の攻撃があるぞ

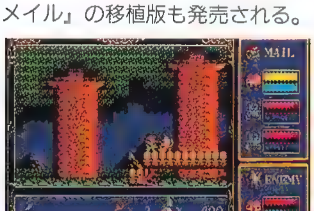


ステージ1に前作の敵のボス、ドン・モルグスティンが出現。実は亡霊だったりするのだ

ぽっぷるメイル（仮称）

メーカー名	セガ・ファルコム		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア（容量）	CD-ROM		
ジャンル	アクション		

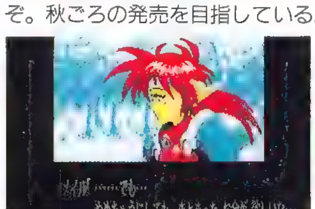
パソコンの『ぽっぷるメイル』にMEGA-CD向けのアレンジを加え、『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』の外伝『シスターソニック（仮称）』として予定されていたが、ユーザーの要望で『ぽっぷるメイル』の移植版も発売される。



パソコン版のゲーム画面。ゲーム中のキャラクタは2頭身だ　MEGA-CD版は頭身が増える

元気少女メイルの冒険

横スクロールのアクションPRGで、エルフのメイル、魔法使いのタット、怪獣のガウの3人が繰り広げる冒険で、なぞに悩まされないゲーム展開だ。最初、メイルだけで冒険するが、物語が進んでいくうちにあとの2人も仲間になっていく。MEGA-CD版では、ビジュアルが強化され、会話シーンでは声優による音声が入る。また、マップや敵キャラクタなどの数や種類とも豊富になっているぞ。秋ごろの発売を目指している。



パソコン版のオープニングのビジュアル。賞金首に逃げられてしょんぼりしているところだ



賞金稼ぎのエルフ。パソコン版に比べて大人びた設定になった



MEGA-CD版のビジュアル。パソコン版と比べると、スゴ腕の賞金稼ぎに見える

アリズ ボクシング（仮称）

メーカー名	ヴァージンゲーム		
発売予定日	10月下旬	予定価格	8000円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	スポーツ		

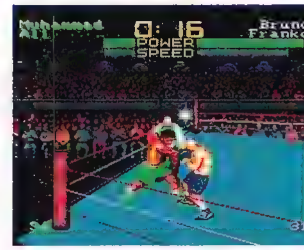
ボクシングの世界ヘビー級元チャンピオンのモハメッド・アリをイメージキャラクタに用いたボクシングゲームが登場だ。モハメッド・アリなどの音声が何種類かサンプリングされていて、いろいろしゃべるのだ。デモやゲーム中のリングにはポリゴンが用いられているぞ。また、2人対戦プレイができるようになっている。

ヘビー級ボクサー同士の戦い

ゲームにはトーナメントモードとエキシビジョンモードがあり、プレイするラウンド数などを、いろいろと細かく設定できる。また、ゲーム中のリングはポリゴンで表示され、選手が動き回っても360度途切れないようになっている。



実写取り込みのモハメッド・アリ



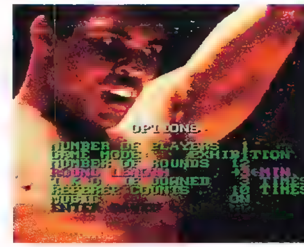
リングはポリゴンで表示される



オープニングはポリゴンで表示だ



アリとも対戦ができるぞ



いろいろな設定ができるぞ

バリアーム

メーカー名	ヒューマン		
発売予定日	8月	予定価格	7500円(税別)
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	シューティング		

横スクロールを主体とするシューティング。特定の敵を倒すといろいろアイテムが出現する。パワーアップアイテムを3つ取るとロボットに変形して強くなるぞ。

ロボットに変型

武器は4種類あり、アイテムを取ると変更できる。武器を使わないと、3段階にエネルギーをためられて、より強力な攻撃ができる。



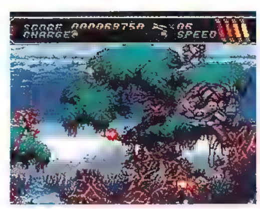
オープニング画面だ



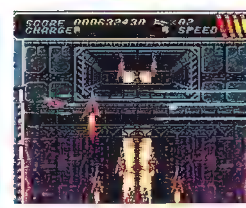
これが自機の可変重戦闘機バリアームだ



ゲーム各所に巨大なボスが登場する



ロボット形態にも変形することができる



縦スクロールする場所もあるぞ

締切り直前 メーカー情報

エレクトロニック・アーツ・ビクター

新作6タイトルが登場。NBAの新旧の得点王がタイトルのバスケットボールゲーム『ジョーダンVSバード ONE on ONE』が7月23日に発売予定。アドベンチャー要素のあるアクション『THE IMMORTAL（仮称）』が8月6日発売予定。GENESISからの移植にともなう日本語化で、容量が倍の16Mbitになる。横スクロールのアクションゲーム『FATAL REWIND（仮称）』が9月3日に発売予定。怪物（？）がプレイするフットボール『ミュータント・リーグ・フットボール（仮称）』が9月10日に発売予定。'92年度のNBAのデータを元にしたバスケットボールゲーム『NBA プレイオフ ブルズVSブレイザーズ（仮称）』が9月17日発売予定。ロボット生命体が主人公の妙なノリのアクションゲーム『B.O.B.（仮称）』が9月24日に発売予定。8月上旬に予定されていた『ロード・ラッシュⅡ』の発売日が7月30日に変更になった。



「ミュータント・～」

マイクロネット

『FANTASY BATTLE』のタイトルが、『BATTLE FANTASY（仮称）』に変更された。2人同時プレイできる対戦型アクションで、キャラクタは成長していく。



「BATTLE FANTASY」

セガ

新作3タイトルが発表。ヒューマンから発売予定だった『アルスラーン戦記』が、セガからの発売に変更となり発売日は8月予定。WWF公認の『スーパーレッスルマニア』が発売日未定で登場。ポリゴンを使ったアクション『フラッシュバック』も発売日未定。その他、発売日が変更になったものには、『ダイナミックカントリークラブ』が7月予定から7月16日に。『ああ播磨灘』が7月30日から7月予定に。7月発売予定の『雀皇登龍門』が9月予定に。『ロードス島戦記』が発売日未定だったが'94年3月に。『夢幻の如く』が発売日未定から12月に。また、『マルチ対戦クイズ』が『パーティクイズ MEGA Q』に、『幽遊白書』が『幽遊白書外伝』に改題された。

ヴァージンゲーム

このページで紹介した『アリズ ボクシング』以外にも新作が発表された。映画にもなった海外SF小説『デューン 砂の惑星』シリーズのゲーム『DUNEⅡ（仮称）』が発表。海外のパソコンゲームシリーズからの移植だ。

サミー工業

新タイトルが登場。NEO・GEOの戦国時代を舞台とするアクションゲーム『戦国伝承』がMEGA-CDに移植されることになった。

※『アリズ ボクシング（仮称）』『ミュータント・リーグ・フットボール（仮称）』の画面はGENESIS版ものです。

新作発売カレンダー

MEGA DRIVE

●5月

14日 ■007・死闘 ★テンゲン／4Mbit／6800円

21日金 SUPERメガドライブFAN VOL.1 発売日

28日 ■太閤立志伝 ★光栄／10Mbit+B.B.／11800円
28日 ■エクスランザー ★セガ 8Mbit 6800円
28日 ●ナイトストライカー ★タイトー 7800円
28日 ■スノーブラザーズ ★テンゲン／8Mbit／7800円
28日 ●デバステイター ★日本テレネット(ウルフ・チーム) 7800円
28日 ●幻影都市－ILLUSION CITY－ ★マイクロキャビン 4980円
下旬 ■ブギウギ・ボーリング ★ビスコ／4Mbit／6800円

●6月

4日 ■LHX アタック チョッパー ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit／8900円

8日(火) メガドライブFAN 7月号発売日

9日 ■ジェームスボンドII コードネーム・ロボコッド ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／4Mbit／6900円
11日 ■スラップファイト ★テンゲン／8Mbit／7800円
[illegible] ●Aランクサンダー 誕生編 ★日本テレネット(RIOT) 7800円
18日 ■パワーモンガー ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit+B.B.／8900円
25日 ■ゴールデンアックスIII ★セガ／8Mbit 6800円
25日 ●メガシュヴァルツシルト ★セガ 7800円
25日 ■エリミネートダウン ★ソフトビジョン／8Mbit／8500円
中旬 ■TOP PRO GOLF 2 ★ソフトビジョン 8Mbit／8500円
25日 ■スティールタロンズ ★テンゲン／4Mbit 6800円
25日 ●アークスI II III ★日本テレネット(ウルフ・チーム) 8800円
30日 ●ポップンランド ★シュールド・ウェーブ 7800円
下旬 ■騎士伝説 ★講談社総研／12Mbit+B.B.／9800円

●7月

16日 ●ダイナミックカントリークラブ ★セガ 7800円
23日 ■ジョーダンVSバード One on One ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／4Mbit／7900円
23日 ■ザ・スーパー忍II ★セガ／8Mbit／6800円
23日 ●江川卓のプロ野球スーパーリーグCD'93(仮称) ★セガ 7800円
23日 ●聖魔伝説3×3EYES ★セガ 8800円
30日 ■ロード・ラッシュ II ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit／7900円
上旬 ●F1 CIRCUS CD ★日本物産 8800円
下旬 ■マーブルマッドネス ★テンゲン／容量未定／価格未定
下旬 ■COOL SPOT(クールスポット) ★ヴァージンゲーム／8Mbit／8000円
未定 ●モンキー・アイランド ★ビクター エンタテインメント 価格未定
未定 ■ああ播磨灘 ★セガ／16Mbit／8800円
未定 ●[illegible]2003 ★日本テレネット(RIOT) 価格未定
未定 ■タイムドミネーター ★ビック東海 8Mbit 価格未定
未定 ■魔天の創滅 ★講談社総研／8Mbit+B.B.／8900円

●8月

6日 ■THE IMMORTAL(仮称) ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／16Mbit／8900円
6日 ■コラムスIII ★セガ／容量未定／価格未定
下旬 ■ガントレット ★テンゲン／8Mbit／価格未定
下旬 ●暗黒遊撃隊 ★ビクター エンタテインメント 価格未定
未定 ■ロケットナイト アドベンチャーズ ★コナミ／8Mbit／価格未定
未定 ■ペブルビーチの波涛 ★セガ 容量未定／価格未定
未定 ●アルスラーン戦記 ★セガ 価格未定
未定 ●ワールドカップ ★ビクター エンタテインメント 価格未定
未定 ●バリアーム ★ヒューマン 7500円

●9月

3日 ■FATAL REWIND(仮称) ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／4Mbit／6900円
10日 ■ミュータント・リーグ・フットボール(仮称) ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit 7900円
17日 ■NBA プレイオフ ブルズVSブレイザーズ(仮称) ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit／8900円
24日 ■B.O.B.(仮称) ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit／7900円
下旬 ●サンダーホーク ★ビクター エンタテインメント 価格未定
下旬 ●[illegible] ★[illegible] 8800円
未定 ■アリズ ボクシング(仮称) ★ヴァージンゲーム／8Mbit／8000円
未定 ■ガンスター ヒーローズ ★セガ／8Mbit／価格未定
未定 ■雀皇(じゃんおう)登龍門 ★セガ／8Mbit+B.B.／価格未定
未定 ●笑ゥせぇるすまん ★セガ 価格未定
未定 ■バトルマニア2(仮称) ★ビック東海／8Mbit／価格未定

●10月以降

10月中旬 ●アイ・オブ・ザ・ビホルダー ★ポニーキャニオン 価格未定
10月下旬 ■ロードライアット ★テンゲン／容量未定／価格未定
10月下旬 ●ダンジョン・マスター2 スカルキープ ★ビクター エンタテインメント 価格未定
10月未定 ■シャイニング・フォースII ★セガ／16Mbit+B.B.／価格未定
10月未定 ■パーティークイズ MEGAQ ★セガ／容量未定／価格未定
10月未定 ■モンスターワールドIV ★セガ／容量未定／価格未定
11月未定 ●ウイング・コマンダー ★セガ 価格未定
12月未定 ●アノター ハルマゲドン(仮称) ★セガ 価格未定
12月未定 ●夢幻(ゆめまぼろし)の如く ★セガ 価格未定
'94年3月未定 ●ロードス島戦記 ★セガ 価格未定

●発売日未定

●DUNE II(仮称) ★ヴァージンゲーム 価格未定
■センチュリオン(仮称) ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／4Mbit／価格未定
■ストリートファイターIIダッシュ ★カプコン／容量未定／価格未定
●シルフィード(仮称) ★ゲーム アーツ 8800円
■VAMPIRE KILLER ★コナミ／8Mbit／価格未定
●電忍アレスタ2(仮称) ★コンパイル 価格未定
■パノラマ コットン ★サクセス／8Mbit／価格未定
●戦国伝承 ★サミー工業 価格未定
●マイト・アンド・マジックIII(仮称) ★CSK総合研究所 価格未定
■デビルバスター(仮称) ★シムス／8Mbit／価格未定
●Vay ～流星の鎧～ ★シムス 7800円
●真・女神転生 ★シムス 価格未定
●ポリゴンゴルフ(仮称) ★シムス 価格未定

発売日未定ソフト進行状況

今月も発売日未定のソフトは多く、トータルで65本にもなった。

さて今月の発売日未定ソフト進行状況の表に、ユーザー待望の『ストリートファイターIIダッシュ』が入っているので、おどろいた読者も多いことであろう。これはおそらく一時的なもので、近いうちにカプコンから何らかのかたちできちんとした発表がおこなわれるはずだ。

表の見かた

ゲーム名			完成度
メーカー名	メディア	ジャンル	
状況			

ゲーム名	メーカー名	メディア	ジャンル	完成度	状況
DUNE II(仮称)	ヴァージンゲーム	CD-ROM	シミュレーション	?%	「IBM-PC版を基本に移植し、日本語化作業進行中」とのこと
センチュリオン(仮称)	エレクトロニック・アーツ・ビクター	ROM	シミュレーション	30%	「必ず出しますから期待してお待ちください」とのこと
ストリートファイターIIダッシュ	カプコン	ROM	アクション	?%	「ノーコメント」とのこと
シルフィード(仮称)	ゲーム アーツ	CD-ROM	シューティング	80%	「敵キャラの配置のバランスを調整しています」とのこと
VAMPIRE KILLER	コナミ	ROM	アクション	10%	「やっと開発が始まったところです」
電忍アレスタ2(仮称)	コンパイル	CD-ROM	シューティング	0%	「プログラムは秋ごろから始まります」とのこと
パノラマ コットン	サクセス	ROM	シューティング	55%	「開発は追い込み段階です」
戦国伝承	サミー工業	CD-ROM	アクション	?%	「ノーコメント」とのこと
マイト・アンド・マジックIII	CSK総合研究所	CD-ROM	RPG	40%	「町でのイベントを開発中です」とのこと
デビルバスター(仮称)	シムス	ROM	アクション	60%	「期待して待っていてください」とのこと
Vay ～流星の鎧～	シムス	CD-ROM	RPG	90%	「チェックもいよいよ最終段階に来ました」
真・女神転生	シムス	CD-ROM	RPG	10%	「タイトル部分の魔方陣の回転部分が出来ました」
ポリゴンゴルフ(仮称)	シムス	CD-ROM	スポーツ	40%	「フィールド画面の起伏などを検討中です」
狼兵(ランビン・仮称)	シムス	CD-ROM	アクション	25%	「一生懸命作っています」とのこと
ノスタルジアII	シュールド・ウェーブ	CD-ROM	アドベンチャー	60%	「企画変更が終わり、年末発売に向けて開発進行中です」
ベースボール'93	セガ	ROM	スポーツ	50%	「順調に開発が進んでいます」とのこと
クラスティーズ ファンハウス(仮称)	セガ	ROM	パズル	100%	「ゲームは出来上がっていますが、発売日が決まりません」
サージングオーラ(仮称)	セガ	ROM	RPG	30%	「残念ながら発売日が延びてしまいました」とのこと
ザ・シンプソンズ バートVSザ・スペースミュータント(仮称)	セガ	ROM	アクション	100%	「ゲームは出来上がっていますが、発売日が決まりません」
シャイニング・ローグ	セガ	ROM	RPG	10%	「開発体制も固まり、順調に進行中です」とのこと
スーパーレッスルマニア	セガ	ROM	アクション	?%	「ノーコメントです」とのこと
ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	セガ	ROM	アクション	?%	「世界戦略商品のため、開発も世界規模のようです」
ターミネーター	セガ	ROM	アクション	100%	「ゲームは出来上がっていますが、発売日が決まりません」
ターミネーターII(仮称)	セガ	ROM	アクション	100%	「こちらも発売自体がまだ検討中の段階です」
チャックロック(仮称)	セガ	ROM	アクション	100%	「ゲームは完成しているものの、発売日は決まっていません」
超人スパーク(仮称)	セガ	ROM	アクション	?%	「オリジナルキャラクタなのでじっくり育てていきたい」
沈黙の艦隊	セガ	ROM	シミュレーション	?%	「開発も順調に進んでいるようです」とのこと
V. R. (バーチャーレーシング)	セガ	CD-ROM	レース	10%	「6月のおもちゃショーでは画面が公開できるはず」
ファンタシースターIV(仮称)	セガ	ROM	RPG	55%	「おもちゃショーで動く画面が出展できます」とのこと

※表中の完成度は、編集部の基準に従って各メーカーの広報担当者に選んでもらったものであり、一応の完成度の目安をあらわしたものです。

MEGA DRIVE GAME GEAR

カレンダーの見方

発売日は月ごとに区切ってあります。また、発売時期が未定のものは発売日未定として表記しています。■はROMカセット、●はCD-ROM、▼はハードウェアを表しています。カレンダー部分には発売日、ゲーム名(まだ正式名称ではない場合は「仮称」)、メーカー名(会社名の他に、ブランド名などがある場合はカッコでくくり表示)、容量(ROMソフトの場合のみ。「+B.B.」はバッテリーバックアップ付き)、価格(特に注釈のない場合は消費税別)、などが表記されています。なお、各項目は基本的に予定のものですので、変更される可能性があることをご了承下さい。

●狼兵(ランピン・仮称)　★シムス／価格未定
●ノスタルジアII　★シュールド・ウェーブ／価格未定
■ベースボール'93(仮称)　★セガ／8Mbit／価格未定
■クラスティーズ　ファンハウス(仮称)　★セガ／容量未定／価格未定
■サージングオーラ(仮称)　★セガ／16Mbit+B.B.／8800円
■ザ・シンプソンズ　バートVSザ・スペースミュータント(仮称)　★セガ／容量未定／価格未定
■シャイニング・ローグ　★セガ／容量未定／価格未定
■スーパーレッスルマニア　★セガ／容量未定／価格未定
■ソニック・ザ・ヘッジホッグ3　★セガ／容量未定／価格未定
■ターミネーター　★セガ／容量未定／価格未定
■ターミネーターII(仮称)　★セガ／容量未定／価格未定
■チャックロック(仮称)　★セガ／容量未定／価格未定
■超人スパーク(仮称)　★セガ／容量未定／価格未定
■沈黙の艦隊　★セガ／8Mbit／価格未定
■V.R.(バーチャレーシング)　★セガ／容量未定／価格未定
■ファンタシースターIV(仮称)　★セガ／16Mbit+B.B.／価格未定
■フラッシュバック　★セガ／容量未定／価格未定
■ベア・ナックルIII　★セガ／容量未定／価格未定
■ミック&マック　ザ・グローバルグラディエイターズ(仮称)　★セガ／4Mbit／価格未定
■メタルハンマー(仮称)　★セガ／容量未定／価格未定
■幽遊白書外伝　★セガ／容量未定／価格未定
●いしいひさいちの大政界　★セガ／価格未定
●CDソニック・ザ・ヘッジホッグ　★セガ／価格未定
●シャドウラン　★セガ／価格未定
●ジョーモンタナ　フットボール(仮称)　★セガ／価格未定
●スーワーシャーク　★セガ／価格未定
●ダーク・ウィザード　～蘇りし闇の魔導士～　★セガ／6800円
●ナイト　トラップ　★セガ／価格未定
●バーニングフィスト　★セガ／価格未定
●バットマン・リターンズ(CD版)　★セガ／価格未定
●華の館(仮称)　★セガ／価格未定
●蓬莱(ホウライ)学園(仮称)　★セガ／価格未定
●イース・マスク　オブ　ザ　サン(YSIV)(仮称)　★セガ・ファルコム／価格未定
●シスター　ソニック(仮称)　★セガ・ファルコム／価格未定
●スーパー大戦略　SCD(仮称)　★セガ・ファルコム／価格未定
●スーパーブランディッシュ(仮称)　★セガ・ファルコム／価格未定
●ハイパーロードモナーク(仮称)　★セガ・ファルコム／価格未定
●ぽっぷるメイル(仮称)　★セガ・ファルコム／価格未定
●MERRYGOROUND THE 4TH UNIT　★データウエスト／価格未定
■MiG-29　★テンゲン／8Mbit／価格未定
■レースドライビン　★テンゲン／容量未定／価格未定
●パワードリフト　★電波新聞社／価格未定
■洗脳ゲーム　TEKI・PAKI　★東亜プラン／2Mbit／価格未定
■ローリングサンダー3　★ナムコ／16Mbit／価格未定
■ラングリッサーII(仮称)　★日本コンピュータシステム／容量未定／価格未定
●銀河鉄道999　★日本テレネット(RIOT)／価格未定
■メタルファング　★ビクター エンタテインメント／4Mbit／価格未定
●大封神伝　★ビクター エンタテインメント／価格未定
●ハイムドール　★ビクター エンタテインメント／価格未定
■エイリアン3　★ビック東海／4Mbit／価格未定
●The IIIrd World War　★マイクロネット／価格未定
●BATTLE FANTASY(仮称)　★マイクロネット／価格未定

GAMEGEAR

●5月

28日　■Kick & Rush(仮称)　★シムス／2Mbit／4500円

●6月

25日　■トム&ジェリー　★セガ／2Mbit／3800円

●7月

9日　■シャイニング・フォース外伝II　邪神の覚醒(めざめ)　★セガ／4Mbit+B.B.／5500円
23日　■ジュラシック・パーク　★セガ／4Mbit／3800円
23日　■ベア・ナックルII　～死闘への鎮魂歌～　★セガ／4Mbit／3800円

●8月

現在のところ予定なし

●9月以降

9月未定　■GGアレスタ2(仮称)　★セガ／2Mbit／価格未定
10月未定　■妖逢伝ひすい丸　梵天の剣　★セガ／容量未定／価格未定
11月未定　■魔導物語1　3つの魔導球　★セガ／4Mbit+B.B.／価格未定

●発売日未定

■スクラッチゴルフ(仮称)　★シムス／2Mbit／価格未定
■ああ播磨灘　★セガ／4Mbit／3800円
■アウトラン・ヨーロッパ　★セガ／2Mbit／価格未定
■ALADDIN　★セガ／容量未定／価格未定
■エイリアン3　★セガ／容量未定／価格未定
■NFL　FOOTBALL　★セガ／容量未定／価格未定
■NBA　BASKETBALL　★セガ／容量未定／価格未定
■ザ・シンプソンズ　バートVSザ・スペースミュータント　★セガ／2Mbit／価格未定
■ストライカー　★セガ／容量未定／価格未定
■ソニック・ザ・ヘッジホッグ3　★セガ／容量未定／価格未定
■対戦麻雀　好牌II　★セガ／容量未定／価格未定
■TEAM WILLIAMS　★セガ／容量未定／価格未定
■ドナルドダック2(仮称)　★セガ／容量未定／価格未定
■バトルトード　★セガ／容量未定／価格未定
■ぷよぷよ2　★セガ／容量未定／価格未定
■ヤングインディ・ジョーンズ　★セガ／容量未定／価格未定
■フェイスボール(仮称)　★リバーヒルソフト／2Mbit／価格未定

フラッシュバック	セガ	ROM	アクション	?%	「秋から年末の発売を目指して開発を進めています」
ベア・ナックルIII	セガ	ROM	アクション	?%	「ノーコメントとしかいえません」とのこと
ミック&マック　ザ・グローバルグラディエイターズ(仮称)	セガ	ROM	アクション	100%	「海外作品のため、発売時期がなかなか決まりません」
幽遊白書外伝	セガ	ROM	RPG	30%	「秋頃の発売を目指して開発を進めています」
メタルハンマー(仮称)	セガ	ROM	シミュレーション	?%	「ノーコメントとしかいえません」とのこと
いしいひさいちの大政界	セガ	CD-ROM	シミュレーション	70%	「順調に進んでいます」もうすぐ発売日が決定?
CDソニック・ザ・ヘッジホッグ	セガ	CD-ROM	アクション	15%	「以前公開した画面とはだいぶ変わりそうです」
シャドウラン	セガ	CD-ROM	RPG	?%	「ノーコメントです」とのこと
ジョーモンタナ　フットボール	セガ	CD-ROM	スポーツ	?%	「発売する方向で検討中です」とのこと
スーワーシャーク	セガ	CD-ROM	シューティング	100%	「海外版の移植なので、ゲームは完成しています」
ダーク・ウィザード　～蘇りし闇の魔導士～	セガ	CD-ROM	シミュレーション	?%	「ノーコメントです」とのこと
ナイト　トラップ	セガ	CD-ROM	アドベンチャー	100%	「MEGA-CD版へのコンバート作業中です」
バーニングフィスト	セガ	CD-ROM	アクション	?%	「ノーコメントです」とのこと
バットマン・リターンズ(CD版)	セガ	CD-ROM	アクション	?%	「発売するかどうか検討中です」とのこと
華の館(仮称)	セガ	CD-ROM	アドベンチャー	50%	「ゲーム画面がそろそろ公開できるかも」とのこと
蓬莱(ホウライ)学園(仮称)	セガ	CD-ROM	RPG	?%	「ノーコメントです」とのこと
イース・マスク　オブ　ザ　サン(YsIV)(仮称)	セガ・ファルコム	CD-ROM	RPG	?%	「ノーコメント」とのこと
シスター　ソニック(仮称)	セガ・ファルコム	CD-ROM	アクション	?%	「発売日は「ぽっぷるメイル」の後になります」
スーパー大戦略　SCD(仮称)	セガ・ファルコム	CD-ROM	シミュレーション	20%	「メインプログラムを作成中です」とのこと
洗脳ゲーム　TEKI・PAKI	東亜プラン	ROM	パズル	90%	「先月と同じく発売日を検討中です」とのこと
ローリングサンダー3	ナムコ	ROM	アクション	?%	「順調に製作進行中です」とのこと
ラングリッサーII(仮称)	日本コンピュータシステム	ROM	シミュレーション	5%	「企画を検討中です」とのこと
銀河鉄道999	日本テレネット(RIOT)	CD-ROM	アドベンチャー	10%	「ノーコメント」とのこと。いろいろ試行錯誤している模様
メタルファング	ビクター エンタテインメント	ROM	レース	?%	先月同様「都合上、発売時期が決定できません」とのこと
大封神伝	ビクター エンタテインメント	CD-ROM	RGP	45%	「グラフィック、システム構築など開発は順調に進行中です」
ハイムドール	ビクター エンタテインメント	CD-ROM	RPG	70%	「システム開発中です。もうすぐ遊べるロムができそう」
エイリアン3	ビック東海	ROM	アクション	?%	「ノーコメント」とのこと
スーパーブランディッシュ(仮称)	セガ・ファルコム	CD-ROM	RPG	?%	「ノーコメント」とのこと
ハイパーロードモナーク(仮称)	セガ・ファルコム	CD-ROM	シミュレーション	?%	「ノーコメント」とのこと
ぽっぷるメイル(仮称)	セガ・ファルコム	CD-ROM	アクション	?%	「TOYショーに出ます。ぜひ見てください」
MERRYGOROUND　THE 4TH UNIT	データウエスト	CD-ROM	アドベンチャー	90%	「まだ発売が決まりません」とのこと
MiG-29	テンゲン	ROM	シミュレーション	65%	「只今、シナリオを作成中」とのこと
レースドライビン	テンゲン	ROM	スポーツ	45%	「マップコンストラクションを作成中です」
パワードリフト	電波新聞社	CD-ROM	レース	12%	「まだデバック作業中です」
The IIIrd World War	マイクロネット	CD-ROM	シミュレーション	62%	「内部思考ルーチン製作中」とのこと
BATTLE FANTASY(仮称)	マイクロネット	CD-ROM	アクション	30%	「1人プレイでのゲーム仕様を検討中です」

KONAMI

ドラゴンを倒す勇者求む。暗黒の迷宮モードックス城探検。敵は、邪悪な魔法使いのペット、火を吹くドラゴン「シンジ」。長く非情な闘い。悪臭。信じ難い難易度。労多く、益少ない。しかし、成功の暁には英雄の称号とプリンセスからの礼賛を得る。

ドラゴンズ マジック

DRAGON'S MAGIC™

■バーチャルな「迷宮の悪夢」へようこそ。伝説の長剣を手にした瞬間、超現実的な探検が始まる。

■“スネークキング”“レッドゴースト”“シンジ”などマニア垂涎の特異なモンスターたちが総出演。

■モードックス城に響きわたる独特な悲鳴や効果音の数々が「迷宮の悪夢」の恐怖感を演出。

スーパーファミコンソフト

6月11日発売予定　　定価8,800円(税別)

限定発売



コナミ株式会社
東京本社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店 〒530 大阪市北区梅田1-11-4
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2-8-30


勇者求む。
SEBERN



●表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。

メガドライブFAN 1993年 JUNE 6
平成5年6月15日発行 第5巻第6号(通巻40号) 第3種郵便物認可
発行人 栃窪宏男 編集人 山森 尚
発行 株式会社 徳間書店 編集・発行 徳間書店インターメディア株式会社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 問い合わせ先 ☎03(3459)8011(代)
定価490円(本体476円)
T1008625060491

印刷・凸版印刷株式会社 Printed in Japan
雑誌 08625—6